

Práctica · Actual Quincenal Quincena

Reproductores MP3

Pág. 102

Hardware

Monta tu ordenador



Guía completa para construir un PC

Software

Test: Bases de datos



Lo mejor para organizar tu información

Práctico

Sintoniza tu PC



Cómo configurar la tarjeta de TV

35 Conexiones 35 a Internet

- 5 de las 10 mejores son gratuitas
- Incluye las tarifas planas

Super test

Probadas a fondo las 24 horas del día



Novedades • Reportajes • Juegos • Telecom • Consumo • Trucos...

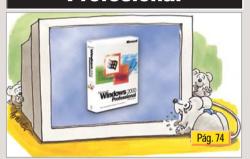


Curso



Si ya estás harto de que las fotos te salgan mal cuando las situaciones son adversas -poca luz, obietos en movimiento-, no tienes que darlo todo por perdido.La nueva entrega del curso de fotografía digital te da las soluciones.

Profesional



Con Windows 2000 podrás controlar si algún intruso intenta acceder a tu ordenador, y proteger tus documentos contra miradas indiscretas.

Juegos



Si te gusta hacer funcionar tu cerebro, lo conseguirás con las aventuras gráficas. Resolverás misterios, conversarás con personajes...

Vídeo/Foto/HiFi

Están de moda, pesan poco y son de pequeño tamaño, su diseño es muy atractivo y ofrecen una gran calidad de sonido. Analizamos seis de los más modernos reproductores portátiles de música MP3 que hay en el mercado.





Computer

Tito Klein

Tomamos el pulso a la Red

A principios de este año publicamos nuestra primera comparativa de accesos a Internet. Un sofisticado sistema informático simula el comportamiento del usuario que navega por Internet y recoge los resultados de rendimiento de cada proveedor durante las 24 horas de todos los días de la semana. Desde entonces, nuestro sistema no ha parado de recoger datos y calcular estadísticas. En cada número de Computer Hoy hemos dedicado un espacio de la sección de Internet a mostraros la evolución de los servicios de cada proveedor.

Desde la aparición de las ofertas de tarifa plana, hemos dedicado especial atención a observar los cambios que podían producir desviaciones en los resultados de velocidad de cada acceso. En este número, os presentamos los resultados detallados del estado actual de la oferta de acceso a Internet.

Tenéis en vuestras manos el análisis más riguroso y objetivo que podéis encontrar, la fuente más fiable para conocer cuál es el mejor acceso a Internet, sólo en Computer Hov.

Novedades

Hardware: iPag de Compag, HP Officejet Serie K, Optra E312L, ScanMaker 3700, NGS Optical Mouse, Spypen Fun Cam 4 Software: Medi@Show, Quicken 2000, FileMaker Pro 5 6

Internet

Test de accesos a Internet

- Tabla de resultados (tarifa plana)20

Hardware

Instala tu propio PC

Magazine _____

42 Software

Test: 4 bases de datos

Curso Fotografía digital, 2ª parte. Fotos en cualquier situación. 60 I Trucos • Access 200070 • Access 9770

Profesional

Curso de Windows 2000, 4ª Parte.

Uso de las funciones de seguridad • Activar el sistema de vigilancia74 • Bloqueo de cuenta por errores de contraseña76

Práctico

Instalar y configurar una tarjeta de TV

Juegos

Test: 8 aventuras gráficas

• Detalles de los productos87 • Consejos prácticos92

Telecomunicaciones

Vídeo/Foto/HiFi

Test: 6 reproductores MP3

Consumo

Direcciones, glosario, anunciantes y premiados 120

Avance/Staff



Equipo Vobis

Por 162.284 pesetas es posible adquirir el ordenador HighScreen Indus. de Vobis, con Pentium III a 733 Mhz, 64 Mb de memoria y disco duro de 15 Gb. Incluye monitor de 15 pulgadas, teclado, ratón, altavoces y micrófono. Y para navegar por Internet, un módem de 56k y conexión gratuita a la Red.



Fuera cables

Con el ratón Microsoft Cordless Wheel Mouse podrás disfrutar de la comodidad de trabajar sin molestos cables. Este ratón inalámbrico, disponible por 7.990 ptas., funciona hasta una distancia de un metro y medio.



Todo detalles

Logitech QuickCam Web (14.900 ptas.) es una cámara USB con un diseño especial. Tiene un soporte ondulado y un accesorio (SmartClip) para sujetarla a la pantalla plana de tu ordenador portátil. Además, dispone de una visera para cubrir la lente sin tener que apagar la cámara.



La mínima expresión

Simplicidad en el manejo y sencillez en el diseño. Éstas son las dos cualidades que definen la línea de ordenadores iPaq que ha desarrollado Compaq →1. Se caracterizan por tener unas dimensiones reducidas, que les convierten en equipos adecuados para usuarios que dispongan de poco espacio en su entorno de trabajo. En su lateral izquierdo incluven una ranura, denominada Multi-Bay, que te permite intercambiar dispositivos de almacenamiento (unidad CD-ROM, DVD, CD-RW...) sin necesidad de reiniciar el sistema. Dentro de esta gama, Compaq ha diseñado dos modelos. Por un lado, iPaq Legacy Free, disponible a partir de 107.000 pesetas, que se caracteriza por incluir el sistema operativo Windows 2000 v cinco puertos USB. En cuanto a su configura-

ción, podrás elegir el tipo de procesador (Celeron a 500 Mhz. Pentium III a 500 o 733 Mhz), la memoria (desde 64

> El ordenador iPag tiene un tamaño reducido, incluso menor que el de





Mb hasta 512 Mb) y la capacidad del disco duro (entre 4,3 Gb v 10 Gb). El otro modelo se denomina iPaq Legacy v se diferencia del primero porque ofrece dos puertos USB, uno parale-

lo, uno serie y dos PS/2. Además, en éste, Compaq te ofrece la posibilidad de escoger el sistema operativo (Windows 95/ 98/ NT 4 o Windows 2000). El ordenador Compaq iPaq Legacy, disponible a partir de 117.000 ptas., tiene las mismas opciones de configuración (en cuanto a procesador, memoria y disco duro se refiere) que el modelo anterior. Tlf.: 902 10 14 14.

Basta con pulsar un botón

ScanMaker 3700 (19.900 ptas.) es un escáner USB de 42 bits que se caracteriza por incluir botones de acceso directo a las funciones de escaneado, copia y correo electrónico. Su fabricante, Microtek →2, ha añadido herramientas de software para facilitarte el tratamiento de las imágenes. Entre otras, encontrarás el programa de escaneado ScanWizard 5, el OCR Caere Omnipage LE y el software de retoque de imagen Adobe PhotoDeluxe. Información: 91 795 02 04.



La resolución de ScanMaker 3700 es de 600 x 1.200 ppp.

Internet desde un multifunción

demás de imprimir, escanear, copiar v enviar faxes,

los equipos multifunción HP Officejet Serie K → 3 incluyen una aplicación (HP Net Direct) que

te permite enviar faxes por correo electrónico, recibir tus e-mails y descargar webs, sin conectarte al PC. Dentro de esta serie. Hewlett-Packard ha diseñado dos modelos: Officejet K60 (69.900 ptas.) y K80 (disponible con módem de 33,6 Kbps por 84.900

ptas.), que capturan imágenes a 600 x 600 ppp con una profundidad de color de 36 bits. Inf.: 902 150 151.

Con HP Officejet Serie K podrás comunicarte a través de Internet.

Impresión láser para el hogar

Con la impresora Optra E312L, Lexmark acerca el mundo de la impresión láser a los usuarios domésticos. De este modo, por un precio asequible (59.900 ptas.), podrás disfrutar de la calidad láser en tu propio hogar.

Este modelo de Lexmark alcanza una velocidad de diez páginas por minuto (la primera hoja tarda en imprimirse 15 segundos) y te ofrece una resolución 12 de 600 x 600 ppp. Además, incluye dos tipos de conexión (USB y paralelo) y una memoria RAM de 2 Mb.

Para más información llama al teléfono 91 436 00 48.



Optra E312L, una impresora láser asequible para el usuario doméstico y profesional.

Compañeros del portátil

argus →4 ha desarrollado una gama de productos USB diseñados exclusivamente para hacerte más fácil el trabajo diario con tu ordenador portátil.

Si eres usuario de estos equipos, ahora es posible encontrar en el mercado el Miniteclado Numérico USB, que se caracteriza por su li-



El Miniratón en negro (arriba) y el Miniteclado (derecha).

gero peso y su diseño compacto. Este producto, que puedes adquirir por 12.995 pesetas, incluye en su interior un cable USB de 60 centímetros. Por otro lado, Targus ha desarrollado el Miniratón USB para que puedas transportarlo cómodamente en tus viajes, ya que pesa menos de 70 gramos y tiene un tamaño inferior al de los ratones convencionales. Este artículo ya está disponible por 5.995 pesetas. Para más información, llama

al teléfono 93 544 20 06.

Olvídate de limpiar el ratón

Llévate la cámara en el bolsillo

s i lo que quieres es comodidad a la hora de trabajar con tu equipo, con el ratón NGS Optical Mouse te olvidarás para siempre de una tarea incómoda y fastidiosa: la de limpiar la tradicional bolita interior del ratón. Con este modelo, el fabricante NGS
→s ha desarrollado un ratón óptico que te permite

El ratón de NGS incorpora tecnología óptica, en lugar de bolita.

a cámara Spypen FunCam

→6, de Plawa, es tan

pequeña como un bo-

Una cámara diminuta de

12,5 x 3 x 1,5 cm.

lígrafo (pesa 55 gra-

mos) y esta cuali-

dad te permitirá

transportarla

cómodamente

a todas partes.

trabajar directamente sobre cualquier superficie (madera, plástico...), sin necesidad de utilizar la habitual alfombrilla

En cuanto a su diseño, NGS Optical Mouse tiene una carcasa en color gris metalizado e incluye dos botones y una ruedecilla pensada especialmente para la función de scroll ...

Ya puedes adquirir este ratón óptico por unas 7.500 pesetas.

Podrás utilizarla como cá-

mara fotográfica digital o pa-

ra realizar videoconfe-

encia 😈. Dispone de

conexión USB y de una

memoria SDRAM de 1

Mb. Según indica el

fabricante, con es-

ta capacidad es

posible almace-

nar 20 imágenes

en alta resolución

y 80 en baja. Ade-

más, se han inclui-

do programas de

retoque fotográfi-

co, de videoconfe-

rencia y para en-

viar videomails.

Spypen FunCam

ya está a la venta

en España por

16.900 pesetas.

Para obtener más información, puedes llamar al teléfono 902 11 46 86.

Un toque musical en tu equipo

a música siempre resulta una compañía agradable cuando estás realizando alguna tarea. Si quieres disfrutar de ella mientras navegas por Internet, por ejemplo, Logitech ha lanzado al mercado la gama de altavoces SoundMan, una clara apuesta por el sonido digital. El modelo SR-30 (16.900 ptas.) tiene 30 vatios de potencia y dispone de cuatro altavoces y un subwoofer 04. Más asequible (10.900)

Los altavoces Sound Man SR-30 y S-20 incluyen un mando de control remoto. ptas.) es el sistema Sound-Man S-20, con dos altavoces y un subwoofer y una potencia de 20 vatios.

Información: 93 419 11 40.



Etiquetas plateadas en tus CDs

ara que puedas dar un "toque profesional" a los CDs que tú mismo has grabado, Data Becker ha diseñado un producto que incluye etiquetas para CD en papel de plata y alto brillo. Con este original artículo dará la impresión de que los dibujos y las letras se han es-

tampado directamente sobre el disco y no sobre las habituales etiquetas. Además, se mantiene el brillo plateado y reflector del CD, ya que el disco no se pegará a una etiqueta de papel sino a una hoja metalizada. Etiquetas-CD de Papel Plata cuesta 2.500 pesetas.

Para obtener más información, ponte en contacto con Data Becker: 91 378 80 06.



Las etiquetas de papel plata dan un toque original a tus CDs.

→ Direcciones online

- →1 www.compaq.es
- →2 www.microtekeurope.com
- → 3 www.hp.com/go/all-in-ones
- → www.targus.com
- → www.targus.com
 → www.ngslurbe.com
- → 6 www.spypen.com

→ Rendimiento de los distintos procesadores 225% 200% 175% 150% 125% AMD Athlon 1000 Thunderbird Athlon 1100 Thunderbir 100% 75% ntel Celeron 700 Intel PIII 1000EB AMD Athlon 850 AMD Athlon 700 AMD Athlon 750 AMD Athlon 600 AMD Athlon 800 Intel PIII 933EB ntel PIII 733EB Intel PIII 600EB Intel PIII 533EB Intel PIII 600E Intel PIII 500 50% 25%

▶ ¿Qué es…?

01 OCR

Cuando un escáner
"lee" un texto no lo reconoce como tal, sino
que lo trata como una
imagen que se parece a
un texto. Por medio de
un software para el reconocimiento de caracteres (Optical Character
Recognition, u OCR), el
ordenador convierte la
imagen en caracteres
de texto.

102 Resolución

Cantidad de puntos que puede pintar una impresora en un espacio determinado. Generalmente se mide en puntos por pulgada (ppp), es decir, los puntos que caben en una pulgada (2,54 centímetros). Este valor te indica con qué grado de exactitud la imresora es capaz de dibujar los documentos.

03 Scroll

Acción que es posible llevar a cabo con algunos ratones que incorporan una pequeña rueda en su parte superior. Gracias a esta función, podrás desplazarte de forma más cómoda por el texto que se representa en la pantalla de tu monitor.

M Subwoofer

Altavoz de sub-graves, también denominado cajón de bajos, que se utiliza para disfrutar de los sonidos graves profundos. Estos sistemas de audio pueden ser de dos tipos: pasivos y activos. Estos últimos se caracterizan por incorporar su propio amplificador.

Videoconferencia

Sistema de comunicación mediante el cual los usuarios pueden hablar con otras personas a través de Internet y verse unas a otras. Para que esto sea posible, necesitarás una cámara y una tarjeta especial, así como una tarjeta de sonido.



Teléfono o PDA

Palm y Motorola van a desarrollar un teléfono móvil basado en el sistema operativo PalmOS que incluyen los organizadores personales PalmPilot. Además, este teléfono ofrecerá acceso inalámbrico a Internet y la posibilidad de sincronizar datos con el ordenador del usuario. Este modelo estará a la venta en el año 2002.

Creative crece

Creative Technology, fabricante de sistemas de sonido y periféricos para PC, ha adquirido Aureal, dedicada al desarrollo de componentes para tarjetas de sonido. En esta operación Creative ha tenido que pagar 32,4 millones de dólares (más de 5.000 millones de ptas.) en efectivo y en acciones.

Librería WAP

Bookonhand "ha abierto" en Internet una librería virtual que utiliza la tecnología WAP, con la que es posible acceder a contenidos de la Red desde un teléfono móvil. Desde la dirección www.librowap.com podrás seleccionar libros de varias categorías, hacer búsquedas por distintos campos (autor, título...) y comprar ejemplares.

Un cambio fácil

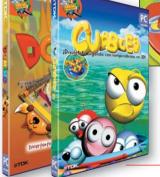
Según la resolución aprobada el 8 de junio por la Comisión del Mercado de Telecomunicaciones, a partir del 8 de octubre de este año podrás cambiarte de operador de telefonía móvil sin que se modifique tu número de telefono. Este trámite será gratuito y el operador no podrá negarse al cambio aunque exista un contrato.

Jugar en tres dimensiones

ste otoño los más pequeños podrán pasar las tardes frías y lluviosas entretenidos con los educativos TDKids que ha diseñado para ellos el fabricante TDK Mediactive. Entre los títulos que recoge esta serie, se encuentran los programas Cubbies y Domino, ambos disponibles por 2.900 ptas. El primero está formado

por cuatro puzzles diferentes en tres dimensiones, que permitirán crear, a los niños con una edad superior a tres años, las formas que deseen e incluso cambiarles el color. Tendrán que realizar figuras iguales a las que muestra el programa y aprender a manipular las formas en 3D. En Domino, los niños que tengan más

Con Cubbies y Domino los niños resolverán divertidos puzzles en 3D.



de cuatro años deberán salvar al Unicornio Mágico completando puzzles variados en 3D y creando dominós de colores.

Información: 91 749 64 10.

Bases de datos móviles

ileMaker →① ha desarrollado un software que te permitirá tener siempre "al alcance de la mano" la información almacenada en tus bases de datos. Con el programa FileMaker Mobile podrás sincronizar tus bases de datos FileMaker Pro 5, versión para equipos Windows y MacOS, con un PDA basado en el sistema operativo PalmOS. Así, siempre tendrás acceso a la infor-

mación alojada en tus bases de datos, aunque te encuentres fuera de tu lugar de trabajo habitual. Simplemente deberás seleccionar los datos que necesites de FileMaker Pro desde tu ordenador y descargarlos en tu dispositivo Palm OS. Además, dispone de una función para compartir bases de datos vía intranet e Internet. Esta aplicación se pondrá a la venta el próximo año.

tos móviles arroe te de datos, aunque te encuentres fuera de tu lugar de trabajo habitual. Simple-



Un planificador que te ofrece la mejor ruta para tu viaje.

si eres de los afortunados que aún pueden disfrutar de vacaciones durante este otoño, Superpack en Ruta, de Planeta DeAgostini, puede ayudarte a organizar tu viaje. Disponible por 3.995 pesetas, incluye la Guía Interaciva de España y Portugal, en dos CD-ROMs, y el Planificador de Rutas por Europa, un CD con mapa de carreteras de todos los países europeos.

Información: 902 490 346.

Crea una web más animada

Tus bases de datos en un

dispositivo portátil PalmOS.

para que puedas dar un toque más "animado" a tu propia página web, Ares Multimedia ha desarrollado Medi@Show (8.495 ptas.), un programa que te ayudará a añadir imágenes, vídeo, efectos de audio y música e incluso con el que podrás animar textos, haciendo que den vueltas o desaparezcan. Información: 93 480 89 30.



Te permite incluir efectos de animación en tu web personal.



Tus cuentas puestas al día

ara que puedas gestionar desde casa tus cuentas corrientes y de ahorros, préstamos, hipotecas..., Intuit →2 comercializa, por 7.995 ptas., el programa de contabilidad doméstica Quicken 2000. En esta versión se incluye un navegador de Internet que te permitirá conectarte con tu banco, para ver los últimos movimientos y transacciones, y actualizar la cotización de los valores de bolsa.



Un programa para controlar tus cuentas, gastos, inversiones...





Hav quien dice que los publicistas, en su afán por destacar las virtudes de los productos, los adornan tanto que no llegan a ajustarse a la realidad. Es el caso de Josema, un lector de Computer Hoy que vio en nuestra revista un anuncio de la tarjeta Maxi Sound Fortissimo de Guillemot que considera "publicidad engañosa", porque en él se afirma que es posible convertir tu minidisc en un reproductor MP3 gracias a la salida óptica digital. "Acudí a una tienda y me confirmaron que no era cierto", dice Josema,

Puestos en contacto con un portavoz de Guillemot, Jorge Carbonell, se nos confirmó que "lo que se graba en el minidisc no es efectivamente un fichero MP3" y que "la frase no es acertada v en la agencia de publicidad podían haberla hecho más clara. Es cierto que no se puede trabajar con archivos MP3, ya que los minidisc lo hacen con un formato especial, pero sí es posible, con el software que incorpora la tarjeta, convertir y pasar estos ficheros al minidisc. Lo que se pretendía transmitir era que resulta más económico, si no puedes trasladar el ordenador, emplear el minidisc -cinco discos cuestan unas mil pesetas- que comprar tarjetas de memoria para reproductores MP3, donde no caben muchas canciones". A la pregunta de si esta publicidad sigue en vigor, Carbonell nos comentó que "ahora ya no se utiliza, aunque no se sabe si se recuperará en el futuro".

Polémica MP3 "al rojo vivo"

Mientras que la industria discográfica americana, representada por la RIAA (Recording Industry Association of America), demandaba a un estudiante universitario de Oklahoma por efectuar "un gran número de descargas de MP3", conocidas compañías del entretenimiento y grupos de música se muestran a favor del polémico formato. Sony, por ejemplo, ha anunciado un servicio que permitirá a los

usuarios japoneses de Play Station 2 descargar archivos de MP3, películas y vídeo-juegos. Por otro lado, el grupo de rock Smashing Pumpkins regala en Internet su último disco: Machina II/ The friends and enemies of modern music. Al parecer, la banda de rock encargó 25 copias en vinilo que repartió entre admiradores para que convirtiesen sus canciones en archivos digitales y los difundiesen en la Red.

Los internautas infieles a King

l escritor Stephen King está un poco decepcionado con los internautas, porque algunos están descargando de la Red su última novela sin pagar. King comenzó a escribir "La Planta" en Internet, una historia sobre una hiedra diabólica,

permitiendo a los internautas descargarla por entregas (www.stephenking.com). Si este decepcionante comportamiento persiste por parte de los internautas, tal vez el famoso escritor no vuelva a acercar a la Red sus aventuras terroríficas.

Seguir desde Internet el desarrollo de programas televisivos (El Bus, Supervivientes...), en lugar de verlos en el televisor. Las ferias de informática ya no despiertan el interés de los usuarios. Internet les informa de lo último en tecnología.

Auge de las cámaras digitales



Se espera que las ventas de cámaras digitales aumenten un 127% este año. Las ganancias no serán tan altas, porque el precio bajó 31 dólares (unas 5.000 ptas./ud.).

Convertirse en escritor online

I Grupo Edebe convoca a todos los jóvenes que estén cursando el tercer ciclo de Educación Primaria y Secundaria Obligatoria (de 10 a 16 años) a escribir, desde Internet, un final para la úl-

tima novela del escritor Jordi Sierra i Fabra, titulada "El misterio del Goya robado". Según informa la editorial, se trata de una novela policíaca con múltiples alternativas de lectura, sorpresas, caminos, juegos visua-

les... La novela estará a disposición de profesores y alumnos en Internet hasta el 1 de marzo del año 2001, en www.literactiva.net.

Ah! y el ganador del concurso obtendrá un ordenador portátil como premio (¡para seguir practicando!).



La última novela de Jordi Sierra i Fabra en Literactiva.net.

EL GANADOR

Olympics.com

La página web oficial de los Juegos Olímpicos de Sydney (www.olympics.com) registró más de 9.000 millones de visitas durante los dieciseis día que han durado las competiciones (se habían previsto unos 6.500 millones de visitas). Esta cifra ha convertido a las Olimpiadas de Sydney en el evento más popular seguido desde Internet (hace dos años, los Juegos Olímpicos de Invierno en Nagano consiguieron 634 millones de visitas).



EL PERDEDOR

Jonathan G. Lebed

J. G. Lebed, de Nueva Jersev (EE.UU), tenía doce años cuando "se enganchó" a la bolsa. Compraba acciones de pequeñas empresas a un precio modesto y, haciéndose pasar por asesor financiero, enviaba e-mails a inversores animándoles a comprar sus acciones. La Comisión del Mercado de Valores descubrió un fraude de 272.000 dólares (50 millones de ptas.), que Lebed (ahora tiene 15 años) consiguió en once operaciones fraudulentas.



RUMORES

AMD quita terreno a Intel

Parece ser que las grandes cadenas de tiendas de informática en Europa están cambiando sus preferencias y apuestan por los chips de AMD. Primero fue la británica Tiny, que hasta hace unas semanas sólo ofrecía sus equipos con "micros" de Intel y ahora considera que AMD Duron es mejor que Intel Celeron y AMD Athlon mejor que Intel Pentium III. También la cadena alemana Vobis se "ha pasado al otro bando" ofreciendo ordenadores AMD a 1Ghz. Si esta tendencia continúa, Intel perderá su posición de privilegio.

Mac G4 Plus

Al parecer, Motorola va ha completado el diseño del procesador PowerPC G4 Plus, sucesor del G4 integrado en los Macintosh de Apple. Sin embargo, esto no significa que vayas a ver dentro de poco equipos con este procesador, ya que todavía se tienen que producir las unidades y Apple debe probar si el chip es compatible con su hardware. Se rumorea que los nuevos equipos se presentarán en la próxima MacWorld Expo de Nuevo York (así que tendrás que esperar hasta el verano que viene).

PlayStation 2, un bien escaso

La esperada consola de Sony, PlayStation 2, será un "bien escaso" en Estados Unidos, donde podrá adquirirse a partir del 26 de octubre. Sony tenía previsto poner a la venta 1.000.000 de unidades, pero sólo habrá disponibles 500.000 (al parecer por retrasos en la producción). Se cree que por este problema se retrasará hasta finales de noviembre el lanzamiento de la consola PlayStation 2 en Europa.

¿Oué es...?

01 Chat

La traducción al español de esta palabra inglesa es "charlar o conversar". En Internet se utiliza este concepto para denominar a los servicios que permiten mantener charlas virtuales dentro de la Red.

02 Foro

Sistema de comunicación que podría compararse con los tradicionales tablones de anuncios. En un foro de Internet se trata de un tema determinado sobre el que se "charla" más o menos animadamente. Todos los usuarios de Internet pueden participar en ellos.

Comunidad virtual

Puntos de encuentro en Internet donde se reúnen personas que comparten intereses e inquietudes afines. El principal objetivo de las comunidades virtuales es fomentar la comunicación y las relaciones entre los individuos. Por eso, la mayoría pone a tu disposición una serie de servicios (e-mail, mensajería interna...) para comunicarte.

Comercio electrónico

Sistema que permite a los usuarios adquirir todo tipo de productos a través de Internet. Las tiendas virtuales te ofrecen un escaparate con productos que tú podrás encargar y pagar directamente en la Red. Los sistemas de pago online más utilizados son la tarjeta de crédito o el contrarreembolso.

15 Banca online

Te permite acceder desde Internet a la información que desees consultar de tu cuenta bancaria (saldo, transacciones efectuadas...) y además puedes llevar a cabo las operaciones que habitualmente hacías en la ventanilla de tu banco o tu caja de ahorros.



La oferta de accesos a Internet es más amplia que nunca. Puedes elegir entre una conexión gratuita, una tarifa plana o algunas de las conexiones "clásicas" de pago. ¿Qué ventajas tiene cada una de ellas? Sigue leyendo y lo descubrirás.

nternet será tan omnipresente que no saber utilizarla o no tener acceso a la Red, será como no saber leer o escribir". A esta firme conclusión ha llegado el director general de Gartner Group, Michel Fleisher, al conocer los datos de un estudio que realizó su compañía y en el que se afirmaba que dentro de cinco años el 75% de los hogares en Estados Unidos estarán conectados a la Red. Sin duda, Internet se está convirtiendo en un medio de información sin fronteras, donde las posibilidades de comunicación entre los individuos son infinitas (chats of the comunidades virtuales of the comunidades (comercio electrónico (comercio electrónico (comercio electrónico (comercio, no hace falta recurrir a

los estudios de mercado americanos para que te des cuenta de la importancia que este medio está adquiriendo en la vida diaria de cada persona, desplazando a otras fuentes tradicionales de información y comunicación.

En España, es posible acceder a Internet desde otros medios distintos al ordenador: agendas electrónicas o PDAs, televisores, teléfonos

SUMARIO

Test: 35 conexiones	
a Internet	8
Así hacemos los test	9
A destacar	10
Tabla de resultados	12
Gráficos	22

móviles WAP 06 [pág. 10] (y en breve, los móviles de tercera generación con tecnología UMTS 07 [pág. 10])...

Como anécdota curiosa, merece la pena destacar el caso de una pequeña localidad andaluza, con menos de 2.000 habitantes, denominada Jun, donde sus vecinos todavía no tienen biblioteca pública y, sin embargo, gracias a los esfuerzos de su Ayuntamiento, ya pueden disfrutar de acceso gratuito y sin límite horario a la Red. Por desgracia, esta loable iniciativa no se ha extendido a todas las localidades españolas (¡sería un detalle!) y, por ahora, cada ciudadano tiene que pagar de su bolsillo el tiempo de conexión a Internet.

Analizamos la oferta de tarifa plana

Y para que puedas estudiar detenidamente qué conexión se adapta a tus necesidades, te ofrecemos en estas páginas un exhaustivo test en el que se ha analizado al detalle la velocidad de conexión y la calidad del servicio que ofrecen 35 conexiones, disponibles en toda España (ver el recuadro titulado "Así hacemos los test", en la página 9, para obtener más información al respecto).

Te interesará saber que, como novedad, en este test se ha analizado la calidad de un tipo de servicio, para conectarte a Internet, que ha empezado a funcionar en España hace escasos meses: la tarifa plana 08 (pág. 10). Podrás ver los resultados al respecto en la tabla general de las 35 conexiones (pág. 12) y en otra tabla (pág. 20) que recoge exclusivamente las ofertas de tarifa plana en España (en este caso de Arrakis, Wanadoo, eresMas y Terra).

Es conveniente subrayar que en este test sólo se han analizado las ofertas de tarifa plana que operan en todo el territorio español y que, por tanto, se han dejado fuera del test aquéllas que únicamente están disponibles para usuarios de determinadas provincias. No obstante, si deseas obtener información sobre el servicio de tarifa plana de otras operadoras regionales, la encontrarás en el artículo "Las claves de la tarifa plana", publicado en el número 48 de Computer Hoy (pág. 48).

Por otro lado, es conveniente que sepas que el contrato de tarifa plana puede resultar interesante si de forma habitual te conectas a Internet por la tarde (a partir de las 18:00 horas), por la noche o los fines de semana. La ventaja de este sistema es que todos los meses pagarás lo mis-

mo, independientemente del tiempo que estés conectado (así que navegarás sin estar pendiente del reloj). No obstante, desde el pasado mes de julio, momento en el que empezaron los servicios de tarifa plana en España, se han

3 conexiones gratis entre las mejores

producido quejas de usuarios que utilizan este sistema, porque están descontentos con la calidad que ofrece (por ejemplo, interrupciones en las conexiones, lentitud en la descarga de páginas web...).

Otra cuestión interesante es que en este test también hemos recogido un total de 14 conexiones que son gratuitas y, lo más sorprendente, es que, en contra de lo que puedas suponer, algunas de ellas (como Pobladores, Jazzfree y EresMas) quedan entre las cinco primeras mejores.

Por último, señalamos que el tipo de línea utilizada para realizar las pruebas de este test ha sido RTB 10 (pág. 10), aunque actualmente, para usuarios más exigentes, también existen conexiones a través de RDSI 11 (pág. 13) y ADSL 12 (pág. 13), que quizás evaluemos en futuros test.

Sin más preámbulos, te animamos a que averigües qué conexión se adapta a tus necesidades, y ¿por qué no? a tu bolsillo, para que descubras el universo infinito de la Red.

🔟 Mi opinión



M'Ángeles Rodríguez, redactora del test

En esta ocasión, al igual que ocurrió en el test de conexiones del número 35 de Computer Hoy, ha vuelto a sorprendernos la calidad del servicio de las conexiones gratuitas. Como podrás comprobar en la tabla de resultados (pág. 12), tres de ellas se encuentran entre las cinco mejores del test.

Sin embargo, debes tener en cuenta que el hecho de que las conexiones sean gratuitas, sólo significa que el alta con el proveedor no tiene ningún coste, pero ¿v la factura de teléfono? Si lo que te interesa es tener un control sobre el gasto telefónico, tal vez la opción más adecuada para ti sea contratar un servicio de tarifa plana para evitar incertidumbres. En este caso, verás que el precio que se refleja en la tabla de resultados incluye el gasto total que pagarás por navegar en la Red.

1

Así hacemos los test en Computer Hoy

Para efectuar este exhaustivo test, hemos probado 35 conexiones a Internet, que están disponibles para el usuario doméstico en toda España (se han descartado, por tanto, las conexiones que se ofrecen sólo en algunas provincias españolas o las que se facilitan exclusivamente a empresas).

Servicio

Aquí se ha valorado si el proveedor ofrece al usuario asistencia telefónica y online.

Instalación

En este apartado hemos comprobado si los proveedores proporcionan un CD para configurar la conexión y si incluyen programas para navegar por Internet (denominados navegadores 13 (pág. 13)). También hemos evaluado si las instrucciones de instalación son claras y con qué antelación tienes que avisar para cancelar el servicio (si el plazo para darte de baja es largo, estarás pagando durante un tiempo por un servicio que no quieres).

Ofertas

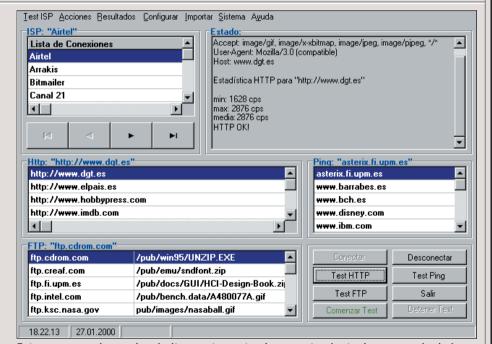
Primero, hemos medido la velocidad de las conexiones usando los servicios habituales. Para efectuar estas mediciones, hemos utilizado un programa de pruebas, desarrollado para Computer Hoy, que simula el uso de WWW 14 (pág. 13), FTP 15 (pág. 13) y Ping 16 (pág. 15).

Este programa se conecta las 24 horas del día a todos los proveedores de la lista, realizando 3.000 llamadas diarias aproximadamente. La conexión a los proveedores no se realiza por orden, sino de forma aleatoria, para no falsear los resultados. Luego, se prueba la conexión a diez páginas web, diez servidores de FTP y diez máquinas con servicio de Ping (la utilización del Ping es la que determina la velocidad con la que podrás jugar en red a través de Internet). Después, se mide la velocidad de transferencia de datos. La velocidad de visualización de páginas web y de descargas de ficheros se mide en cps

Para obtener resultados significativos hemos escogido cinco servidores españoles y cinco de fuera del país (la selección de las direcciones la efectúa el programa de una forma aleatoria).

Otros puntos importantes son los buzones de correo electrónico 18 (pág. 15) que se ponen a disposición del usuario, y si se ofrece hospedaje de una web personal. Aquí se han considerado otros servicios adicionales, como servidor 19 (pág. 15) de no-

ticias y servidor de chat.



Este programa de pruebas imita exactamente el comportamiento de un usuario de Internet cualquiera, utilizando los servicios habituales a los que accede el internauta.

Un punto básico dentro de este apartado es la cantidad de nodos 20 (pág. 20) locales que tiene el proveedor, ya que las llamadas te costarán más baratas desde tu lugar de residencia.

Aunque en la tabla comparativa (ver pág. 12) te informamos del porcentaje de llamadas contestadas, este punto no se ha evaluado porque algunos proveedores no disponen de nodos propios y, por tanto, no son responsables directos de las llamadas fallidas.

Resumen de resultados

Debajo del apartado titulado "Calidad global", que aparece en la tabla (ver pág. 12), puedes encontrar un resumen que muestra la calidad de la conexión separada por franjas horarias (horario comercial, nocturno...). Así cada tipo de usuario podrá elegir la conexión adecuada según sus hábitos de uso de Internet. En este apartado también podrás comprobar la calidad de la velocidad de conexión según el

servicio utilizado (navegación, descarga de ficheros...). Si, aún así, los resultados no resultan claros, hemos añadido una serie de gráficos al final de reportaje que pueden ser útiles (ver pág. 22).

Por último, te informamos de que continuaremos efectuando este test y, en los próximos números de Computer Hoy, podrás consultar en la sección de Internet la velocidad de conexión actualizada de los 35 proveedores que hemos "examinado" aquí.

¿Qué es...?

I

Forma abreviada del término Wireless Application Protocol (traducido al español por Protocolo de Aplicaciones Inalámbricas). Este sistema te permite acceder a través de dispositivos inalámbricos (como teléfonos móviles) a unos servicios y contenidos similares a los que actualmente ofrece Internet.

OT UMTS

Abreviatura de Universal Mobile Telecommunication System (Sistema Universal de Telecomunicaciones Móviles). Se trata de un estándar que está desarrollando el Instituto Europeo de Estándares de Telecomunicaciones (ETSI) y que sucederá al actual GSM. UMTS permitirá velocidades de transmisión de datos desde 150 Kbps a 2 Megabits por segundo (se podrán transmitir y recibir imágenes de vídeo en tiempo real).

Tarifa plana

Concepto que, aplicado a Internet, significa que el usuario puede navegar sin límites de tiempo, pagando una cantidad fija al mes. Para referirse a este concepto también se utiliza tarifa ondulada

Tarifa ondulada

Dado que en la actualidad algunas operadoras sólo ofrecen tarifa plana en horario reducido, se ha acuñado el nombre de tarifa ondulada a este servicio por no ofrecer realmente conexión sin límite las 24 horas.

10 RTB

Forma abreviada de Red de Telefonía Básica, también conocida como Red Telefónica Conmutada (RTC). Este término hace referencia a la línea telefónica convencional que todo el mundo conoce. Este tipo de líneas permiten una velocidad de transmisión de datos de 56 Kbps.

2		Ranking	
Puesto	Conexión	+	
1	Arrakis www.arrakis.com	Buena velocidad en web Muchos nodos locales propios	No ofrece instrucciones de instalación
2	Pobladores (Gratuito) www.pobladores.com	Buena velocidad en web y juegos Cancelación inmediata	No dispone de nodos locales propios
3	Jazzfree (Gratuito) www.jazfree.com	Buena velocidad en web y en juegos Cancelación inmediata	Muy pocos buzones de correo electrónico
4	EresMas (Gratuito) www.eresmas.com	Buena velocidad en juegos Muchos nodos locales propios	Baja velocidad en web y descarga de fichero
5	Jazznet www.jazztel.es	Buena velocidad en juegos Cancelación inmediata	Muy pocos nodos locales propios Muy pocos buzones de voz
6	World Online www.worldonline.es	Aceptable velocidad en juegos Muchísimos nodos locales propios	Baja velocidad en web
7	Inicia (Gratuito) www.inicia.es	Buena velocidad en juegos Cancelación inmediata	Muy pocos buzones de correo
8	Mundivia www.mundivia.es	Muy útiles instrucciones de instalación	Baja velocidad en web y descarga de fichero
9	Arrakis (Tarifa plana) www.arrakis.com	Muchos nodos locales propios Buena velocidad en juegos	Baja velocidad en descarga de ficheros
0	Canal 21 (Gratuito) www.canal21.com	Cancelación inmediata Velocidad aceptable en juegos	No ofrece web personal Muy pocos buzones de correo electrónico
11	Navegalia (Gratuito)	Buena velocidad en juegos	No incluye ningún navegador No incluye instrucciones de instalación
2	www.navegalia.com Airtel (Gratuito)	Buena velocidad en juegos	Muy pocos buzones de correo electrónico
- 3	www.airtel.net Telepolis (Gratuito)	Página web personal de gran tamaño	Baja velocidad en descarga de ficheros
4	www.telepolis.com Gigabell	Buena velocidad en juegos Muchísimos buzones de correo electrónico	Ningún nodo local No incluye navegadores
5	www.ipf.es Inter Planet	Muchísimos nodos locales propios Muchísimos nodos locales	No incluye instrucciones de instalación Baja velocidad en web y descarga de fichero
6	www.interplanet.es Jumpy (Gratuito)	Buena velocidad en juegos	No ofrece página web personal
17	www.jumpy.es Bitmailer	Muchísimos nodos locales	Baja velocidad en web y descarga de fichero
17 18	www.bitmailer.com Ibercom	Buena velocidad en juegos	Muy pocos buzones de correo
	www.ibercom.es Teleline (Gratuito)	Bastante buena velocidad en juegos	Ningún nodo local propio
19	www.teleline.es PSINet	Velocidad aceptable en juegos	No ofrece página web personal
19	www.psinet.com Grupalia	Velocidad aceptable en juegos	Baja velocidad en web
21	www.grupalia.es Wanadoo (Gratuito)	Bastante buena velocidad en juegos	Muy pocos nodos locales propios
22	www.wanadoo.es	, ,	
22	www.via-net-works.es	Buena velocidad en juegos Muchíaimos podes losseles propies	Baja velocidad en web y descarga de fichero No ofrece página web personal
22	www.olainternet.com	Muchísimos nodos locales propios	No ofrece página web personal Muy pocos buzones de correo electrónico
25	Wanadoo (Tarida plana) www.wanadoo.es	Muy buena velocidad en juegos	Baja velocidad en descarga de ficheros No incluye instrucciones de instalación
26	Idecnet www.idecnet.com	Cancelación inmediata	Baja velocidad en web y descarga de página Muy poco buzones de correo electrónico
27	Sinix www.sinix.net	Buena velocidad en juegos	No incluye navegador ni instrucciones Muy pocos buzones de correo electrónico
28	GRN www.grn.es	Velocidad aceptable en juegos	 Aviso de cancelación largo Baja velocidad en web y descarga de fichero
29	Offcampus www.offcampus.es	Buena velocidad en juegos	Aviso de cancelación largo Baja velocidad en web y descarga de fichero
80	Offcampus (Gratuito) www.offcampus.es	Cancelación inmediata	 Baja velocidad en web y descarga de fichero No incluye navegador ni instrucciones
31	Sei www.sei.es	Nada a destacar	 Baja velocidad en web y descarga de fichero No incluye navegador ni instrucciones
32	EresMas (Tarifa plana) www.eresmas.com	Alta velocidad en juegos	Muy baja velocidad en descarga de ficheros Muy baja velocidad en web
33	Terra (Tarifa plana) www.terra.es	Muy alta velocidad en juegos	Baja velocidad en web y descarga de fichero No incluye navegador ni instrucciones
84	Telebase www.telebase.es	Nada a destacar	Baja velocidad en web y descarga de fichero No incluye navegador ni instrucciones
85	Cim	Nada a destacar	Muy baja velocidad en web y descarga de fic Ningún nodo local propio



Resultados del test en detalle		Ci	Ganador Omputer	2º Puest	0	3er Puest	0	4º Puest	0
Proveedor	Nota	Arrakis	Calidad	Pobladores Gratuita	Nota	Jazzfree Gratuita	Nota	eresMas Gratuita	Nota
Servicio	9,00%		7,78	O. G.	7,78		7,78		7,78
Teléfono de ayuda	5,00%	902 02 01 00	6,00	902 020 022	6,00	902 902 209	6,00	902 501 501	6,00
Ayuda online	4,00%	www.arrakis.com	10,00	www.pobladores.com	10,00	www.jazzfree.com	10,00	www.eresmas.com	10,00
- Instalación	14,00%		3,86		8,14		8,71		8,71
Navegadores incluidos (comprobado)	4,00%	IE	6,00	IE	6,00	IE, NS	8,00	IE,NS	8,00
Instrucciones de instalación (comprobado)	5,00%	Ninguna	0,00	Útiles	8,00	Útiles	8,00	Útiles	8,00
Aviso de cancelación (comprobado)	5,00%	Normal (15 dias)	6,00	Inmediato	10,00	Inmediato	10,00	Inmediato	10,00
Prestaciones	77,00%		8,17		7,29		6,83		5,57
Visualizar páginas de Internet (www, medido)	35,00%	6.982 cps	10,00	6.985 cps	10,00	6.141 cps	9,06	3.604 cps	4,48
Descarga de ficheros (ftp, medido)	21,00%	3.778 cps	4,80	3.915 cps	5,04	3.772 cps	4,78	3.759 cps	4,76
Jugar por Internet (medido)	5,00%	294 ms	6,12	250 ms	7,00	212 ms	7,76	259 ms	6,82
Correo electrónico (cantidad de buzones, comprobado)	5,00%	Normal (5)	6,00	Muy pocos (1)	2,00	Muy pocos (1)	2,00	Ilimitados	10,00
Página propia en Internet (capacidad, comprobado)	3,00%	Normal (10 Mb)	6,00	Ninguno	0,00	Normal (15 MB)	6,00	Normal (10 Mb)	6,00
Servidor de noticias propio (comprobado)	3,00%	Sí	10,00	No	0,00	Sí	10,00	Sí	10,00
Servidor de chat propio (comprobado)	1,00%	Sí	10,00	Sí	10,00	Sí	10,00	No	0,00
Acceso por Infovía/Retenet, Interpista, etc(comprobado)	3,00%	Sí	10,00	Sí	10,00	No	0,00	Sí	10,00
Cantidad de nodos locales propios (comprobado)	1,00%	Muchísimos (35)	10,00	Ninguno	0,00	Normal (15)	6,00	Muchísimos (57)	10,00
Porcentaje de llamadas contestadas	,	94%		97%		97%		100%	
Nota parcial	100,00%		7,53	77.70	7,45	77.10	7,22		6,21
Corrección positiva/negativa	100,0070		1,00		1,10		-,		0,2.
Calidad Global		Notable ←	7,53	Notable +	7,45	Notable +	7,22	Bien ←	6,21
Calidad/velocidad (horario comercial, Lu-Vi 08-18 horas)		Bien ←			7,09	Bien •		Bien ←	
Velocidad http		6.242 cps	9,24	6.460 cps	9,62	5.670 cps	8,20	3.956 cps	5,00
Velocidad ftp		3.488 cps	4,28	3.927 cps	5,06	3.155 cps	3,68	3.929 cps	4,46
Velocidad ping		377 ms.	4,46	281 ms.	6,38	230 ms.	7,40	259 ms.	5,80
Calidad/velocidad (horario no comercial, Lu-Vi 18-00 horas		Notable ←	7,14	Notable ←	7,40	Bien ◆	6,61	Bien ←	6,02
Velocidad http		6.638 cps	9,94	6.843 cps	10,00	5.242 cps	7,44	3.290 cps	4,82
Velocidad ftp		3.527 cps	4,34	4.002 cps	5,20	3.691 cps	4,64	3.852 cps	4,62
Velocidad ping		370 ms.	4,60	248 ms.	7,04	229 ms.	7,42	295 ms.	5,80
Calidad/velocidad (horario nocturno, Lu-Vi 00-08 horas)		Notable ←	8,33	Notable +	7,35	Notable •	- 8,40	Bien ←	6,07
Velocidad http		7.269 cps	10,00	6.889 cps	10,00	7.744 cps	10,00	3.523 cps	4,34
Velocidad ftp Velocidad ping		4.088 cps 206 ms.	5,38 7,88	3.735 cps 223 ms.	4,72 7,54	4.142 cps 184 ms.	5,46 8,32	3.485 cps 244 ms.	4,28 7,12
. •									
Calidad/velocidad (horario fin de semana, Sábado-Domingo		Notable ←			7,96	Notable •		Bien ←	-,
Velocidad http Velocidad ftp		7.121 cps 4.010 cps	10,00	7.747 cps	10,00	5.906 cps	8,64	3.648 cps	4,56 4,78
Velocidad ping		221 ms.	5,22 7,58	3.994 cps 247 ms.	5,18 7,06	4.099 cps 204 ms.	5,38 7,92	3.770 cps 236 ms.	7,28
Calidad/velocidad (navegación www, http)							1		1
Horario comercial, (Lunes a viernes de 08:00h a 18:00h)		Sobresalien	te	Sobresalien	te	Notable		Bien	
Horario no comercial, (Lunes a viernes de 18:00h a 08:00h)		Sobresalien		Sobresalien		Notable		Suficiente	
Horario nocturno, (Lunes a viernes de 00:00h a 08:00h) Horario fin de semana, (Sábado y Domingo)		Sobresalien Sobresalien		Sobresalien Sobresalien		Sobresalier Notable	nte	Suficiente Suficiente	
Calidad/velocidad (descarga de ficheros, ftp)									
Horario comercial, (Lunes a viernes de 08:00h a 18:00h) Horario no comercial, (Lunes a viernes de 18:00h a 08:00h)		Suficiente		Bien		Suficiente		Suficiente	
Horario fin de semana, (Sábado y Domingo) Horario fin de semana, (Sábado y Domingo)		Suficiente Bien		Suficiente		Suficiente Bien	3	Suficiente Suficiente)
Calidad/velocidad (juegos online, ping)	Bien		Suficiente		Bien		Suficiente		
Horario comercial, (Lunes a viernes de 08:00h a 18:00h)		Suficiente		Bien		Notable		Bien	
Horario no comercial, (Lunes a viernes de 18:00h a 08:00h)	Suficiente		Suficiente		Notable		Bien		
Horario nocturno, (Lunes a viernes de 00:00h a 08:00h) Horario fin de semana, (Sábado y Domingo)		Notable		Notable		Notable		Notable	
Precio mensual		Notable -		Notable Gratuita		Notable Gratuita		Notable Gratuita	
Precio anual		11 600 040							
riguiu diiudi		11.600 pta	15.	Gratuita		Gratuita	ı	Gratuita	1

5º Puest	0	6º Puesto		7º Puesto	0	8º Puesto		9º Puesto		10º Puest	0
Jazznet	Nota	World Online Gratuita	Nota	Inicia Gratuita	Nota	Mundivia	Nota	Arrakis Tarifa plana	Nota	Canal 21 Gratuita	Nota
	10,00		7,78		7,78		7,78		7,78		6,00
900 805 806	10,00	902 123 234	6,00	902 27 07 07	6,00	902 21 21 12	6,00	902 02 01 00	6,00	902 54 00 21	6,00
www.jazztel.es	10,00	www.worldonline.es	10,00	www.inicia.es	10,00	www.mundivia.es	10,00	www.arrakis.com	10,00	www.canal21.com	6,00
	8,14		8,71		8,71		9,07		3,86		8,71
IE	6,00	IE, NS	8,00	IE NS	8,00	IE, NS	8,00	IE	6,00	IE, NS	8,00
Útiles	8,00	Útiles	8,00	Útiles	8,00	Muy útiles	10,00	Ninguna	0,00	Útiles	8,00
Inmediato	10,00	Inmediato	10,00	Inmediato	10,00	En el día	9,00	Normal (15 días)	6,00	Inmediato	10,00
	5,22		5,24		5,09		4,71		5,65		4,89
4.219 cps	5,60	3.715 cps	4,68	3.552 cps	4,54	3.349 cps	4,02	4.340 cps	5,82	3.547 cps	4,38
3.762 cps	4,78	3.159 cps	3,68	3.633 cps	4,40	2.964 cps	3,34	2.825 cps	3,08	3.913 cps	5,04
242 ms	7,16	257 ms	6,86	210 ms	7,80	285 ms	6,30	217 ms	7,66	327 ms	5,46
Muy pocos (2)	2,00	Normal (5)	6,00	Muy pocos (1)	2,00	Normal (5)	6,00	Normal (5)	6,00	Muy pocos (1)	2,00
Normal (10 MB)	6,00	Normal (10 Mb)	6,00	Escasa (5 Mb)	4,00	Normal (10 Mb)	6,00	Normal (10 Mb)	6,00	No hay posibilidad	0,00
Sí	10,00	Sí	10,00	Sí	10,00	Sí	10,00	Sí	10,00	Sí	10,00
				Sí		Sí		Sí		Sí	
Sí	10,00	Sí	10,00	-	10,00		10,00	-	10,00		10,00
No	0,00	Sí	10,00	Sí	10,00	Sí	10,00	Sí	10,00	Sí	10,00
(2)		Muchísimos									
Muy pocos (2)	2,00	(+ de 100)	10,00	Muchísimos (60)	10,00	Muy pocos (1)	2,00	Muchísimos (35)	10,00	Muchísimos (63)	10,00
97%	2.22	13%		100%		67%		86%		100%	
	6,06		5,95		5,84		5,60		5,59		5,52
Bien ←	6,06	Bien ←	5,95	Bien ←	5,84	Bien ←	5,60	Bien ←	5,59	Bien ←	5,52
Bien ←	5,94	Bien ←	6,01	Bien ←	5,93	Bien ←	5,46	No evaluado		Bien ←	5,49
4.137 cps	5,44	3.872 cps	4,96	3.714 cps	4,68	3.068 cps	3,52	-	-	3.612 cps	4,50
3.604 cps	4,48	2.980 cps	3,36	3.688 cps	4,64	3.119 cps	3,62	-	-	3.772 cps	4,78
241 ms.	7,18	230 ms.	7,40	220 ms.	7,60	303 ms.	5,94	-	-	349 ms.	5,02
Bien ←	6,01	Bien ←	5,61	Bien ←	5,46	Bien ←	5,22	Bien ←	6,59	Bien ←	5,58
4.175 cps	5,52	3.158 cps	3,68	3.117 cps	3,60	3.057 cps	3,50	5.890 cps	8,60	3.560 cps	4,40
3.753 cps		3.187 cps		-	4,10	2.467 cps	2,44		3,74	4.044 cps	5,28
255 ms.	6,90	264 ms.	6,72	202 ms.	7,96	288 ms.	6,24	321 ms.	5,58	326 ms.	5,48
Bien ←	6,21	Bien ←	5,80	Bien ←	6,07	Bien ←	5,97	Bien ←	6,78	Bien ←	5,62
4.287 cps	5,72	3.553 cps	4,40	3.978 cps	5,16	3.815 cps	4,86	5.490 cps	7,88	3.636 cps	4,54
4.034 cps	5,26	2.980 cps	3,36	3.539 cps	4,38	3.142 cps	3,66	4.120 cps	5,42	3.957 cps	5,12
242 ms.	7,16	245 ms.	7,10	198 ms.	8,04	273 ms.	6,54	231 ms.	7,38	295 ms.	6,10
Bien ←	6,07	Bien ←	6,40	Bien ←	5,90	Bien ←	5,74	Bien ←	6,95	Bien ←	5,39
4.277 cps	5,70	4.277 cps	5,70	3.725 cps	4,70	3.455 cps	4,22	5.980 cps	8,76	3.380 cps	4,08
3.658 cps	4,58	3.490 cps	4,28	3.592 cps	4,46	3.128 cps	3,64	3.989 cps	5,18	3.877 cps	4,98
228 ms.	7,44	289 ms.	6,22	220 ms.	7,60	275 ms.	6,50	317 ms.	5,66	340 ms.	5,20
Bien		Suficiente		Suficiente		Suficiente		No evaluad	0	Suficiente	
Bien Bien		Suficiente Suficiente		Suficiente Bien		Suficiente Suficiente		Notable Notable		Suficiente Suficiente	
Bien		Bien		Suficiente		Suficiente		Notable		Suficiente	
Suficiente	:	Suficiente		Suficiente		Suficiente		No evaluad	0	Suficiente	
Suficiente)	Suficiente		Suficiente		Suficiente		Suficiente		Bien	
Bien		Suficiente		Suficiente		Insuficiente		Bien		Bien	
							Suficiente			Suficiente	
Suficiente	•	Bien		Suficiente				Bien		Suficiente	
Suficiente		Bien		Suficiente		Suficiente			n		
								No evaluad Bien	0	Suficiente Bien Bien	
Suficiente Notable Bien Notable		Notable Bien Notable Notable		Suficiente Notable Notable Notable		Suficiente Bien Bien Bien		No evaluad Bien Notable	0	Bien Bien Bien	
Suficiente Notable Bien		Bien Notable Bien		Suficiente Notable Notable		Suficiente Bien Bien		No evaluad Bien	0	Bien Bien	
Suficiente Notable Bien Notable		Notable Bien Notable Notable		Suficiente Notable Notable Notable		Suficiente Bien Bien Bien		No evaluad Bien Notable		Bien Bien Bien	
Notable Bien Notable Notable Notable		Notable Bien Notable Bien Bien		Suficiente Notable Notable Notable Notable		Suficiente Bien Bien Bien	s.	No evaluad Bien Notable Bien	5.	Bien Bien Bien Bien	

¿Oué es...?

III RDSI

Siglas de Red Digital de Servicios Integrados (RDSI). Al contrario de lo que ocurre con el sistema de líneas RTB, donde la información circula de forma analógica, en RDSI los datos se mueven en formato digital. Esta red proporciona servicios de voz y datos, a través de dispositivos especiales, a una velocidad de hasta 128 Kbps.

12 ADSL

Forma abreviada de Asymmetric Digital Subscriber Line (en español, Línea Digital de Conexión Asimétrica). Este sistema es "asimétrico" porque la velocidad de recepción de datos es más rápida que la de envío. Alcanza una velocidad de hasta 1.500 Kbps.

NavegadorPrograma que permite visualizar el contenido de las páginas web de Internet. También se utiliza para descargar ficheros o visualizar contenidos multimedia. En la actualidad los navegadores más utilizados son Microsoft Explorer v Netscape Navigator.

14 WWW

Siglas utilizadas como referencia al concepto World Wide Web. Entre las infinitas posibilidades que ofrece Internet, una de ellas es visitar páginas (conocidas como páginas web) que contienen información representada en forma de gráficos y texto. El conjunto de todas las páginas web que se integran en Internet se conoce con el nombre de World Wide Web.

15 FTP

Forma abreviada de File Transfer Protocol (en español significa Protocolo de Transferencia de Ficheros). Sistema que se utiliza para intercambiar ficheros con un servidor de Internet.

Servicio			11er Puest		12º Puest		13er Pues		14º Pues	
Teleform ode ayusta S. 00% A07 100155 A.00 A07 100155 A00 A07 100155 A00 A07 100155 A00 A07 100155 A00 A07 100155 A07 A07 100155	Proveedor	Nota	_	Nota		Nota		Nota	Gigabell	Nota
March and miles	Servicio	9,00%		6,67		5,78		7,78		6,8
	Teléfono de ayuda	5,00%	607 10 01 55	4,00	607 10 01 55	4,00	902 11 89 28	6,00	91 700 47 80	6,0
Necyclores inclutions (comprobado)	Ayuda online	4,00%	www.navegalia.com	10,00	www.airtel.net	8,00	www.telepolis.com	10,00	www.ipf.es	8,0
Namegandores inclutions (comprobado) 4,00% 1,00%	- Instalación	14,00%		3,57		8,71		8,14		3,5
Instructions de Instalación (comprobado) 5,00% Inspara 0,00 Inmediato 10,00 Inmediato 10,0	Navegadores incluidos (comprobado)	4,00%	Ninguno		IE, NS		IE	6,00	Ninguno	0,0
Number Commercial Commerc		5,00%					Útiles		Ninguna	0,0
Prestaciones 77,00% 5,52 4,87 4,48 5,67	Aviso de cancelación (comprobado)									
	· · · · ·									
Descarage de (Ficheros (Tg., medido)	Visualizar páginas de Internet (www. medido)		4.111 cps		3.634 cps		3.427 cps		3.580 cps	
Augus pro Internet (medide)			•				•		•	
Correction Carnidad de busones, comprobado 5,00% May pocos (1) 2,00 May pocos	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •				·					
Pagina propia en Internet (capacidad, comprobado) 3,00% 5 10,00 5										
Servidor de noticlas propio (comprobado) 3,00% Si 10,00 Si					• •					
Access por Infovia/Retenet, Interpista, etc(comprobado)					` '					
Access por Infovia/Retenet, Interpista, etc(comprobado) 3,00% Si 10,00 No 0,00 Si 10,00 Muchisimos (42) 10,00 Ninguno 0,00 (4 de 100) 10,00% 100										
Caralidad de nodos locales propios (comprobado) 1,00% Ninguno 0,00 Muchisimos (42) 10,00 Ninguno 0,00 (e de 100) 10, 100% 100%										
Cantidad de nodos locales propios (comprobado) 1,00% 1,00% 100%	Acceso por infovia/Retenet, interpista, etc(comprobado)	3,00%	51	10,00	No	0,00	51	10,00		10,0
Nota parcial 100,00% 5,35 5,34 5,29 5,20 5,20 5,35 5,34 5,29 5,20 5,35 5,34 5,29 5,35 5,34 5,29 5,35 5,34 5,29 5,35 5,34 5,29 5,35 5,34 5,34 5,3										
Sourceción positiva/negativa Sourceción Sourceción positiva/negativa Sourceción S		1,00%		0,00		10,00	-	0,00	-	10,0
Calidad Global Bien			82%		100%		84%		100%	
Sien		100,00%		5,35		5,34		5,29		5,1
Delicidad (horario comercial, Lu-Vi 08-18 horas) Bilen	Corrección positiva/negativa									
Silen	Calidad Global		Bien ←	5,35	Bien ←	5,34	Bien ←	5,29	Bien	⊨ 5,1
Velocidad http 3.876 cps 4,98 3.612 cps 4,50 2.803 cps 3,94 3.517 cps 4,6 4.211 cps 5,58 2.803 cps 3,04 3.070 cps 5,78 2.803 cps 3,04 3.070 cps 4,14 3.070 cps 4,	Calidad/velocidad (horario comercial, Lu-Vi 08-18 horas)		Bien ←	5.09	Bien ←	5.60	Suficiente ←	5.00	Bien	← 5,2
Velocidad ftp 2.587 cps 4.46 2.21 cps 5.58 2.603 cps 3.04 3.07 cps 3.307 ms 5.18	•									
Velocidad ping 210 ms. 7,80 207 ms. 7,86 254 ms. 6,92 307 ms. 5,8			•				•		•	3,7
Velocidad http	Velocidad ping		210 ms.	7,80		7,86	254 ms.	6,92	307 ms.	5,8
Velocidad http	Calidad/velocidad (horario no comercial, Lu-Vi 18-00 horas		Bien ←	5,22	Suficiente ←	4.84	Bien ←	5,46	Suficiente	← 4,9
Velocidad fig 3,650 cps 4,56 284 ms. 6,72 288 ms. 6,24 184 ms. 8,32 385 ms. 4,54 3,650 cps 4,54 3,785 cps 4,54 4,500 cps 6,10 3,487 cps 4,28 3,248 cps 3,84 3,486 cps 4,54 4,500 cps 6,10 3,487 cps 4,28 3,248 cps 3,84 3,486 cps 4,54 4,500 cps 6,10 3,487 cps 4,28 3,520 cps 4,54 3,5			4.131 cps		3.230 cps		3.407 cps		3.601 cps	
Section Color Co	Velocidad ftp						•		•	2,7
Velocidad http	Velocidad ping		264 ms.	6,72	288 ms.	6,24	184 ms.	8,32	385 ms.	4,3
Velocidad http	Calidad/velocidad (horario nocturno, Lu-Vi 00-08 horas)		Bien ←	5,57	Bien ←	5,43	Bien ←	5,34	Bien	← 5,
Velocidad ftp	Velocidad http		4.118 cps	5,42	3.832 cps		3.483 cps	4,26	3.785 cps	4,8
Calidad/velocidad (horario fin de semana, Sábado-Domingo) Bien ← 5,52 Bien ← 5,48 Velocidad http Velocidad ftp 3,901 cps 5,02 3,635 cps 4,54 3,330 cps 4,00 2,760 cps 2,5 178 ms. 8,44 255 ms. 6,90 Calidad/velocidad (navegación www, http) Borario comercial, (Lunes a viernes de 08:00h a 18:00h) Horario no comercial, (Lunes a viernes de 08:00h a 08:00h) Bien Suficiente	Velocidad ftp		•						3.486 cps	4,2
Velocidad http 4.320 cps 5,78 3.861 cps 4,94 3.523 cps 4,34 3.416 cps 4,7 Velocidad ftp 3.901 cps 5,02 178 ms. 8,44 255 ms. 6,90 223 ms. 7,54 305 ms. 5,60 2,7 Selected file for file file for file file file file file file file file	Velocidad ping		229 ms.	7,42	245 ms.	7,10	196 ms.	8,08	283 ms.	6,3
Velocidad ftp 3.901 cps 5.02 178 ms. 8.44 255 ms. 6.90 2.760 cps 2.760 c	Calidad/velocidad (horario fin de semana, Sábado-Domingo)	Bien ←	5,52	Bien ←	5,49	Bien ←	5,37	Suficiente	← 4,9
Velocidad ping 178 ms. 8,44 255 ms. 6,90 223 ms. 7,54 305 ms. 5,55 Calidad/velocidad (navegación www, http) Horario comercial, (Lunes a viernes de 08:00h a 18:00h) Horario no comercial, (Lunes a viernes de 18:00h a 08:00h) Horario in de semana, (Sábado y Domingo) Calidad/velocidad (descarga de ficheros, ftp) Horario no comercial, (Lunes a viernes de 18:00h a 08:00h) Horario no comercial, (Lunes a viernes de 18:00h a 08:00h) Horario no comercial, (Lunes a viernes de 18:00h a 08:00h) Horario in de semana, (Sábado y Domingo) Calidad/velocidad (descarga de ficheros, ftp) Horario no comercial, (Lunes a viernes de 18:00h a 08:00h) Horario no comercial, (Lunes a viernes de 00:00h a 08:00h) Horario fin de semana, (Sábado y Domingo) Calidad/velocidad (juegos online, ping) Horario comercial, (Lunes a viernes de 08:00h a 18:00h) Horario no comercial, (Lunes a viernes de 08:00h a 18:00h) Horario no comercial, (Lunes a viernes de 08:00h a 08:00h) Horario no comercial, (Lunes a viernes de 08:00h a 08:00h) Horario no comercial, (Lunes a viernes de 08:00h a 08:00h) Horario no comercial, (Lunes a viernes de 08:00h a 08:00h) Horario no comercial, (Lunes a viernes de 08:00h a 08:00h) Horario fin de semana, (Sábado y Domingo), Precio mensual 178 ms. 8,44 255 ms. 6,90 Suficiente	Velocidad http		4.320 cps	5,78	3.861 cps	4,94	3.523 cps		3.416 cps	4,1
Calidad/velocidad (navegación www, http) Horario comercial, (Lunes a viernes de 08:00h a 08:00h) Horario nocturno, (Lunes a viernes de 00:00h a 08:00h) Bien Suficiente S			3.901 cps	5,02			•		2.760 cps	2,9
Horario comercial, (Lunes a viernes de 08:00h a 18:00h) Horario no comercial, (Lunes a viernes de 18:00h a 08:00h) Horario no comercial, (Lunes a viernes de 00:00h a 08:00h) Horario fin de semana, (Sábado y Domingo) Calidad/velocidad (descarga de ficheros, ftp) Horario comercial, (Lunes a viernes de 08:00h a 18:00h) Horario no comercial, (Lunes a viernes de 08:00h a 18:00h) Horario fin de semana, (Sábado y Domingo) Suficiente Bien Suficiente Sufic	Velocidad ping		178 ms.	8,44	255 ms.	6,90	223 ms.	7,54	305 ms.	5,9
Horario no comercial, (Lunes a viernes de 18:00h a 08:00h) Horario nocturno, (Lunes a viernes de 00:00h a 08:00h) Horario fin de semana, (Sábado y Domingo) Calidad/velocidad (descarga de ficheros, ftp) Horario comercial, (Lunes a viernes de 08:00h a 18:00h) Horario no comercial, (Lunes a viernes de 08:00h a 08:00h) Horario nocturno, (Lunes a viernes de 00:00h a 08:00h) Horario fin de semana, (Sábado y Domingo) Calidad/velocidad (juegos online, ping) Horario comercial, (Lunes a viernes de 08:00h a 18:00h) Horario no comercial, (Lunes a viernes de 08:00h a 18:00h) Horario comercial, (Lunes a viernes de 08:00h a 18:00h) Horario no comercial, (Lunes a viernes de 08:00h a 18:00h) Horario no comercial, (Lunes a viernes de 08:00h a 18:00h) Horario no comercial, (Lunes a viernes de 08:00h a 08:00h) Horario no comercial, (Lunes a viernes de 00:00h a 08:00h) Horario fin de semana, (Sábado y Domingo), Precio mensual Suficiente Insuficiente Suficiente Suficient	Calidad/velocidad (navegación www, http)									
Horario nocturno, (Lunes a viernes de 00:00h a 08:00h) Horario fin de semana, (Sábado y Domingo) Calidad/velocidad (descarga de ficheros, ftp) Horario comercial, (Lunes a viernes de 08:00h a 18:00h) Horario no comercial, (Lunes a viernes de 18:00h a 08:00h) Horario nocturno, (Lunes a viernes de 00:00h a 08:00h) Horario fin de semana, (Sábado y Domingo) Calidad/velocidad (juegos online, ping) Horario comercial, (Lunes a viernes de 08:00h a 18:00h) Horario no comercial, (Lunes a viernes de 08:00h a 18:00h) Horario no comercial, (Lunes a viernes de 08:00h a 18:00h) Horario no comercial, (Lunes a viernes de 08:00h a 18:00h) Horario no comercial, (Lunes a viernes de 08:00h a 08:00h) Horario no comercial, (Lunes a viernes de 00:00h a 08:00h) Horario fin de semana, (Sábado y Domingo), Frecio mensual Calidad/velocidad (juegos online, ping) Bien Suficiente Suf										
Horario fin de semana, (Sábado y Domingo) Bien Suficiente Insuficiente Suficiente Insuficiente Suficiente S										
Calidad/velocidad (descarga de ficheros, ftp) Horario comercial, (Lunes a viernes de 08:00h a 18:00h) Horario no comercial, (Lunes a viernes de 00:00h a 08:00h) Horario nocturno, (Lunes a viernes de 00:00h a 08:00h) Horario fin de semana, (Sábado y Domingo) Calidad/velocidad (juegos online, ping) Horario comercial, (Lunes a viernes de 08:00h a 18:00h) Horario no comercial, (Lunes a viernes de 18:00h a 08:00h) Horario nocturno, (Lunes a viernes de 00:00h a 08:00h) Horario nocturno, (Lunes a viernes de 00:00h a 08:00h) Horario fin de semana, (Sábado y Domingo), Precio mensual Suficiente Suficiente Suficiente Suficiente Suficiente Suficiente Notable Notable Notable Notable Notable Notable Rien Notable Suficiente Fien Suficiente Suficiente Insuficiente Insuficien										
Horario comercial, (Lunes a viernes de 08:00h a 18:00h) Horario no comercial, (Lunes a viernes de 18:00h a 08:00h) Horario nocturno, (Lunes a viernes de 00:00h a 08:00h) Horario fin de semana, (Sábado y Domingo) Calidad/velocidad (juegos online, ping) Horario no comercial, (Lunes a viernes de 08:00h a 18:00h) Horario no comercial, (Lunes a viernes de 08:00h a 08:00h) Horario nocturno, (Lunes a viernes de 00:00h a 08:00h) Horario nocturno, (Lunes a viernes de 00:00h a 08:00h) Horario fin de semana, (Sábado y Domingo), Precio mensual Suficiente Suficient	Calidad/velocidad (descarga de ficheros, ftn)									
Horario no comercial, (Lunes a viernes de 18:00h a 08:00h) Horario nocturno, (Lunes a viernes de 00:00h a 08:00h) Horario fin de semana, (Sábado y Domingo) Calidad/velocidad (juegos online, ping) Horario comercial, (Lunes a viernes de 08:00h a 18:00h) Horario no comercial, (Lunes a viernes de 18:00h a 08:00h) Horario nocturno, (Lunes a viernes de 00:00h a 08:00h) Horario fin de semana, (Sábado y Domingo), Precio mensual Suficiente Su			Suficiente		Bien		Suficiente		Suficien	te
Horario fin de semana, (Sábado y Domingo) Bien Suficiente Suficiente Suficiente Suficiente Insuficiente Insuficiente Suficiente Insuficiente Suficiente Insuficiente Insuficiente Insuficiente Insuficiente Insuficiente Suficiente Insuficiente Insuficie	Horario no comercial, (Lunes a viernes de 18:00h a 08:00h)		Suficiente				Suficiente		Insuficier	nte
Calidad/velocidad (juegos online, ping) Horario comercial, (Lunes a viernes de 08:00h a 18:00h) Horario no comercial, (Lunes a viernes de 18:00h a 08:00h) Horario nocturno, (Lunes a viernes de 00:00h a 08:00h) Horario fin de semana, (Sábado y Domingo), Precio mensual Notable Notable Notable Notable Notable Notable Roratuita Gratuita Gratuita Gratuita -										
Horario comercial, (Lunes a viernes de 08:00h a 18:00h) Horario no comercial, (Lunes a viernes de 18:00h a 08:00h) Horario nocturno, (Lunes a viernes de 00:00h a 08:00h) Horario fin de semana, (Sábado y Domingo), Precio mensual Notable Notable Notable Notable Notable Notable Rien Notable Notable Rien Rien Rien Rien Rien Rien Rien Rie	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		Bien		Suficiente		Suficiente		Insuficier	ite
Horario no comercial, (Lunes a viernes de 18:00h a 08:00h) Horario nocturno, (Lunes a viernes de 00:00h a 08:00h) Horario fin de semana, (Sábado y Domingo), Precio mensual Notable Bien Notable Notable Notable Bien Notable Bien Notable Bien Rotable Bien Notable Bien Rotable Bien Notable Bien Notable			NI-1-1-1				В.		B.	
Horario nocturno, (Lunes a viernes de 00:00h a 08:00h) Horario fin de semana, (Sábado y Domingo), Notable Notable Notable Notable Notable Bien Notable Bien Rotable Bien Notable Bien Rotable Bien Notable Bien Notab									te	
Horario fin de semana, (Sábado y Domingo), Notable Bien Notable Bien Notable Bien Ratuita -										
		Notable								
			Notable							
	Horario fin de semana, (Sábado y Domingo),		_				Gratuita		-	

Inter Planet	Nota	Jumpy	Nota	Bitmailer	Nota	Ibercom gg 1		Teleline	Nota	PSINet	Nota
	ž	Gratuita	ž	Ditilialiei	ž	IDGI GOIII	ž	Gratuita	ž	Tomet	ž
	6,89		7,78		7,78		7,78		7,78		6,00
002 300 055	6,00	902 020 024	6,00	902 386 386	6,00	902 200 240	6,00	902 15 20 25	6,00	902 153 629	6,00
www.interplanet		www.jumpy.es	10,00	www.bitmailer.com		www.ibercom.es	10,00	www.teleline.es	10,00	www.psinet.com	6,00
	8,14		8,14		3,57		5,29		2,14		5,71
E	6,00	<u>IE</u>	6,00	Ninguno	0,00	IE	6,00	Ninguno	0,00	Ninguno	0,00
Útiles	8,00	Útiles	8,00	Ninguna	0,00	Ninguna	0,00	Ninguna	0,00	Normal	6,00
nmediato	10,00	Inmediato	10,00	Inmediato	10,00	Inmediato	10,00	Normal (15 días)	6,00	Inmediato	10,00
	4,32		4,20		4,83		4,38		4,88		4,44
3.352 cps	4,04	3.432 cps	4,18	3.573 cps	4,44	3.411 cps	4,14	3.271 cps	3,88	3.460 cps	4,22
3.415 cps	4,14	3.437 cps	4,18	3.288 cps	3,92	3.343 cps	4,02	3.356 cps	4,04	3.672 cps	4,60
274 ms	6,52	209 ms	7,82	275 ms	6,50	298 ms	6,04	231 ms	7,38	287 ms	6,26
Muy pocos (2)	2,00	Muy pocos (1)	2,00	Pocos (3)	4,00	Muy pocos (1)	2,00	Normal (5)	6,00	Ninguna	0,00
Escasa (5 Mb)	4,00	No hay posibilida	d 0,00	Escasa (5 Mb)	4,00	Muy escasa (3 Mb)	2,00	Normal (10 Mb)	6,00	No hay posibilidad	0,00
Vo	0,00	No	0,00	Sí	10,00	SÍ	10,00	Sí	10,00	Sí	10,00
Sí	10,00	Sí	10,00	No	0,00	No	0,00	Sí	10,00	No	0,00
Sí	10,00		10,00	Sí	10,00	Sí		Sí	10,00	Sí	10,00
Muchísimos	3,120		-,		,,,				.,		, ,
(+ de 200)	10,00	Ninguno	0,00	Muchísimos (43)	10,00	Muy pocos (3)	2,00	Ninguno	0,00	Normal (8)	6,00
100%	10700	100%	0,00	100%	10/00	100%	2/00	83%	0,00	100%	0,00
10070	5,09	10070	5,07	10070	4,92	10070	4,81	0070	4,76	10070	4,76
	0,00		0,01		1,02		1,01		1,10		1,10
Bien	← 5,09	Bien +	5,07	Suficiente ←	4,92	Suficiente ←	4,81	Suficiente ←	4,76	Suficiente ←	4,76
Bien	← 5,02	Bien		Suficiente +	4,93	Suficiente +	3,67	Suficiente +		Suficiente ←	4,70
3.326 cps	3,98	3.834 cps	4,90	3.813 cps	4,86	2.342 cps	2,22	2.755 cps	2,96	3.269 cps	3,88
3.287 cps	3,92	3.052 cps	3,50	2.932 cps	3,28	2.174 cps	1,92	3.728 cps	4,70	3.912 cps	5,04
276 ms.	6,48	229 ms.	7,42	279 ms.	6,42	328 ms.	5,44	230 ms.	7,40	309 ms.	5,82
Suficiente	← 4,89	Suficiente	4,78	Suficiente ←	4,65	Suficiente +	4,91	Suficiente ←	4,44	Suficiente ←	4,64
3.144 cps	3,66	2.713 cps	2,88	3.362 cps	4,06	3.349 cps	4,02	3.081 cps	3,54	3.368 cps	4,06
3.251 cps	3,86	3.908 cps	5,04	2.786 cps	3,02	3.656 cps	4,58	2.924 cps	3,26	3.498 cps	4,30
276 ms.	6,48	225 ms.	7,50	229 ms.	7,42	285 ms.	6,30	264 ms.	6,72	282 ms.	6,36
Bien	← 5,29	Bien	5,17	Bien ←	5,15	Bien ←	5,34	Suficiente +	4,99	Suficiente +	4,92
3.525 cps	4,34	3.618 cps	4,52	3.712 cps	4,68	3.919 cps	5,06	3.605 cps	4,48	3.706 cps	4,66
3.604 cps	4,48	3.356 cps	4,04	3.569 cps	4,42	3.888 cps	5,00	3.385 cps	4,10	3.644 cps	4,56
253 ms.	6,94	196 ms.	8,08	239 ms.	7,22	305 ms.	5,90	220 ms.	7,60	267 ms.	6,66
Bien	← 5,15	Bien	5,18	Suficiente ←	4,96	Bien ←	5,35	Bien ←	5,03	Suficiente +	4,77
3.416 cps	4,14	3.564 cps	4,42	3.406 cps	4,14	4.034 cps	5,26	3.645 cps	4,56	3.497 cps	4,30
3.517 cps	4,32	3.433 cps	4,18	3.868 cps	4,96	3.654 cps	4,58	3.375 cps	4,08	3.632 cps	4,54
	6,22	184 ms.	8,32	351 ms.	4,98	274 ms.	6,52	209 ms.	7,82	291 ms.	6,18
289 ms.		Suficient		Cuffelente						Suficiente	
289 ms. Suficie	ente	Juliciciit	3	Suficiente		Insuficiente		Insuficient	e		
		Insuficien		Suficiente		Insuficiente Suficiente		Suficiente		Suficiente	
Suficie Suficie Suficie	ente ente	Insuficien Suficient	te	Suficiente Suficiente		Suficiente Bien		Suficiente Suficiente		Suficiente Suficiente	
Suficie	ente ente	Insuficien	te	Suficiente		Suficiente		Suficiente		Suficiente	
Suficie Suficie Suficie Suficie	ente ente ente	Insuficien Suficient Suficient	e e	Suficiente Suficiente Suficiente		Suficiente Bien Bien		Suficiente Suficiente Suficiente		Suficiente Suficiente Suficiente	
Suficie Suficie Suficie Suficie Suficie	ente ente ente	Insuficien Suficient Suficient Suficient	e e	Suficiente Suficiente Suficiente Suficiente		Suficiente Bien Bien Insuficiente		Suficiente Suficiente Suficiente Suficiente		Suficiente Suficiente Suficiente Bien	
Suficie Suficie Suficie Suficie	ente ente ente ente ente ente	Insuficien Suficient Suficient	de e	Suficiente Suficiente Suficiente		Suficiente Bien Bien		Suficiente Suficiente Suficiente		Suficiente Suficiente Suficiente	
Suficie Suficie Suficie Suficie Suficie Suficie	ente ente ente ente ente ente ente	Insuficient Suficient Suficient Suficient Bien	e e	Suficiente Suficiente Suficiente Suficiente Suficiente		Suficiente Bien Bien Insuficiente Suficiente		Suficiente Suficiente Suficiente Suficiente Suficiente		Suficiente Suficiente Suficiente Bien Suficiente	
Suficie Suficie Suficie Suficie Suficie Suficie Suficie Suficie	ente ente ente ente ente ente ente ente	Insuficien Suficient Suficient Suficient Bien Suficient Suficient	e e	Suficiente Suficiente Suficiente Suficiente Suficiente Suficiente Suficiente Suficiente		Suficiente Bien Bien Insuficiente Suficiente Suficiente Suficiente		Suficiente Suficiente Suficiente Suficiente Suficiente Suficiente Suficiente Suficiente		Suficiente Suficiente Suficiente Bien Suficiente Suficiente Suficiente Suficiente	
Suficie Suficie Suficie Suficie Suficie Suficie Suficie Suficie	ente ente ente ente ente ente ente ente	Insuficient Suficient Suficient Suficient Suficient Bien Suficient	e e	Suficiente Suficiente Suficiente Suficiente Suficiente Suficiente Suficiente		Suficiente Bien Bien Insuficiente Suficiente Suficiente		Suficiente Suficiente Suficiente Suficiente Suficiente Suficiente		Suficiente Suficiente Suficiente Bien Suficiente Suficiente	
Suficie	ente ente ente ente ente ente ente ente	Suficient Suficient Suficient Suficient Bien Suficient Suficient Notable Notable	e e	Suficiente Suficiente Suficiente Suficiente Suficiente Suficiente Suficiente Suficiente Suficiente Notable Notable		Suficiente Bien Bien Insuficiente Suficiente Suficiente Suficiente Bien Bien Bien		Suficiente Notable Bien Notable		Suficiente Suficiente Suficiente Bien Suficiente Suficiente Suficiente Suficiente Bien Bien Bien	
Suficie Suficie Suficie Suficie Suficie Suficie Suficie Suficie Suficie Bien Bien Bien	ente ente ente ente ente ente ente ente	Insuficient Suficient Suficient Suficient Bien Suficient Suficient Notable Notable Notable	9	Suficiente Bien Notable Notable Suficiente		Suficiente Bien Bien Insuficiente Suficiente Suficiente Suficiente Bien Bien		Suficiente Suficiente Suficiente Suficiente Suficiente Suficiente Suficiente Suficiente Notable Bien Notable Notable		Suficiente Suficiente Suficiente Bien Suficiente Suficiente Suficiente Suficiente Bien Bien	
Suficie Suficie Suficie Suficie Suficie Suficie Suficie Bien Bien	ente ente ente ente ente ente ente ente	Suficient Suficient Suficient Suficient Bien Suficient Suficient Notable Notable	9	Suficiente Suficiente Suficiente Suficiente Suficiente Suficiente Suficiente Suficiente Suficiente Notable Notable		Suficiente Bien Bien Insuficiente Suficiente Suficiente Suficiente Bien Bien Bien		Suficiente Notable Bien Notable		Suficiente Suficiente Suficiente Bien Suficiente Suficiente Suficiente Suficiente Bien Bien Bien	

≥ ¿Qué es…?

16 Ping

Servicio que permite medir el tiempo que tarda un paquete de información en llegar a otro ordenador conectado a Internet y regresar nuevamente a tu equipo. El tiempo que tarda en realizar este recorrido se mide en milisegundos. Este sistema se utiliza para conocer el tiempo de respuesta de los servidores.

17 Cps

Valor utilizado para medir la velocidad con la que puedes visualizar webs y descargar ficheros de Internet. Esta unidad de medición representa los caracteres enviados en cada segundo (1.000 cps equivalen a 1 Kbps). Cuanto mayor sea el valor de cps, más rápida será la conexión.

18 Buzón de correo electrónico

El correo electrónico permite enviar mensajes y ficheros entre dos usuarios de Internet. Estos mensajes se almacenan en el servidor de cada usuario en un lugar reservado en el disco duro. Este lugar se denomina buzón porque a él van a parar los mensajes que recibes.

19 Servidor

Ordenador dedicado a una función exclusiva. Por ejemplo, un equipo que se limita únicamente a la gestión de correo electrónico, al almacenamiento de archivos o a compartir aplicaciones e impresoras.

20 Nodo

Cuando realizas una conexión a Internet a través de la línea telefónica, estás haciendo una llamada que te conecta con un nodo de acceso. Éste se encarga de mantener la comunicación entre tu ordenador y el resto de Internet. Las operadoras de telecomunicaciones son las que disponen de nodos.

Proveedor	Nota	Grupalia	Nota	Wanadoo	Nota	Via	Nota	Ola	Nota
		Спарапа		Gratuita		Via		Gratuita	
Servicio	9,00%		7,78		7,78		6,89		6,00
Teléfono de ayuda	5,00%	902 88 87 25	6,00	902 010 010	6,00	902 232 232	6,00	902 250 100	6,0
Ayuda online	4,00%	www.grupalia.es		www.wanadoo.es		www.via-net-works.es	8,00	www.olainternet.com	
Instalación	14,00%		6,00		5,86		7,29		5,8
Navegadores incluidos (comprobado)	4,00%	IE	6,00	IE, NS	8,00	IE, NS	8,00	IE, NS	8,0
Instrucciones de instalación (comprobado)	5,00%	Útiles	8,00	Ninguna	0,00	Útiles	8,00	Ninguna	0,0
Aviso de cancelación (comprobado)	5,00%	Largo (1 mes)	4,00	Inmediato	10,00	Normal (15 días)	6,00	Inmediato	10,0
Prestaciones	77,00%		4,09		4,08		3,92		4,2
Visualizar páginas de Internet (www, medido)	35,00%	2.906 cps	3,24	2.973 cps	3,36	2.725 cps	2,90	3.415 cps	4,1
Descarga de ficheros (ftp, medido)	21,00%	3.425 cps	4,16	3.623 cps	4,52	2.805 cps	3,04	3.485 cps	4,2
Jugar por Internet (medido)	5,00%	317 ms	5,66	224 ms	7,52	292 ms	6,16	255 ms	6,9
Correo electrónico (cantidad de buzones, comprobado)	5,00%	Muy pocos (2)	2,00	Muy pocos (1)	2,00	Normal (5)	6,00	Muy pocos (2)	2,0
Página propia en Internet (capacidad, comprobado)	3,00%	Escasa (5Mb)	4,00	Escasa (5 Mb)	4,00	Escasa (5 Mb)	4,00	No hay posibilidad	0,0
Servidor de noticias propio (comprobado)	3,00%	Sí	10,00	Sí	10,00	Sí	10,00	Sí	10,0
Servidor de chat propio (comprobado)	1,00%	No	0,00	Sí	10,00	No	0,00	Sí	10,0
Acceso por Infovía/Retenet, Interpista, etc(comprobado)	3,00%	Sí	10,00	No	0,00	Sí	10,00	No	0,0
Cantidad de nodos locales propios (comprobado)	1,00%	Pocos (5)	4,00	Muy pocos (1)	2,00	Pocos (3)	4,00	Muchísimos (51)	10,0
Porcentaje de llamadas contestadas		100%		100%		100%		100%	
Nota parcial	100,00%		4,69		4,66		4,66		4,6
Corrección positiva/negativa									
Calidad Global	1	Suficiente +	4,69	Suficiente +	4,66	Suficiente ←	4,66	Suficiente +	4,6
Calidad/velocidad (horario comercial, Lu-Vi 08-18 horas)		Suficiente ←			- 3,40	Suficiente ←	4,94	Suficiente ←	
Velocidad http		1.804 cps	0,00	1.845 cps	0,00	2.791 cps	3,02	3.780 cps	4,80
Velocidad ftp		3.029 cps	3,46	3.398 cps	4,12	3.531 cps	4,36	3.188 cps	3,74
Velocidad ping		276 ms.	6,48	225 ms.	7,50	332 ms.	5,36	268 ms.	6,64
Calidad/velocidad (horario no comercial, Lu-Vi 18-00 horas)		Suficiente ←	4,33	Suficiente	← 4,92	Suficiente ←	4,10	Suficiente ←	4,43
Velocidad http Velocidad ftp		2.543 cps 3.278 cps	2,58	3.195 cps 3.780 cps	3,76	2.161 cps 2.190 cps	1,88	2.963 cps	3,34
Velocidad ping		397 ms.	3,90 4,06	3.780 cps 160 ms.	4,80 8,80	2.190 cps 269 ms.	1,94 6,62	3.633 cps 251 ms.	4,54 6,98
Calidad/velocidad (horario nocturno, Lu-Vi 00-08 horas)		Bien ←				Suficiente ←		Suficiente ←	
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			0,00		► 5,05		-,		-,
Velocidad http Velocidad ftp		4.296 cps 3.715 cps	5,74 4,68	3.582 cps 3.710 cps	4,44	2.841 cps 2.951 cps	3,12	3.638 cps 3.469 cps	4,54
Velocidad ping		306 ms.	5,88	242 ms.	7,16	270 ms.	6,60	258 ms.	6,84
Calidad/velocidad (horario fin de semana, Sábado-Domingo)		Suficiente ←	4,86	Suficiente	← 4,79	Suficiente ←	4,81	Suficiente ←	4,6
Velocidad http		2.980 cps	3,36	3.272 cps	3,88	3.106 cps	3,60	3.279 cps	3,90
Velocidad ftp		3.678 cps	4,62	3.605 cps	4,48	2.547 cps	2,58	3.652 cps	4,5
Velocidad ping		289 ms.	6,22	268 ms.	6,64	297 ms.	6,06	243 ms.	7,14
Calidad/velocidad (navegación www, http)									
Horario comercial, (Lunes a viernes de 08:00h a 18:00h)		Deficiente		Deficient	е	Suficiente		Suficiente	
Horario no comercial, (Lunes a viernes de 18:00h a 08:00h)		Insuficiente	е	Suficiente		Insuficiente	•	Suficiente	
Horario nocturno, (Lunes a viernes de 00:00h a 08:00h) Horario fin de semana, (Sábado y Domingo)		Bien Suficiente		Suficiente Suficiente		Suficiente Insuficiente	2	Suficiente Suficiente	
Calidad/velocidad (descarga de ficheros, ftp)		Curroromo		Odiforonic		ourrorom		Curroromo	
Horario comercial, (Lunes a viernes de 08:00h a 18:00h)		Suficiente		Suficiente	е	Suficiente		Suficiente	
Horario no comercial, (Lunes a viernes de 18:00h a 08:00h)		Suficiente		Suficiente		Insuficiente	;	Suficiente	
Horario nocturno, (Lunes a viernes de 00:00h a 08:00h) Horario fin de semana, (Sábado y Domingo)		Suficiente Suficiente		Suficiente Suficiente		Suficiente Insuficiente	÷	Suficiente Suficiente	
Calidad/velocidad (juegos online, ping)									
Horario comercial, (Lunes a viernes de 08:00h a 18:00h)	Bien		Notable		Bien		Bien		
Horario no comercial, (Lunes a viernes de 18:00h a 08:00h)		Suficiente		Notable		Bien		Bien	
Horario nocturno, (Lunes a viernes de 00:00h a 08:00h)	Bien	Notable		Bien		Bien			
Horario iin de Semana, (Sabado y Domingo)	i i			RIAN		Bien		Notable	
Horario fin de semana, (Sábado y Domingo) Precio mensual		Bien -		Bien Gratuita		• Bieii			
Precio mensual Precio anual		- No facilita	46	Gratuita Gratuita		- 15.000 pta		Gratuita Gratuita	

Wanadoo	Nota	Idecnet	Nota	Sinix	Nota	GRN	Nota	Offcampus	Nota	OffCampus	Nota	Sei	Nota
Tarifa plana				Olin X				orroumpuo		Gratuita		001	
202.010.010	7,78	002 22 00 44	6,00	002 202 520	6,89	072 22 00 00	6,00	002 10 11 22	6,00	002 10 11 22	6,00	002 12 10 04	6,00
002 010 010	6,00	902 22 90 44	6,00	902 202 530	6,00	972 23 00 00	6,00	902 10 11 22	6,00	902 10 11 22	6,00	902 13 10 04	6,00
vww.wanadoo.es		www.idecnet.com	6,00	www.sinix.net	8,00	www.grn.es	6,00	www.offcampus.es	6,00	www.offcampus.es	6,00	www.sei.es	6,00
E NO.	5,86	IE NO	5,86	NI.	3,57	N.º	1,43	B.I.	1,43	NI.	3,57	NI.	2,80
E, NS 	8,00	IE, NS	8,00	Ninguno	0,00	Ninguno	0,00	Ninguno	0,00	Ninguno	0,00	Ninguno	0,0
Vinguna	0,00	Ninguna	0,00	Ninguna	0,00	Ninguna	0,00	Ninguna	0,00	Ninguna	0,00	Ninguna	0,0
nmediato	10,00	Inmediato	10,00	Inmediato	10,00	Largo (1 mes)	4,00	Largo (1 mes)	4,00	Inmediato	10,00	Corto (24 h.)	8,0
	3,91		3,92		3,78		4,23		4,18		3,65		3,5
2.847 cps	3,12	3.421 cps	4,16	2.832 cps	3,10	3.203 cps	3,76	3.227 cps	3,80	3.130 cps	3,64	2.989 cps	3,3
3.364 cps	4,06	3.221 cps	3,80	2.845 cps	3,12	2.925 cps	3,26	2.884 cps	3,20	2.328 cps	2,20	2.903 cps	3,2
173 ms	8,54	316 ms	5,68	248 ms	7,04	277 ms	6,46	245 ms	7,10	282 ms	6,36	274 ms	6,5
Muy pocos (1)	2,00	Muy pocos (1)	2,00	Muy pocos (2)	2,00	Muy pocos (1)	2,00	Pocos (3)	4,00	Muy pocos (1)	2,00	Pocos (2)	2,0
Escasa (5 Mb)	4,00	Muy escasa (1 Mb)	2,00	Escasa (5 Mb)	4,00	Escasa (5 Mb)	4,00	Muy escasa (3 Mb)	2,00	Muy escasa (2 Mb)	2,00	Escasa (5 Mb)	4,00
Sí	10,00	Sí	10,00	Sí	10,00	Sí	10,00	Sí	10,00	Sí	10,00	No	0,0
Sí	10,00	No	0,00	No	0,00	Sí	10,00	No	0,00	No	0,00	No	0,0
No	0,00	No	0,00	Sí	10,00	Sí	10,00	Sí	10,00	Sí	10,00	Sí	10,0
Muy pocos (1)	2,00	Muy pocos (4)	2,00	Ninguno	0,00	Muy pocos (1)	1,02	Ninguno	0,00	Ninguno	0,00	Normal (10)	6,00
88%		97%		76%		73%		79%		77%		76%	
	4,53		4,38		4,03		4,00		3,96		3,85		3,75
Suficiente 4	4,53	Suficiente +	4,38	Suficiente 4	4,03	Suficiente ←	4,00	Suficiente ←	3,96	Suficiente ←	3,85	Suficiente ←	3,75
No evaluad	0	Suficiente ←	4,12	Suficiente •		Suficiente ←		Suficiente ←	3,80	Suficiente ←	3,66	Suficiente ←	
	_	3.111 cps	3,60	2.026 cps	1,64	2.813 cps	3,06	3.225 cps	3,80	2.781 cps	3,00	2.715 cps	2,88
	-	3.045 cps	3,48	2.203 cps	1,96	2.787 cps	3,02	2.535 cps	2,56	2.562 cps	2,62	2.777 cps	3,00
	-	307 ms.	5,86	262 ms.	6,76	310 ms.	5,80	272 ms.	6,56	343 ms.	5,14	243 ms.	7,14
Bien •	5,26	Suficiente ←	3,93	Suficiente •	3,96	Suficiente +	4,01	Suficiente +	3,84	Suficiente ←	3,11	Suficiente ←	3,50
3.590 cps	4,46	3.028 cps	3,46	2.809 cps	3,06	3.192 cps	3,74	2.958 cps	3,32	2.781 cps	3,00	2.899 cps	3,22
4.190 cps	5,54	2.902 cps	3,22	2.835 cps	3,10	2.734 cps	2,92	2.992 cps	3,38	1.535 cps	0,00	2.517 cps	2,54
221 ms.	7,58	397 ms.	4,06	303 ms.	5,94	246 ms.	7,08	234 ms.	7,32	340 ms.	5,20	334 ms.	5,32
Bien 🔸	5,77	Suficiente ←	4,75	Suficiente •	4,64	Suficiente +	4,31	Suficiente +	4,10	Suficiente ←	4,70	Suficiente ←	4,10
3.919 cps	5,06	3.733 cps	4,72	3.378 cps	4,08	3.473 cps	4,26	3.341 cps	4,02	3.681 cps	4,62	3.294 cps	3,92
5.040 cps	7,08	3.606 cps	4,50	3.499 cps	4,30	3.120 cps	3,62	2.995 cps	3,40	3.459 cps	4,22	3.225 cps	3,80
245 ms.	7,10	291 ms.	6,18	233 ms.	7,34	268 ms.	6,64	227 ms.	7,46	207 ms.	7,66	243 ms.	7,14
Bien •	5,46	Suficiente ←	4,71	Suficiente •	4,26	Suficiente +	4,18	Suficiente +	4,11	Suficiente ←	3,53	Suficiente ←	3,86
3.877 cps	4,98	3.813 cps	4,86	3.114 cps	3,60	3.334 cps	4,00	3.384 cps	4,10	3.276 cps	3,90	3.049 cps	3,48
4.226 cps 226 ms.	5,60 7,48	3.332 cps 269 ms.	4,00 6,62	2.843 cps 194 ms.	3,12 8,12	3.058 cps 283 ms.	3,50 6,34	3.013 cps 248 ms.	3,42 7,04	1.756 cps 237 ms.	0,00 7,26	3.095 cps 276 ms.	3,58 6,48
.20 1115.	7,40	209 1115.	0,02	174 1115.	0,12	203 1115.	0,34	240 1115.	7,04	237 1115.	7,20	270 1115.	0,40
No evalua		Suficiente		Insuficien		Suficiente		Suficiente		Suficiente		Insuficient	
Suficient Bien	9	Suficiente Suficiente		Suficient Suficient		Suficiente Suficiente		Suficiente Suficiente		Suficiente Suficiente		Suficiente Suficiente	
Suficient	9	Suficiente		Suficient		Suficiente		Suficiente		Suficiente		Suficiente	
				la cofi el ca		0.51.1							
No evalua Bien	10	Suficiente Suficiente		Insuficien Suficient		Suficiente Suficiente		Insuficiente Suficiente		Insuficiente Deficiente		Suficiente Insuficient	
Notable		Suficiente		Suficient		Insuficient		Suficiente		Suficiente		Suficiente	
Bien		Suficiente		Suficient	e	Suficiente)	Suficiente		Deficiente		Suficiente	<u>;</u>
No evalua	do	Bien		Bien		Bien		Bien		Bien		Notable	
Notable		Suficiente		Bien		Notable		Notable		Bien		Bien	
Notable Notable		Bien		Notable		Bien		Notable Notable		Notable Notable		Notable	
3.333 pta	ıs.	Bien -		Notable -		Bien -		Notable -		Gratuita		Bien -	
40.000 pt	as.	20.000 pta	S.	34.800 pt	as.	27.840 pta	is.	34.800 ptas	S.	Gratuita		14.700 pta	IS.

	32º Puest	0	33º Puest	to	34º Puest	0	35º Pues	to
Nota	eresMas Tarifa plana	Nota	Terra Tarifa plana	Nota	Telebase	Nota	Cim	Nota
9,00%		7,78		4,44		6,00		7,78
5,00%	902 501 501	6,00	-	0,00	950 27 58 82	6,00	902 25 41 51	6,00
4,00%	www.eresmas.com	10,00	www.terra.es	10,00	www.telebase.es	6,00	www.cim.es	10,00
14,00%		6,57						3,57
	IE,NS		Ninguno		Ninguno		Ninguno	0,00
	•							0,00
							_	10,00
	go (:os)		Largo (1 mos)		Horman (O anas)		ou.uco	1,61
	2 203 cns		2 373 cns		2 //51 cns		1 240 cns	0,00
	•						•	0,00
	•						•	5,16
								2,00
	-						-	
	•						•	6,00
								10,00
								10,00
3,00%	Sí	10,00	Sí	10,00	Sí	10,00	Sí	10,00
1,00%	Muy pocos (1)	2,00	Muy pocos (1)	2,00	Ninguno	0,00	Ninguno	0,00
	50%		88%		60%		75%	
100,00%		3,63		3,61		3,28		2,44
1	Suficiente ←	3 63	Suficiente 4	3 61	Suficiente 🗲	3 28	Insuficiente 🗲	2,44
	NU Evaluaui)	No evaluado					
	-	-	-		•		•	0,00
	-	-	-	-	379 ms.	4,42	512 ms.	0,00
	Suficiente +	4,27	Suficiente +	3,55	Insuficiente +	2,93	Insuficiente +	2,41
	3.221 cps	3,80	2.658 cps	2,78	2.081 cps	1,74	1.446 cps	0,00
			2.552 cps	2,60	2.370 cps			0,00
								4,62
	Suficiente +	4,60	Suficiente +	4,73	Suficiente +	3,80	Suficiente +	3,11
	3.219 cps	3,80	3.709 cps	4,68	3.116 cps	3,60	2.044 cps	1,68
			•				•	6,90
	Suficiente +	3,97	Suficiente +	4,23	Suficiente +	3,36	Insuficiente +	- 2,55
	2.373 cps	2,28	3.129 cps	3,62	2.499 cps	2,50	929 cps	0,00
	•						•	0,00 7,36
	277	0,00	Z IZ III3.	7,70	000 1113.	1,00	202	1,00
	No evaluad	0	No evaluad	0	Insuficiente	•	Deficiente	e
	Suficiente)	Deficiente	е
			Suficiente					
	insufficient	9	Suficiente		insuffciente	2	Deficiente	4
	No ovoluse	0	No custored		Incuficiont		Deficients	
			Suficiente		Insuficiente)		
	Insuficient		Suficiente		Insuficiente		Deficiente	*
	No evaluad	0	No evaluad	0	Suficiente		Deficiente	e
	Notable		Suficiente)		3
	Notable Rien		Notable Notable		Bien Suficiente		Bien Notable	
	3.016 pta	3.	3.190 ptas	S.	- Suitciente		- Notable	
recio mensual Precio anual			, Jiiyo ptak					
	36.192 pta		38.280 pta		21.000 pta		14.500 pta	<u> </u>
	9,00% 5,00% 4,00% 14,00% 5,00% 5,00% 77,00% 35,00% 5,00% 5,00% 3,00% 3,00% 1,00% 1,00%	### Press Pr	Tarifa plana 7,78	President Provident Provident Provident	Price Pri	Part Part	Part	9,00% 17,78 4,44 5,00 5,00% 90,251501 6,00



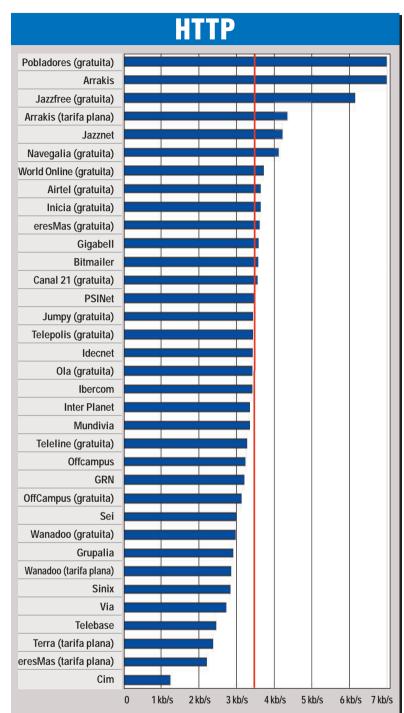
El servicio de tarifa plana

A continuación, te mostramos una tabla de resultados en la que se comparan exclusivamente los cuatro servicios de tarifa plana que se han analizado en este test. Así, podrás comprobar de un solo vistazo cuál es la mejor oferta para ti. Este tipo de servicio está indicado para aquellas personas que habitualmente se conectan a Internet en horario reducido (tarde, noche y fines de semana). Si éste es tu caso, no lo tienes muy difícil para elegir, ¡sólo son 4 de las 35 conexiones!

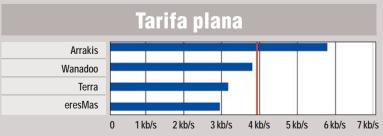
Resultados del test en detalle		1er Puest	0	2º Puest	0	3er Puest	0	4º Puest	0
Proveedor	Nota	Arrakis Tarifa plana	Nota	Wanadoo Tarifa plana	Nota	eresMas Tarifa plana	Nota	Terra Tarifa plana	Nota
Servicio	9,00%		7,78		7,78		7,78		4,4
Teléfono de ayuda (comprobado)	5,00%	902 02 01 00	6,00	902 010 010	6,00	902 501 501	6,00	-	0,0
Ayuda online (comprobado)	4,00%	www.arrakis.com	10,00	www.wanadoo.e	s 10,00	www.eresmas.com	10,00	www.terra.es	10,0
Instalación	14,00%		3,86		5,86		6,57		1,4
Navegadores incluidos (comprobado)	4,00%	IE	6,00	IE, NS	8,00	IE,NS	8,00	Ninguno	0,0
Instrucciones de instalación (comprobado)	5,00%	Ninguna	0,00	Ninguna	0,00	Útiles	8,00	Ninguna	0,0
Aviso de cancelación (comprobado)	5,00%	Normal (15 días)	6,00	Inmediato	10,00	Largo (1 mes)	4,00	Largo (1 mes)	4,0
Prestaciones	77,00%		5,65		3,91		2,61		3,9
Visualizar páginas de Internet (www, medido)	35,00%	4.340 cps	5,82	2.847 cps	3,12	2.203 cps	1,96	2.373 cps	2,2
Descarga de ficheros (ftp, medido)	21,00%	2.825 cps	3,08	3.364 cps	4,06	1.449 cps	0,00	2.725 cps	2,90
Jugar por Internet (medido)	5,00%	217 ms	7,66	173 ms	8,54	177 ms	8,46	195 ms	8,10
Correo electrónico (cantidad de buzones, comprobado)	5,00%	Normal (5)	6,00	Muy pocos (1)	2,00	Muy pocos (2)	2,00	Normal (5)	6,00
Página propia en Internet (capacidad, comprobado)	3,00%	Normal (10 Mb)	6,00	Escasa (5 MB)	4,00	Normal (10 Mb)	6,00	Normal (10 MB)	6,0
Servidor de noticias propio (comprobado)	3,00%	Sí	10,00	Sí	10,00	Sí	10,00	Sí	10,0
Servidor de chat propio (comprobado)	1,00%	Sí	10,00	Sí	10,00	No	0,00	Sí	10,0
Acceso por infovía/retenet, interpista, etc(comprobado)	3,00%	Sí	10,00	No	0,00	Sí	10,00	Sí	10,0
Cantidad de nodos locales propios (comprobado)	1,00%	Muchísimos (35)	10,00	Muy pocos (1)	2,00	Muy pocos (1)	2,00	Muy pocos (1)	2,0
Porcentaje de Ilamadas contestadas		86%		88%		50%		88%	
Nota parcial	100,00%		5,59		4,53		3,63		3,61
Corrección positiva/negativa									
Calidad Global		Bien ←	5,59	Suficiente +	4,53	Suficiente ←	3,63	Suficiente +	3,61
Calidad/velocidad (horario semanal, Lu-Vi 18-08 horas)		Bien ←	6,78	Bien +	5,36	Suficiente +	3,95	Suficiente	3,23
Velocidad http		5.935 cps	8,68	3.734 cps	4,72	2.797 cps	3,04	2.892 cps	3,20
Velocidad ftp Velocidad ping		3.590 cps	4,46	4.208 cps	5,58	1.844 cps	0,00	1.211 cps	0,00
	•	319 ms.	5,62	224 ms.	7,52	241 ms.	7,18	291 ms.	6,18
Calidad/velocidad (horario fin de semana, Sábado-Domingo)	Bien ←	-7	Bien +	, , , ,	Suficiente +	-7-		4,2
Velocidad http Velocidad ftp		5.980 cps 3.989 cps	8,76 5,18	3.877 cps 4.228 cps	4,98 5,60	2.373 cps 2.017 cps	2,28 1,64	3.126 cps 3.153 cps	3,62
Velocidad ping		317 ms.	5,66	226 ms.	7,48	297 ms.	6,06	212 ms.	7,76
Calidad/velocidad (navegación www, http)									
Horario no comercial, (Lunes a viernes de 18:00h a 08:00h) Horario fin de semana, (Sábado y Domingo)		Notable Notable		Suficiente Suficiente		Suficiente Insuficient		Suficiente Suficiente	
Calidad/velocidad (descarga de ficheros, ftp)									
Horario no comercial, (Lunes a viernes de 18:00h a 08:00h) Horario fin de semana, (Sábado y Domingo)		Suficiente Bien		Bien Bien		Deficiente Insuficient		Deficiente Suficiente	
Calidad/velocidad (juegos online, ping)									
Horario no comercial, (Lunes a viernes de 18:00h a 08:00h) Horario fin de semana, (Sábado y Domingo)		Bien Bien		Notable Notable		Notable Bien		Bien Notable	
Precio mensual		4.157 pta	S.	3.333 pta	S.	3.016 pta	S.	3.190 pta	s.
Precio anual		49.880 pta	ıs.	40.000 pta	as.	36.192 pta	ıs.	38.280 pta	as.
20		Computer				-			



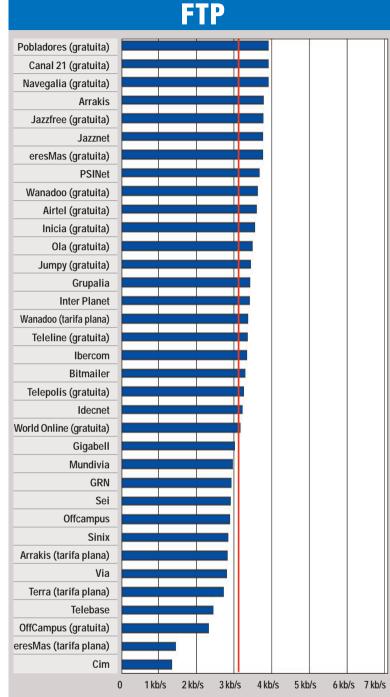
Gráficos de los



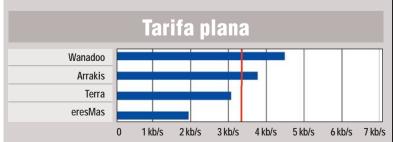
En este gráfico puedes ver la relación de conexiones a Internet ordenadas según la velocidad que ofrecen a la hora de visualizar páginas web. La línea vertical roja representa el valor medio.



Aquí puedes comprobar cuál de los cuatro servicios de tarifa plana es el más rápido a la hora de visualizar páginas web. Según este gráfico, la diferencia entre el primero y el resto es bastante sobresaliente.

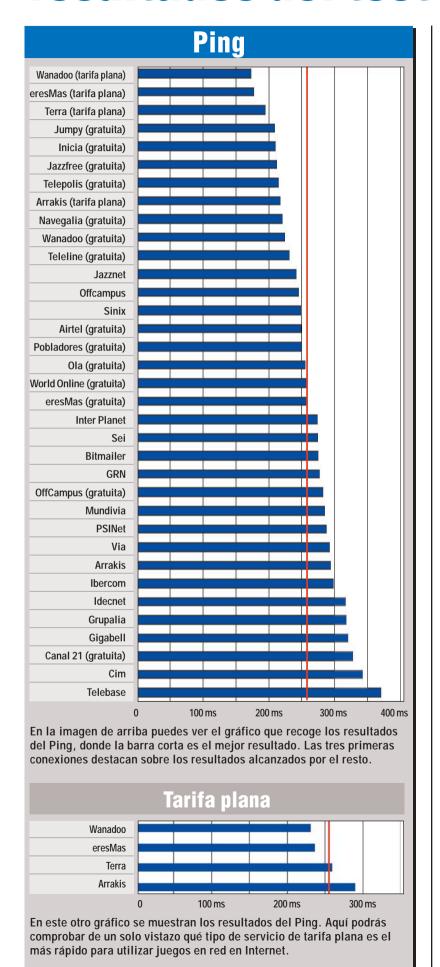


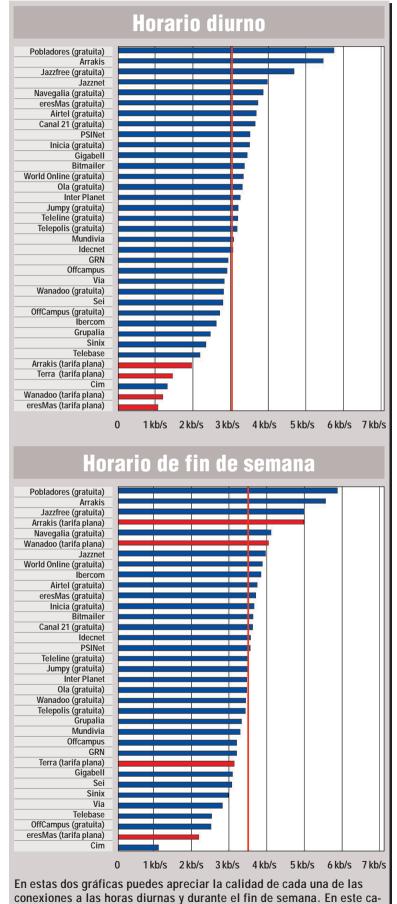
El gráfico que aparece arriba representa los resultados obtenidos en la descarga de ficheros mediante FTP. La diferencia de éstos, en este caso, no es tan sobresaliente como en el gráfico de HTTP.



En este otro gráfico se han representado los resultados obtenidos en la descarga de ficheros mediante FTP. En esta ocasión, la diferencia de velocidad no es tan grande como en el caso de HTTP.

resultados del test





so hemos compilado la velocidad de todos los servicios (HTTP, FTP y

Ping) pero en un tramo horario en concreto.

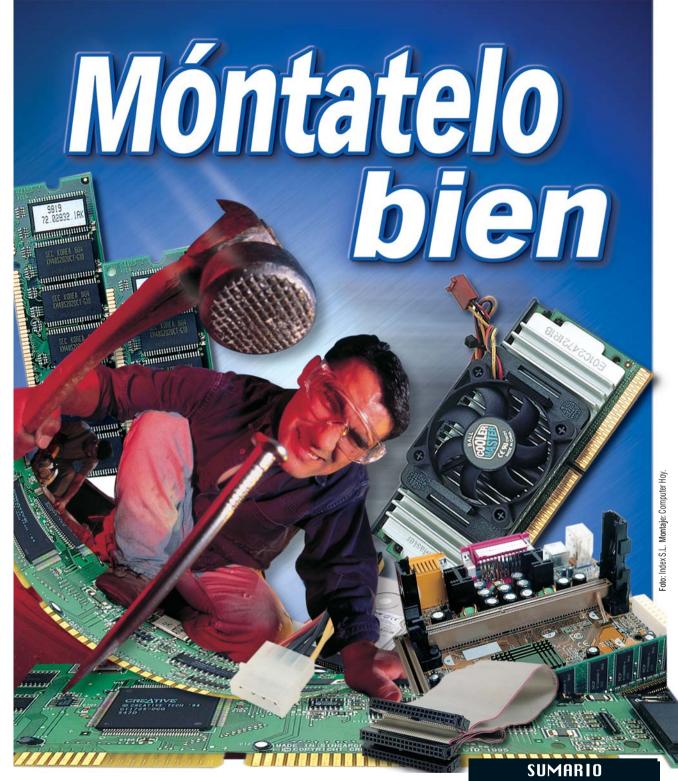
Conceptos

Placa base

El microprocesador, la tarjeta gráfica, la memoria RAM o el disco duro son componentes fundamentales de un PC. Todos ellos cumplen con una función muy clara, pero por si solos no sirven para nada. Es necesario que actúen de forma conjunta. Para ello, se relacionan todos estos componentes (y algunos más) por medio de la placa base. Ésta se encarga de recoger los datos procedentes del disco duro o de la memoria y llevarlos al "micro", de proporcionar a este último y a las tarjetas de expansión la frecuencia de reloi necesaria para que funcionen, y de proporcionar corriente a buena parte de los componentes del PC.Como puedes ver, la utilidad de la placa base es, ni más ni menos, hacer que funcionen "en equipo" todos los demás componentes del PC.

Slots y Sockets

Hasta que Intel presentó su Pentium II, todos los microprocesadores incorporaban un único chip. con pines (pequeñas patillas metálicas que sirven de conexión) que rodeaban el recubrimiento plástico. Para "pinchar" estos chips, las placas que los aceptan incorporan un conector en el que se introducen todos los pines. A este tipo de conector se le denomina Socket, del que existen diversas variantes. Sin embargo, Intel adoptó para sus nuevos micros un formato más grande que se conecta mediante patillas parecidas a las de las tarjetas de expansión. Los conectores donde se introducen estos nuevos "micros" se denominan Slots. También existen varios tipos. porque Intel registró el llamado Slot-1 (de forma que sólo pudiese utilizarse en placas para sus microprocesadores). Por su parte, AMD desarrolló el Slot-A, para dar soporte a sus nuevos "micros".



¿Tienes envidia de ese amigo que "controla" y amplia por sí mismo su PC? ¿Has pensado en comprar una tarjeta nueva, pero te asusta tener que instalarla tu solo? Si tu respuesta es "sí", no te preocupes, porque te ayudamos para que sea más fácil de lo que piensas.

uando adquieres un nuevo PC, sueles verlo como un todo, un producto final en cuya configuración puedes llegar a hacer ligeras variaciones en el momento de la compra y que, una vez lo tienes en tu poder, es una caja cuyo interior es un verdadero desconocido.

Ser capaz de abrir el PC, identificar los componentes más importantes y, llegado el caso, sustituirlos, te interesa por dos motivos. En primer lugar, podrás montar por ti mismo una nueva tar-

jeta gráfica, de sonido o ampliar la memoria. Además, si tienes la mala suerte de que algún componente se estropea pasado el período de garantía, sabrás reemplazarlo sin necesidad de trasladar el PC a un taller. Mencionamos la garantía porque numero-

sos distribuidores la anulan si manipulas el interior del PC por tu cuenta.

25

26

28

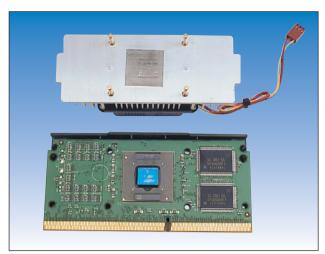
Lista de ampliaciones

Consejos prácticos

Guía de productos

La placa base

Infórmate en el momento de la compra de las condiciones de dicha garantía y (algo muy importante) de la garantía de cada componente por separado, que en



Cuando instales un nuevo micro deberás comprar también un disipador-ventilador apropiado para él.

muchos productos depende más directamente del fabricante que del distribuidor al que tú hayas comprado el hardware.

Es posible que pienses que está muy bien conocer el interior del PC o saber cómo

Montar la mayoría de componentes es fácil

se montan los componentes, pero que es un proceso muy complicado, sólo apto para temerarios y expertos.

Y es cierto que, al principio, la tarea de montar un PC es algo así como completar un puzzle de dos mil piezas. Muchas cosas las tendrás que aprender a costa de dedicarle tiempo v algún que otro dolor de cabeza. Sin embargo, luego te sorprenderías de lo fácil que resulta montar la mayor parte de los componentes. Si no te ves con fuerzas para montarlo todo desde de cero, seguramente consideres más asequibles algunas partes, como montar una tarjeta o un módulo de memoria.

En realidad, en cuanto hayas hecho dos o tres "trabajitos", el interior de tu PC te parecerá mucho menos inaccesible que hasta ahora y te atreverás a emprender tareas más complejas. Buena parte de la relativa sencillez con que se instalan hoy en día los componentes para PCs se debe a la aparición de la tecnología Plug and Play 11 (Pág.32) ("Montar y listo").

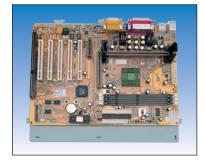
Hasta su popularización, para instalar una tarjeta debías tener conocimientos técnicos sobre interrupciones 02 (Pág.32), canales DMA 03 (Pág.32) y otros parámetros del sistema.

Y, lo que es peor, había que configurar cada tarjeta manualmente, de forma que no entrase "en conflicto" con ninguna otra. Una tarea que, por suerte para todos, ya pertenece al pasado.

Plug and Play hace sencilla la instalación

Por último, una sugerencia. Lee siempre los manuales de los componentes que instales. Probablemente el fabricante proporcione información específica para el montaje del dispositivo que estés instalando, o sobre la instalación de los drivers necesarios que te resultará de gran utilidad.

Todos los pasos Abrir la caja pág. 28 Configurar la placa base pág. 28 Instalar la memoria pág. 29 Instalar el micro pág. 29 Instalar un disco IDE pág. 30 Instalar una tarjeta pág. 32 Cerrar la caja pág. 33



Placa base

Se trata de la autopista por donde circula toda la información que manejan los demás dispositivos. Hay placas base apropiadas para cada micro y entre ellas hay pequeñas diferencias.

Base	Base Nueva								
Soyo SY-BT Biostar M7MKE									
Lín	nite								
Hay placas "duales" que permiten conectar dos micros.									



Microprocesador

Es el "cerebro" de tu ordenador. Aunque un micro nuevo repercutirá positivamente en todo el sistema, lo notarás sobre todo a la hora de trabajar con muchas aplicaciones a la vez.

Base	Nueva							
Pentium 200 MMX	AMD Athlon 550MHz							
Lí	mite							
Tanto Intel como AMD fabri	Tanto Intel como AMD fabrican "micros" a más de 1GHz.							



Memoria RAM

Es uno de los componentes más importantes de tu PC, dado que todos los programas se ejecutan en memoria RAM. La placa base suele tener al menos dos zócalos para instalar estos módulos.

Base	Nueva			
SIMM de 32Mb	DIMM de 64Mb			
Lín	nite			
Puedes encontrar DIMMs de hasta 256Mb.				



Disco duro

¿Eres de los que instalan todo cuanto cae en sus manos? Entonces, habrás sufrido ya la falta de espacio en disco. Puedes comprar uno nuevo de mucha capacidad a un precio muy asequible.

Base	Nueva					
Seagate 512Mb	Seagate 8,4Gb					
Lín	Límite					
Actualmente se fabrica	n discos de hasta 80Gb.					



Tarjeta gráfica

Si utilizas tu PC para los últimos juegos 3D o con aplicaciones multimedia es imprescindible tener una buena tarjeta gráfica. Aunque puedes utilizar la antigua, es muy recomendable una AGP.

Base	Nueva	
S3 Trio64 4Mb (PCI)	Asus 6326 8Mb (AGP)	
Lín	nite	
Existe una gran oferta, con hasta 64Mb de memoria.		



Tarjeta de sonido

Estamos en la era del MP3 y del mundo multimedia. ¿Quién puede prescindir hoy de una tarjeta de sonido para jugar, escuchar música en su PC e incluso hablar por teléfono vía Internet?

Base	Nueva					
Sound Blaster 16	Compatible SB (en placa)					
Límite						
Las tarjetas más caras ofrecen prestaciones profesionales.						

La placa base al descubierto

(1) Teclado y ratón

La placa base suele llevar integrados una serie de componentes imprescindibles en cualquier PC, como las tomas de teclado y ratón.

Puertos serie v paralelo

Todas las placas que se venden en la actualidad, incorporan sus propias salidas serie y paralelo.

Generalmente 2 puertos serie y uno paralelo.

3) Puertos USB

Con la aparición de los dispositivos USB, las placas comenzaron a integrar también el hardware necesario para este tipo de puertos, que cada vez son más frecuentes. En cualquier PC actual te encontrarás con dos de ellos, a los que se puede conectar una amplia gama de dispositivos.

Desde ratones y teclados, hasta altavoces, pasando por escáneres, impresoras o cámaras digitales.

4) Tarjetas ISA

Dado que aún se utilizan tarjetas antiguas que siguen el estándar ISA, las placas incorporan (cada vez en menor número) conexiones de este tipo.

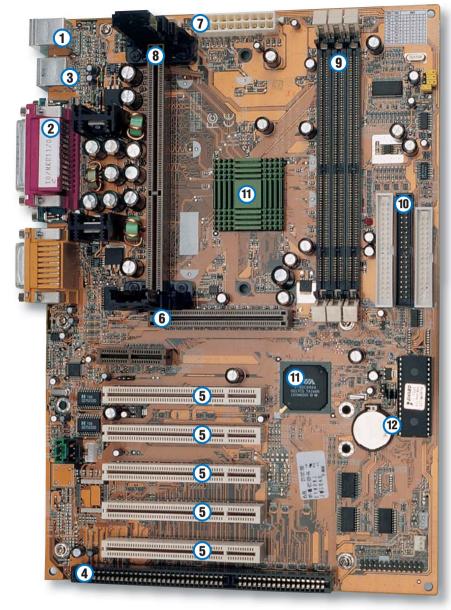
5) Tarjetas PCI

La mayoría de los dispositivos internos actuales utiliza conexiones de tipo PCI. Para favorecer la posibilidad de ampliar el equipo, las placas base que encontrarás llevarán entre cuatro y seis de ellas.

6) Tarjetas AGP

Las modernas tarjetas gráficas emplean una conexión optimizada, según el estándar AGP, que permite un rendimiento muy alto.

Lo normal es que cualquier placa base que compres incluya una ranura AGP de velocidad 2x o 4x.



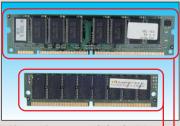
A simple vista, la placa base te puede parecer un conglomerado de pequeñas piezas, conectores y "chips" sin sentido alguno. Sin embargo, una vez que conozcas algunos de sus principales componentes te darás cuenta de que la utilidad de muchas es evidente.

Evolución de la memoria

El ritmo vertiginoso al que los microprocesadores han ido avanzando en cuanto a calidad y velocidad no ha sido un

hecho aislado. Los nuevos y potentes micros necesitan que el resto de los componentes estén a la altura de las circunstancias, para no "aburrirse" esperando la mayor parte del tiempo a que termine tal o cual operación. Por eso, las placas base han ido in- Diferenciar un módulo de 72 c.

más veloces como PCI para las tarjetas de expansión. Por supuesto, las memorias también han evolucionado, y no



corporando estándares de uno de 168 es muy sencillo.

sólo en lo que a su capacidad se refiere.

Al igual que las viejas memorias de 30 contactos die-

ron paso a las más veloces de 72, el sistema SIMM ha sido relevado por los módulos DIMM de 168 contactos, que ya alcanzan frecuencias de 133MHz. Con esta velocidad se consigue que cuando el "micro" lee o escribe sobre la memoria tenga listos los datos con mucha más rapidez.

7) Alimentación

Para que todos estos componentes funcionen, la placa recibe corriente de la fuente de alimentación gracias a un conector tipo ATX.

Slot para

La conexión del micro tiene siempre destinado un "lugar de honor" en la placa. Con los modernos slots el punto de conexión destaca mucho sobre los demás.

g Zócalos

Aunque casi siempre se monta la memoria en un único módulo, a la hora de hacer ampliaciones y conservar la existente, tendrás zócalos extra para pinchar tu nuevo DIMM.

(10) Puertos IDE y floppy

Por supuesto, los discos duros, lectores de CD-ROM y disqueteras no podían caer en el olvido por parte de los fabricantes de placas base. Todas ellas incorporan controladoras para estos dispositivos.

(11)El "chipset"

Hay muchos fabricantes de placas, sin embargo, todos utilizan unos componentes que proceden de unas pocas empresas como Intel v Via. Al conjunto de estos componentes se le conoce como "chipset", y a muchos de los elementos de éste se les puede identificar fácilmente por llevar el nombre de su fabricante impreso sobre el chip.

(**12**)La BIOS

Tambien conocerás, al menos de oídas, el concepto de BIOS, un programa que controla el funcionamiento básico de la placa y que incorpora una utilidad a la que puedes acceder para variarla configuración.



Instalar los componentes

1 Preparación y montaje de la placa base

Antes de nada, vas a preparar la caja para introducir en ella la placa base, aunque, previamente, tienes que modificar algunas conexiones y configuraciones que suelen resultar más cómodas si aún no has fijado la placa en el interior de la caja.

Lo primero que has de hacer es quitar los tornillos que encontrarás en la parte trasera de la caja. No desatornilles todos los que veas, ya que algunos sirven para sujetar la fuente de alimentación. Normalmente, los que cierran la caja están a ambos extremos de ésta.



Quarda los tornillos en un lugar apropiado y prepárate para retirar la tapa de la caja. Ésta puede ser de una sola pieza, compuesta por los laterales y la parte superior del PC. En nuestro caso, cada lateral se quita por separado. Esto te facilita poder retirar sólo uno de los paneles rápidamente para así instalar nuevas tarjetas. En tu caso, si vas a montar

una placa base, necesitas retirar ambos laterales para tener acceso a los dos lados de la caja.



Te encontrarás en uno de los laterales de la caja con una pieza metálica que no permite el acceso al interior. Sobre esta superficie se monta la placa base y, seguramente, irá sujeta con varios tornillos.



Pon atención al separar la placa del resto .
Si estás trabajando sobre un equipo ya montado, ten cuidado con los componentes que ya están instalados. Necesitarás desconectar algunos cables para trabajar con comodidad. Cuando termines recuerda volver a colocarlos tal como estaban al principio.

Ahora puedes montar la placa base sobre la pieza metálica. Simplemente tienes que colocarla en la posición adecuada y fijarla con tornillos en los puntos de anclaje.



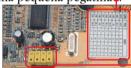
Para que la placa base funcione correctamente, debes configurar algunas de sus características mediante jumpers [14] (Pág.32].

En su manual encontrarás la información necesaria para adaptarla a tu microprocesador. También puedes pedir al vendedor, que se encargue de hacerlo por ti, especificando el micro que



vas a instalar. En la placa que nosotros montamos, hay un juego de jumpers para configurar la velocidad del bus, aunque en la tuya podría ser necesario configurar algún otro parámetro por el mismo procedimiento que te explicamos aquí.

Mediante el "mapa" que incluye el manual puedes localizar la posición de los jumpers en la placa. Una vez hecho esto, comprueba que sólo estén colocados los jumpers que proporcionan la velocidad apropiada según el manual. A veces las configuraciones que puedes establecer están también impresas sobre la placa, o en una pequeña pegatina.



Ésta te indicará la posición de los jumpers. La especificación "closed" significa que debes unir los dos pines mediante el jumper, mientras que "open" advierte que los pines no van unidos.

Antes de montar la placa base en el interior de la caja, puedes conectar el cableado que comparten. En una esquina de la caja encontrarás un grupo de "pines" acompañados de etiquetas explicativas •.
Éstas se corresponden con

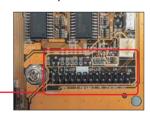
las de algunos conectores de la caja, ya que aquí habilitaremos el botón de encendido, el indicador luminoso del disco duro y el altavoz interno entre otros. Localiza el punto de conexión para cada uno de los cables y conecta cuidadosamente cada uno de éstos en el lugar indicado.



Ahora pincha la toma de corriente a la placa base para terminar.



Ya puedes montar la placa dentro del PC. Colócala cuidadosamente en el lugar donde estaba y fíjala de nuevo con tornillos. Has terminado con la tarea más dura y delicada.



La cubierta del PC

Probablemente el componente en el que menos te fijas al comprar un PC es la caja. Sin embargo, ésta guarda una estrecha relación con la placa base, y no sólo porque en función del formato de ésta debas emplear una caja u otra, ya que también éstas acostumbran a integrar la fuente de alimentación, de la que existen diferentes tipos.

Actualmente, todas las placas utilizan el sistema ATX, pero la mayoría de ordenadores basados en los primeros Pentium emplean el sistema AT. Si tienes una de este tipo y quieres cambiar la placa base, deberás adquirir también una nueva caja apta para ésta.

Ten en cuenta también que una caja muy pequeña suele ser incómoda a la hora de acceder a algún componente de su interior, por lo que comprar una caja un poco mejor y un poco más grande suele ser una buena opción para todos.

¡Cuidado con los cables!

Cuando abres la caja de tu ordenador para reemplazar algún componente o sencillamente "echar un vistazo", te encuentras con un buen número de cables y conexiones diferentes. Es fácil que no sepas cuál es el que tienes que usar para conectar un dispositivo en con-

El disco duro utiliza las salidas de 12V de la fuente.



creto o, simplemente, que te olvides de conectar algún cable necesario para poner todo en funcionamiento. Por ejemplo, cuando montas un disco duro, un lector de CD-ROM o una disquetera, tienes que tener en cuenta que no utilizan la alimentación que la placa base proporciona a otros dispositivos específicos. Es el caso de las tarjetas de cualquier tipo o el microprocesador, que tiene un slot propio situado en la propia placa.



Aspecto del Slot-1 en que se montan los Pentium III.

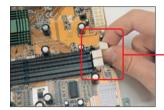
Esto se debe a que todos los discos funcionan a un voltaje mayor que el proporcionado por la placa, y emplean conexiones apropiadas que incorpora la propia fuente de alimentación.

Instalar la memoria

Se trata de una tarea sencilla, pero requiere de algunos conocimientos previos. Existen memorias que funcionan a diferentes velocidades (y voltajes). Muchas placas modernas detectan el tipo de memoria y la configuran automáticamente, pero si no es tu caso, deberás hacerlo manualmente mediante los jumper apropiados, como has visto en la página dedicada al montaje de la placa.

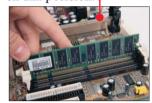
En el interior de la caja puedes encontrar con facilidad los zócalos destinados a la memoria. Éstos llevan una especie de "pinza" de fijación que debes abrir antes de colocar el módulo que estás instalando •.

Al lado de cada ranura tal vez



haya un número indicando el orden en que deben añadirse los módulos de memoria al sistema, empezando por el número más bajo.

2 Una vez abierto el zócalo, puedes insertar en él la memoria. Comprueba que la colocas del derecho en la ranura, tanto la memoria como el conector tienen una
"muesca" que sólo coincide en una posición:



Ahora cierra la "pinza" que sujeta la memoria, para que quede bien conectada a la placa •.

Si todo ha ido correctamente, comprobarás que el módulo DIMM no se mueve aunque presiones ligeramente con el dedo.

Cuando vuelvas a encender tu PC, verás por pantalla el chequeo de me-

moria del arranque, que te mostrará la nueva cantidad de memoria RAM disponible en Mb o, mucho más habitualmente, en Kb.

Memory Testing:65536 OK DRAM CLK:100MHz

Posiblemente aparezca algo menos de memoria de la esperada, dado que en ocasiones la BIOS emplea una pequeña cantidad de la misma.

Instalar el "micro"

Para montar el microprocesador debes tener en cuenta que la configuración de la placa debe ser la correcta. Si has instalado una placa base, probablemente ya hayas ajustado los jumpers necesarios para tu "micro". Pero, si estás sustituyendo el que tenías por uno más veloz, tendrás que consultar el manual para saber qué configuración debes



aplicar a la placa para soportar tu nuevo "micro".

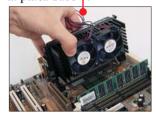
Es posible que hayas oído hablar del overclocking U5 [Páŋ.32]. Aunque esto te permita en ocasiones dar un poco más de velocidad a tu PC, puede ser peligroso, y no te recomendamos que lo pruebes si no estás muy seguro de cada paso que das.

Busca sobre la placa el slot destinado al "micro". Es similar a las ranuras de expansión en las que se conectan las tarjetas de expansión, pero está orientado en perpendicular a éstas y flanqueado por dos piezas de plástico que servirán de sujeción al microprocesador una vez montado.

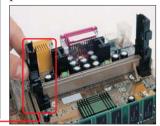
2 En cada uno de los soportes laterales encontrarás una pieza que se puede mover para cerrar o abrir el slot, de forma parecida a lo que se explicaba antes con la memoria.

Desplaza hacia abajo estas piezas para poder introducir el microprocesador que quieres instalar.

Ahora tienes que coger el microprocesador e introducirlo en el slot. Cuando lo tengas alineado con éste, será necesario que presiones ligeramente para que quede bien insertado, al igual que cuando conectas cualquier otro dispositivo a la placa base •.



Una vez que el micro ya esté correctamente insertado en el slot, debes cerrar las fijaciones que has abierto antes. Vuelve a llevarlas con cuidado hasta la posición de cierre.

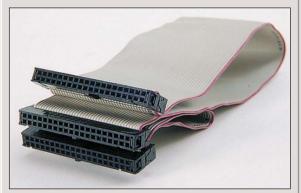


En la edición impresa esta era una página de publicidad

Dispositivos IDE

El estándar IDE es el sistema para conectar discos duros, lectores de CD-ROM y dispositivos semejantes (tales como grabadoras o lectores de DVD) más utilizado. Las placas base acostumbran a traer dos controladoras para este tipo de dispositivos, y cada una de estas puede tener un único dispositivo o dos (uno funcionando como principal o "maestro" y el otro como secundario o "esclavo"). Los dispositivos suelen especificar, mediante una pegatina, cómo puedes configurarlo para que trabajen en uno u otro modo. Además, es conveniente poner el maestro en el conector que está en el centro del cable, dejando los de los extremos para el esclavo y para la propia controladora.

A veces resulta dificil saber en qué posición va uno de estos cables. Sin embargo, podrás ver que, tanto en la placa como en el disco, estará indicada la posición del "pin" uno. Esta posición debes hacerla coincidir con el extremo del cable que está pintado de rojo. Si en algún punto la conexión se realiza al revés, el PC no se encenderá cuando lo conectes. No te preocupes, por lo general, bastará con localizar la toma que has conectado mal y corregir el problema para que todo funcione perfectamente. Cuando tienes dos dispositivos en la misma controladora, tendrán que "turnarse" para enviar o recibir datos. Esto significa que, cuando estés usando ambos dispositivos a la vez, el rendimiento del sistema será menor que si pones cada uno de ellos como maestro en una controladora, en cuyo caso, podrá leerse de ambos de forma "simultánea". En este caso, un simple cable puede mejorar tu PC por muy poco dinero.



La mayoría de los cables IDE permiten conectar dos dispositivos (discos duros, lectores de CD-ROM, etc.)

Combatir el calor

La importancia de un buen sistema de ventilación para el interior del PC y, especialmente, del "micro" no es algo a tomar a la ligera (el calor puede estropearlos). Asegúrate siempre de que el disipador y el ventilador (o ventiladores) que instalas sean los recomendados para el procesador que has instalado. Los componentes electrónicos liberan una gran cantidad de energía en

forma de calor y si no se refrigeran como es debido, pueden estropearse.

El disipador está fabricado de un metal caracterizado por transmitir muy bien el calor, para que absorba el generado por el "micro". El ventilador expulsa todo este calor hacia el interior de la caja. En muchos casos hay uno o más ventiladores que ayudan a expulsar el aire caliente hacia el exterior.

Para hacer esto no deberías tener que hacer mucha fuerza. Si no puedes llevar las fijaciones a su sitio con facilidad, comprueba que has instalado el micro correctamente:



Alrededor del slot del micro encontrarás una pequeña conexión señalada como "CPU FAN" (o algo similar). Aquí debes conectar el ventilador que va enganchado al "micro" .



De lo contrario el sistema de ventilación no funcionará. Nunca olvides que reducir el calentamiento del microprocesador es algo muy importante.

Ahora, cuando tu PC esté completamente montado, podrás comprobar que el micro que detecta la BIOS durante el arranque del ordenador es el correcto:

Main Processor : AMD Athlon(TM) 550MHz

Si la velocidad que te muestra no coincide con lo que esperabas encontrar, es probable que hayas ajustado mal los parámetros de la placa base. Revísalos detenidamente para saber cuál es el error.

Instalar un disco duro

Instalar un disco duro es una de las tareas más sencillas a la hora de montar un PC, ya que no requiere ninguna operación sobre la placa base, salvo la conexión del propio cable IDE, en el caso de que sea necesario.

Las placas base actuales incorporan dos controladoras para discos IDE, en cada una de las cuales puedes instalar un dispositivo como maestro y otro como esclavo. Además, también incorporan una controladora para unidades de disco flexible o disquete.

La instalación de cualquier dispositivo de este tipo es muy similar, y te podrás guiar por los pasos que te damos.

Para empezar, busca en el disco duro la pegatina que indica la posición de los jumper para configurar como "maestro" el disco.

También encontrarás frecuentemente una posición conocida como "Cable Select" que permite que el dispositivo funcione como maestro cuando comparte controladora con otra unidad IDE antigua.

Sin embargo, esto no siempre funciona, y como no es algo que vayas a cambiar a menudo, te recomendamos que configures un disco como maestro y el otro, si lo hubiera, como esclavo.

2 Introduce el disco duro en la zona delantera de la caja, donde verás que hay una estructura metálica destinada a alojar dispositivos como discos duros, unidades de CD y de disquete.

Haz coincidir la ranura que encontrarás en el metal con los agujeros del disco duro destinados a los tornillos de fijación



A continuación tienes que sujetar con tornillos el disco para que quede bien sujeto a la caja. Puede que necesites un destornillador largo para llegar hasta los que están más próximos a la placa base .

No dejes de poner tantos tornillos como sea necesario, para que el disco duro no vibre cuando esté en funcionamiento. Esto es poco recomendable, ya que el dispositivo podría dañarse.

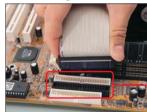
En la parte trasera del disco duro encontrarás un conector IDE •.

En uno de sus extremos estará indicada con un "1" o algún símbolo indicativo la posición desde la que se empiezan a contar los pines. Mete el cable en el conector, haciendo coincidir el extremo rojo con el lado más cercano a la alimentación. Conectar el cable al derecho en el dispositivo y en la placa base es fundamental, ya que si alguno de los puntos de conexión queda al revés que los demás, el PC no arrancará para evitar que esta situación anómala pueda ocasionar algún problema.



De igual forma, localiza en la placa base los conectores IDE. Normalmente, tendrás dos (además de uno pequeño para la disquetera). En la placa encontrarás una etiqueta o una pequeña inscripción que te indica cuál de ellos pertenece a la controladora principal y cuál a la secundaria.

En principio, deberías conectar tu disco duro a la primera controladora, para que el PC arranque desde él.



Si instalas un segundo disco duro, podrá ir tanto como esclavo del primero como en cualquiera de las dos posiciones de la controladora secundaria.

Ten cuidado de conectar el cable de forma que el lateral marcado en rojo coincida con el "pin uno".





!



¿Qué es...?

11 Plug and Play

Esta tecnología facilita la colocación de tarjetas de expansión en el PC. Si el periférico que se va a instalar cumple este estándar, el ordenador es capaz de configurar correctamente el hardware y de instalar el software necesario. Si has montado algún nuevo componente despues de instalar Windows 95 o alguna versión posterior, te resultarán familiares las ventanas indicando que se ha detectado un dispositivo y que va a buscar el software apropiado (controladores o drivers) para que el sistema pueda trabajar con él a partir de entonces.

12 Interrupción

Es una señal que procede de un dispositivo conectado al ordenador o de un programa que propicia que el sistema operativo (el programa que controla el funcionamiento del ordenador) se detenga para ejecutar ciertas instrucciones. Después, el sistema sique con lo que estaba haciendo. La mayoría de periféricos utiliza al menos una de estas interrupciones, para indicar al microprocesador que tiene datos listos para ser leídos, o que está en espera de datos. En un PC existe un número limitado de interrupciones disponibles.

03 DMA

Son las siglas de "Direct Memory Access", o Acceso Directo a la Memoria, que es un sistema para que los periféricos, como el disco duro, intercambien datos con la memoria sin "supervisión". La ventaja de este sistema es que no hace falta que el procesador tenga que leer los datos del dispositivo para escribirlos en la memoria v viceversa, sino van directamente del periférico a la memoria sin que el "micro" tenga que perder tiempo en ello.

Cuando el PC esté terminado de montar, como explicamos al final, tendrás que hacer que detecte los discos que has instalado siguiendo los pasos anteriores. Para ello, debes pulsar alguna tecla (Supr., 19, o la que indique la BIOS al arrancar). Desde aquí puedes modificar multitud de parámetros además de la configuración de los discos, pero es mejor que vavas con cuidado si no estás seguro de lo que haces, porque algunas de ellas modifican parámetros delicados del sistema. Entra en la opción de autodetectar discos: IDE HDD AUTO DETECTION .

Ahora, la BIOS comprobará los dispositivos que tenemos conectados a cada controladora y detectará la "geometría" (número de cilindros, pistas y sectores en que se divide el disco). Tras un corto período de espera empezarán a aparecer diversas opciones (Normal, Large, LBA) para configurar cada disco:

que te permite salir grabando y pulsa y y para aceptar los cambios que has efectuado en la configuración antes de volver a iniciar el proceso de arranque. Tu PC se reiniciará y detectará el nuevo disco duro sin dificultades.

Instalar una tarjeta

El proceso para instalar una nueva tarjeta en tu PC es bastante sencillo. De hecho, con frecuencia verás que te lleva menos tiempo montar físicamente la tarjeta que la instalación de los drivers y el software que pudiera acompañarla.

Aunque te mostramos como instalar una tarjeta gráfica AGP, el método es el mismo para tarjetas PCI, e incluso ISA. Y, por supuesto, como no sólo de gráficos vive el hombre, también puedes seguir estos pasos para instalar tu tarjeta de sonido, un módem interno o cualquier otra extensión que tengas preparada para tu PC.

J. Table	Select Primary	Mas	ter	Option	(N=Ski)	p) : y	
OPTIONS	SIZE	CYLS	HEAD	PRECOMP	LANDZ	SECTOR	MODE
2(Y)	1707	827	64	0	3308	63	LBA
1	1707	3309	16	65535	3308	63	NORMAL
3	1707	1654	32	65535	3308	63	LARGE

Selecciona la opción por defecto pulsando [7], que funcionará bien en la gran mayoría de los casos. Si la BIOS no detectase tus unidades de CD-ROM o tomase una grabadora por un CD-ROM a secas, no te preocupes. Lo más seguro es que las identifique sin más problemas durante el arranque.

Besde la pantalla principal, selecciona la opción

!

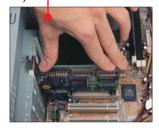
Recuerda, eso sí, antes de comprar una nueva tarjeta, comprobar que te queda libre en el PC alguna conexión válida para tu próxima ampliación.

Salvo que estés reemplazando una tarjeta por otra, lo primero que tendrás que hacer será quitar una de las tapas que lleva la caja, justo al lado de las ranuras de expansión. En algunos ca-

sos, estas tapas son piezas sujetadas con tornillos. En el nuestro, se trataban de pequeñas planchas de metal unidas a la propia caja, algo cada vez más frecuente. Si ésa es tu situación, simplemente, empuja con cuidado la plaquita metálica hasta que ceda y retírala •.



Ahora tienes un hueco en el que puedes instalar tu tarjeta. Para ello, introdúcela con cuidado en la ranura y haz presión hasta que sus patillas de conexión hayan llegado hasta el final. De esta forma, habrá una conexión entre la placa base y la tarjeta .



Para que la tarjeta no se mueva, y pueda originar errores, o incluso posibles averías en tu PC, atorníllala a la caja para que quede bien fijada a ésta •.

Cuando termines, comprueba que no se mueva cuando la tocas. Es frecuente ver tarjetas que no funcionan porque se han salido de su sitio al conectar algo a ellas.

En algunos casos, especialmente en los dispositivos relacionados con so-

nido y señal de televisión, deberás conectar algún cable dentro de la caja.

Por ejemplo, si lo que instalas es una tarjeta de sonido, es probable que tengas una toma que te permita reproducir CDs de música a través de ésta. Si estás colocando una tarjeta gráfica, como en este caso, es poco frecuente que debas hacer algo más en el interior de la caja del PC.

Una vez cerrada la caja y hechas las posibles conexiones externas, cierra la caja y vuelve a arrancar tu PC "armado" con los discos que el fabricante de tu nueva tarjeta incluya para que el sistema operativo la reconozca debidamente. En algunos casos, esto no es necesario, ya que los sistemas operativos incorporan los drivers para la mayoría del hardware que existía en el momento que aparecieron.

De todas formas, durante el arranque del PC puedes encontrar algo de información sobre las tarjetas instaladas. Fíjate si la tuya aparece aquí, ya que de lo contrario existe la posibilidad de que no la hayas conectado bien y te vuelvas loco intentando hacer funcionar los drivers.



Tipos de tarjeta

Con el paso del tiempo los dispositivos que puedes instalar dentro de un PC han ido ganando en potencia y prestaciones. Esta evolución ha acarreado que la industria vaya dejando de lado el estándar ISA, actualmente en "vías de extinción", y haya propuesto otros, como VLB, Microchannel o PCI, siendo

este último el que se ha impuesto. Actualmente, serán PCI o AGP la práctica totalidad de tarjetas de expansión que puedas adquirir. Además, esta norma ha ido evolucionando a lo largo del tiempo y se han ido aprobando diferentes "versiones" de PCI. Por el momento, la última revisión aprobada es la 2.2, pe-

ro te encontrarás con que la mayoría de las placas que existen en el mercado soportan PCI 2.1.

En el caso concreto de las tarjetas gráficas te resultará familiar AGP, una extensión de PCI que ofrece altas prestaciones para éstas.

Otro tipo de conector, bastante menos conocido, es AMR, utilizado por algunos módems internos. Sin embargo, los módems AMR cuentan con la desventaja de que una buena parte de las tareas propias de éstos las lleva a cabo el "micro". Entonces es más recomendable optar por otro más convencional, aunque te resulte algo más caro.

Volver a cerrar la caja

El último paso después de cualquier ampliación que hagas en tu PC, con la salvedad de dispositivos USB, serie, paralelo o SCSI externos, es volver a dejar todo listo para seguir trabajando. Es decir, cerrar la caja y volver a conectar todos los cables para seguir disfrutando de tu maravilloso PC.

Vuelve a colocar los paneles laterales. Éstos se insertan en unas ranuras existentes en la parte alta y baja de la caja

por lo que deberás asegurarte de poner el panel izquierdo en su lado correspondiente y viceversa.



Ahora, atorníllala para dejarla cerrada por completo:



2¿A que parece que es el mismo PC que antes? Pero tú sabes mejor que nadie que ahora tiene 128Mb de memoria RAM, el último grito en tarjetas gráficas o un disco duro con el triple de capacidad que antes.

Pon los tornillos correspondientes para terminar de fijar los laterales. Si has colocado bien éstos, cada tornillo girará con facilidad. Como siempre, si notas que esto no es así, es mejor perder unos minutos más volviendo a colocar el panel lateral que forzar el tornillo:



Por último, conecta todos los cables externos, para que tu ratón, teclado, impresora, etc. funcionen a la perfección cuando arranques tu flamante equipo nuevo o actualizado.

Si te surge algún problema, no te eches las manos a la cabeza todavía. Cometer errores es algo bastante normal en un proceso tan largo. Seguramente hayas conectado algún cablemal, o incluso te hayas olvidado de dar algún paso importante.

Revisa paso por paso todo lo que has instalado hasta encontrar el problema.

■ La alimentación del PC

La fuente de alimentación proporciona electricidad a todos los dispositivos que componen el ordenador. Como éstos varían mucho, es necesario que distribuya diferentes voltajes para cada uno de los componentes. No es lo mismo alimentar el motor de un disco duro que los semiconductores que componen el microprocesador, ya que en el primer caso hace falta la potencia suficiente para que el motor gire a gran velocidad (hasta 7.200rpm). En el segundo, también se busca que la resistencia eléctrica no sea muy alta, para evitar que se caliente demasiado. Precisamente por eso, el

voltaje al que funcionan los microprocesadores ha ido bajando y, aunque la placa recibe 5V (frente a los 12V que se suministran a otros componentes, tales como discos duros o lectores de CD-ROM), un sistema electrónico se encarga de que al micro le llegue un voltaje inferior a 3V. Mientras, en las tarjetas de expansión y los módulos de memoria es un poco mayor.

Como verás, el asunto de la electricidad en el interior de un PC es algo muy serio. Por eso, algunas BIOS muestran al arrancar el voltaje real que recibe la placa, que no debe diferir mucho del esperado.

Ratones y teclados

Como es habitual en el mundo de los PCs, también los conectores para los dispositivos más sencillos varían a lo largo del tiempo. Si tu ordenador es relativamente antiguo, tendrá un conector tipo DIN. En cuanto a los ratones, cada vez se utilizan menos los que se conectan a uno de los puertos serie del PC.

Dado que estas conexiones cada día se usan menos, y han sido sustituidas por los PS/2 y los más modernos USB, es posible que tu viejo teclado necesite un adaptador. En cuanto al ratón, los PCs siguen llevando dos puertos serie, pero si quieres, también puedes comprar por poco dinero un conversor a PS/2 y seguir utilizando el que tenías.





Algunos conversores para los diferentes formatos.

▶ ¿Qué eş...?

M Jumper

Los jumpers son conectores que unen dos contactos. Se utilizan para configurar manualmente algunos componentes. Funcionan de forma sencilla, uniendo dos patillas para que se establezca una conexión entre ellas y permita pasar la electricidad. Así, habilitamos unos u otros circuitos (por ejemplo, en una placa base) en función de uno o más jumpers. Esto permite que el hardware sea más genérico, ya que puede adaptarse a diferentes configuraciones. Por ejemplo, en muchas placas base, puedes modificar mediante jumpers la velocidad a la que funcionará tu "micro".

Overclocking

Aunque los fabricantes de microprocesadores garantizan su funcionamiento a una velocidad. es posible "forzarles' para que lo hagan más deprisa. Esto se consique configurando la placa para un micro más veloz. Aunque no hay diferencias teóricas entre el mismo micro a diferentes velocidades, un Pentium III a 800MHz se calentará menos que otro a 500MHz funcionando a la frecuencia del primero.

En la edición impresa esta era una página de publicidad

Probados en Computer Hoy: Hardware

Has visto un producto que te interesa y te planteas lo siguiente: ¿es una ganga, o no es para tanto? Aquí encontrarás los resultados de los test de los equipos que hemos probado. De esta forma, puedes comparar los modelos que hemos analizado en distintos números y ver también cómo varían de precio a medida que pasa el tiempo.

Pos	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
		Altavoces			
1_	Boeder	Mastersound 300 W	Suficiente	13.995 ptas.	45
2	Creative	Soundworks Digital	Suficiente	16.900 ptas.	45
3	Arowana	SW-20 800W 3D	Suficiente	11.665 ptas.	45
4	Vivanco	ASC 200	Suficiente	9.950 ptas.	23
5	Philips	MMS 320	Suficiente	16.990 ptas.	45
6	Boeder	Mastersound 400	Suficiente	17.395 ptas.	23
7	Targa	SPK41Q	Suficiente	8.315 ptas.	23
8	Trust	SoundForce 1200	Suficiente	9.189 ptas.	23
9	Genius	SW-G106 Subwoofer	Suficiente	9.995 ptas.	23
10	Arowana	Speaker Tiger JC-720	Suficiente	3.805 ptas.	23
11	Yamaha	YST-M8	Suficiente	6.196 ptas.	45
12	Philips	MMS 180	Suficiente	12.900 ptas.	23
13	Roland	MA-4	Suficiente	14.300 ptas.	45
14	Philips	Millenium A3.2	Suficiente	11.190 ptas.	45
15	JBL	Media 100	Suficiente	10.900 ptas.	23
16	Vivanco	SW 100	Suficiente	24.900 ptas.	45
17	Creative	PC Works	Suficiente	14.900 ptas.	45
18	Logitech	Soundman X2	Suficiente	19.900 ptas.	45
19	Philips	MMS 240	Suficiente	6.950 ptas.	45
20	Boeder	Mastersound Flatpanels	Suficiente	16.995 ptas.	45
21	Trust	Soundwave 1000 3D Plus	Suficiente	12.644 ptas.	45
22	Logitech	Soundman X1	Suficiente	14.900 ptas.	45
23	Yamaha	YST-MS28	Suficiente	13.510 ptas.	45
24	Vivanco	FMS 8480	Suficiente	28.500 ptas.	45
		CD-R vírgen	es		
1	TDK	CD-R 80 Reflex	Notable	195 ptas.	40
2	Kodak	CD-R Gold Última	Notable	199 ptas.	40
3	Traxdata	CD-R 74 Gold Speed	Notable	175 ptas.	40
4	Philips	CD-R80 Megalife HR 100	Notable	550 ptas.	40
5	Taxdata	TXA80	Notable	345 ptas.	40
6	Sony	CRM74	Notable	500 ptas.	40
7	Traxdata	TXS80	Notable	225 ptas.	40
8	Verbatim	CD-R 74 DataLife Plus Metal Azo	Notable	225 ptas.	40
9	BASF by Emtec	CD-R 80 Extra	Notable	380 ptas.	40
10	TDK	CD-R 74 Reflex X	Notable	175 ptas.	40
 11	Maxell	CD-R 74 XL	Notable	145 ptas.	40
12	Hi-Space	CD-R 74	Bien	179 ptas.	40
13	Intenso	CD-R 80 Audio	Bien	240 ptas.	
14	Maxell	CD-R 74 MU	Bien	270 ptas.	
 15	Intenso	CD-R 74 Multispeed	Bien	145 ptas.	
16	Lenco	MCD 9416	Bien	199 ptas.	
10 17	Sony	CDQ-74CP	Bien	300 ptas.	
17 18	Fujifilm	CD-R 650 Mb Silver Disc 8X	Bien	295 ptas.	
19	Intenso		Bien	235 ptas.	
_		CD-R 74 Audio	Bien		
20	Maxell	CD-R 80 XL Pro	DICII	241 ptas.	40

Pos	Marca	Producto	Calidad	Precio	No
21	Sony	CDQ-74 CN	Bien	300 ptas.	26
22	Memorex	CD-R 80	Bien	Descatalogado	26
23	Intenso	CD-R 80 Multispeed	Suficiente	150 ptas.	26
24	BASF by Emtec	CD-R Extra 74 min.	Suficiente	295 ptas.	26
	-	Discos dur	os		
1	IBM	DeskStar 5 (16,8 Gb)	Notable	73.800 ptas.	10
2	Western Digital	Caviar AC420400	Notable	Consultar	22
3	IBM	DeskStar 25GP DJNA352500	Notable	39.445 ptas.	22
4	IBM	DeskStar 22GXP DJNA372200	Notable	57.698 ptas.	22
5	Maxtor	DiamondMax Plus 5120 92048D8	Notable	Consultar	22
6	Fujitsu	Picobird MPD3173AT	Notable	Consultar	22
7	IBM	DeskStar GXP (10,1 Gb)	Notable	44.900 ptas.	10
8	Fujitsu	Picobird MPD3130AT	Notable	Consultar	22
9	Maxtor	DiamondMax Plus 5120 91024D4	Bien	39.092 ptas.	22
10	Fujitsu	MPC 3102AT-E	Bien	Consultar	10
11	Maxtor	52049U4	Bien	Consulta	37
12	Fujitsu	Picobird MPD3084AT	Bien	Consultar	22
13	Seagate	Medallist ST38421A	Bien	Descatalogado	22
14	Western Digital	WD205BA	Bien	Consultar	37
15	Samsung	SV-2044D	Bien	35.00 0 ptas.	37
16	Fujitsu	MPE 3204AT	Bien	Consultar	37
17	Western Digital	WD153BA	Bien	Consultar	37
18	Quantum	Fireball ICT Ultra 17,3 Gb	Bien	Descatalogado	37
19	Seagate	ST317221A	Bien	Descatalogado	37
20	Quantum	Fireball ICT Ultra 13 Gb	Bien	Descatalogado	37
21	Seagate	ST313021A	Bien	Descatalogado	37
22	Maxtor	51024U2	Bien	Consultar	37
		Discos duros	SCSI		
1	Quantum	Atlas 10K II 18,4 GB	Bien	148.480 ptas.	49
2	Quantum	Atlas V 18,3 GB	Bien	75.400 ptas.	49
3	Fujitsu	MAJ3182MP	Bien	88.624 ptas.	49
4	Fujitsu	MAH3182MP	Bien	61.132 ptas.	
5	Seagate	ST318436LW	Bien	80.000 ptas.	49
6	Seagate	ST318404LW	Bien	100.000 ptas.	49
	•	Escáneres de	color		
1	Acer	AcerScan Prisa 620U	Bien	Descatalogado	32
2	Microtek	Phantom C6 USB	Bien	18.500 ptas.	
3	Microtek	Scanmaker X6 USB	Bien	30.748 ptas.	П
4	Plustek	Optic Pro U12	Bien	14.490 ptas.	32
5	Umax	Astra 2100U	Bien	31.000 ptas.	
	Boeder	Sm@rtScan	Bien	17.995 ptas.	П
6		AcerScan Prisa 320U	Bien	Descatalogado	32
7	Acer	AUGIOGAITI IISA SZUU			_
	Acer Plustek	Optic Pro 12000P	Bien	Consultar	5
7			Bien Bien	•	
7 8	Plustek	Optic Pro 12000P		Consultar	

Pos	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
12	Mustek	ScanMagic 1200 CU	Bien	16.690 ptas.	32
13	Hewlett-Packard	ScanJet 4200C	Bien	Descatalogado	32
14	Hewlett-Packard	ScanJet 3300C	Bien	19.900 ptas.	32
15	Agfa	SnapScan 1212U	Bien	24.940 ptas.	32
16	Primax	Colorado Direct	Suficiente	Consultar	5
	Gra	badoras de CD-F	ROM SC	CSI	
1_	Hewlett Packard	9210-e	Bien	66.900 ptas.	52
2	LaCie	DCDAW12-Y2C	Bien	75.000 ptas.	52
3	Rimax	CRD-RW2N	Bien	52.941 ptas.	52
4	TEAC	CD-R58S	Bien	41.332 ptas.	52
5	Waitec	WT2082	Bien	42.274 ptas.	52
6	Panasonic	CDR-7503B	Bien	37.134 ptas.	52
7	Sanyo	CRD-R800SN	Suficiente	38.803 ptas.	52
	i li	mpresoras de iny	ecció	n	
1	Hewlett-Packard	DeskJet 970Cxi	Bien	64.900 ptas.	33
2	Epson	Stylus Color 900	Bien	74.124 ptas.	35
3	Epson	Stylus Photo 1270	Bien	85.724 ptas.	47
4	Epson	Stylus Color 860	Bien	39.324 ptas.	35
5	Epson	Stylus Color 760	Bien	30.044 ptas.	35
6	Canon	BJC-6000	Bien	Descatalogado	33
<u> </u>	Hewlett-Packard		Bien	49.900 ptas.	47
8	Hewlett-Packard		Bien	33.900 ptas.	47
9	Lexmark	Color Jetprinter Z51	Bien	29.900 ptas.	33
 10	Hewlett-Packard		Bien	29.900 ptas.	33
11	Canon	BJC-7100	Bien	44.811 ptas.	35
12	Epson	Stylus Color 460	Bien	Descatalogado	
13	Epson	Stylus Color 750	Bien	Descatalogado	33
14	Epson	Stylus Photo 870	Bien	50.924 ptas.	47
15	Lexmark	Color Jetprinter Z11	Bien		33
			Bien	12.900 ptas.	
16	Epson	Stylus Color 670	Bien	21.924 ptas.	47
17	Olivetti	Artjet 20	Bien	40.484 ptas.	33
18	Canon	BJC-2000	Bien	Descatalogado	
19	Lexmark	Color Jetprinter Z31	Bien	22.900 ptas.	
20	Canon	BJC-85	Bien	54.288 ptas.	
21_	Hewlett-Packard		Bien	25.900 ptas.	
22_	Hewlett-Packard		Bien	17.900 ptas.	
23	Canon	BJC 3000		29.603 ptas.	
24	Canon	BJC 2100	Suficiente	21.228 ptas.	
25	Olivetti	Artjet 10	Suficiente	19.604 ptas.	35
		Lectores de DVD			
1	Pioneer	DVD-A04SZ	Notable	30.000 ptas.	39
2	Guillemot	Maxi DVD Theater 8x	Notable	Descatalogado	39
3	NEC	DV-5700 A	Notable	30.740 ptas.	39
4	A0pen	DVD 1040 Pro	Notable	26.334ptas.	39
	Guillemot	DVD ROM 6x	Notable	Descatalogado	39
5					



Guía de	prod	ucto
	Guía de	Guía de prod

		vare			T		oduci	
Pos	Marca	Producto	•		Calidad	ı	Precio	Nº
7	Acer	DVP-1040A			Notable		25.648 ptas.	39
8	NEC	DV-5500			Notable		Descatalogado	39
	M	onitore	es de 1	5 pu	ılgad	la	S	
1	Philips	105B10			Bien		Descatalogado	36
2	Philips	105S10			Bien		26.000 ptas.	36
3	Targa	Economy 1569A			Bien		Descatalogado	36
4	Highscreen	MS 1590P			Bien		25.636 ptas.	36
5	Mitsubitshi	Scan 50			Bien		28.300 ptas.	4
6	LG	Studioworks 57N	Л		Bien		36.192 ptas.	4
7	Calima	ChromaClear LR			Bien		29.075 ptas.	36
8	Sony	Multiscan E100			Bien		47.276 ptas.	36
9	Tatung	C5D1R			Suficient	e	24.928 ptas.	36
	M	onitore	es de 1	7 pւ	ılgad	la	S	
1_	Samsung	750S			Notable		55.564 ptas.	51
2	LG	StudioWorks 775	5N		Notable		48.256 ptas.	51
3	Viewsonic	E771			Notable		55.680 ptas.	51
4	CTX	VL700			Bien		45.500 ptas.	51
5	Daewoo	712B			Bien		45.008 ptas.	51
6	ADI	Provista E55			Bien		48.140 ptas.	51
	M	onitore	es de 2	1 pu	ılgad	la	S	
1	Belinea/Maxdata	108060			Notable		196.500 ptas.	36
2	Sony	Multiscan 520GS)		Notable		Descatalogado	36
3	Viewsonic	P815			Notable		207.918 ptas.	36
3	Eizo	F77\$			Notable		Descatalogado	36
5	Mitsubishi	Diamond Pro 20	20u		Notable		Descatalogado	36
6	liyama	Vision Master Pr	o 510		Notable		197.780 ptas.	3
7	Samsung	Syncmaster SM	1000р		Notable		Descatalogado	3
_								_
8	Panasonic	Panasync S110			Notable		260.884 ptas.	
8		Panasync S110 Ordena	dores	com		os		
1		Ordena	dores	com		os		36
	(Ordena	dores (com	plet	os	•	36
1	Hewlett-Packard	Pavilion 8660	dores	com	plet Notable		265.000 ptas.	36 43 43
1 2	Hewlett-Packard New Computer	Pavilion 8660 New Power 550		com	plet Notable Bien	e	265.000 ptas.	36 43 43
1 2 3	Hewlett-Packard New Computer Olympia	Pavilion 8660 New Power 550 Oly 10 E		com	Notable Bien Sufficiente	9	265.000 ptas. Descatalogado 272.600 ptas.	36 43 43 43
1 2 3 4	Hewlett-Packard New Computer Olympia Centro Mail	Pavilion 8660 New Power 550 Oly 10 E Tecnowave PIII 5	50	com	Notable Bien Sufficiente	e	265.000 ptas. Descatalogado 272.600 ptas. Descatalogado	36 43 43 43 43
1 2 3 4 5	Hewlett-Packard New Computer Olympia Centro Mail UPI	Pavilion 8660 New Power 550 Oly 10 E Tecnowave PIII 5 K7 650	50	com	Notable Bien Sufficiente Sufficiente	e e e	265.000 ptas. Descatalogado 272.600 ptas. Descatalogado 240.608 ptas.	36 43 43 43 43 43
1 2 3 4 5 6	Hewlett-Packard New Computer Olympia Centro Mail UPI Octek	Pavilion 8660 New Power 550 Oly 10 E Tecnowave PIII 5 K7 650 Pentium III Chips	50	com	Notable Bien Suficiente Suficiente Suficiente	ee ee	265.000 ptas. Descatalogado 272.600 ptas. Descatalogado 240.608 ptas. Descatalogado	36 43 43 43 43 43 43
1 2 3 4 5 6 7	Hewlett-Packard New Computer Olympia Centro Mail UPI Octek EK Computer	Pavilion 8660 New Power 550 Oly 10 E Tecnowave PIII 5 K7 650 Pentium III Chips Pentium III 733	50	com	Notable Bien Suficient Suficient Suficient Suficient Insuficien	ee ee ee te	265.000 ptas. Descatalogado 272.600 ptas. Descatalogado 240.608 ptas. Descatalogado 240.608 ptas. Descatalogado 279.250 ptas.	36 43 43 43 43 43 43 43
1 2 3 4 5 6 7 8	Hewlett-Packard New Computer Olympia Centro Mail UPI Octek EK Computer Oki Calima	Pavilion 8660 New Power 550 Oly 10 E Tecnowave PIII 5 K7 650 Pentium III Chips Pentium III 733	550 Set 1820		Notable Bien Suficient Suficient Suficient Insuficien Insuficien Insuficien	e e e e e e e e e e e e e e e e e e e	265.000 ptas. Descatalogado 272.600 ptas. Descatalogado 240.608 ptas. Descatalogado 279.250 ptas. 278.400 ptas. 215.900 ptas.	36 43 43 43 43 43 43 43
1 2 3 4 5 6 7 8	Hewlett-Packard New Computer Olympia Centro Mail UPI Octek EK Computer Oki Calima	Pavilion 8660 New Power 550 Oly 10 E Tecnowave PIII 5 K7 650 Pentium III Chip: Pentium III 733 10 E Galley 76533	550 Set 1820		Notable Bien Suficient Suficient Suficient Insuficien Insuficien Insuficien	e e e e e e e e e e e e e e e e e e e	265.000 ptas. Descatalogado 272.600 ptas. Descatalogado 240.608 ptas. Descatalogado 279.250 ptas. 278.400 ptas. 215.900 ptas.	43 43 43 43 43 43 43 43
1 2 3 4 5 6 7 8	Hewlett-Packard New Computer Olympia Centro Mail UPI Octek EK Computer Oki Calima	Pavilion 8660 New Power 550 Oly 10 E Tecnowave PIII 5 K7 650 Pentium III Chip: Pentium III 733 10 E Galley T6533	550 Set 1820		Notable Bien Suficient Suficient Suficient Insuficien Insuficien Insuficien Insuficien	ee ee te	265.000 ptas. Descatalogado 272.600 ptas. Descatalogado 240.608 ptas. Descatalogado 240.608 ptas. 279.250 ptas. 278.400 ptas. 215.900 ptas.	36 43 43 43 43 43 43 43 43 43
1 2 3 4 5 6 7 8 9	Hewlett-Packard New Computer Olympia Centro Mail UPI Octek EK Computer Oki Calima Compaq	Pavilion 8660 New Power 550 Oly 10 E Tecnowave PIII 5 K7 650 Pentium III Chipt Pentium III Chipt Galley T6533 Galley T6533 Aero 2120	550 Set 1820		Notable Notable Notable Notable Notable Notable	ee ee te	265.000 ptas. Descatalogado 272.600 ptas. Descatalogado 240.608 ptas. Descatalogado 279.250 ptas. 278.400 ptas. 215.900 ptas.	36 43 43 43 43 43 43 43 21 21
1 2 3 4 5 6 7 8 9	Hewlett-Packard New Computer Olympia Centro Mail UPI Octek EK Computer Oki Calima Compaq Psion	Pavilion 8660 New Power 550 Oly 10 E Tecnowave PIII 5 K7 650 Pentium III 733 10 E Galley T6533 Ganiza Aero 2120 Serie 5	550 Set 1820		Notable Bien Suficients Suficients Suficients Insuficient Insuficient Notable Notable	ee ee te	265.000 ptas. Descatalogado 272.600 ptas. Descatalogado 240.608 ptas. Descatalogado 279.250 ptas. 278.400 ptas. 215.900 ptas. Descatalogado Descatalogado	36 43 43 43 43 43 43 43 21 21
1 2 3 4 5 6 7 8 9	Hewlett-Packard New Computer Olympia Centro Mail UPI Octek EK Computer Oki Calima Compaq Psion Palm Inc.	Pavilion 8660 New Power 550 Oly 10 E Tecnowave PIII 5 K7 650 Pentium III Chip: Pentium III 733 10 E Galley T6533 **ganiza** Aero 2120 Serie 5 Palm IIIx	550 Set 1820		Notable Bien Suficients Suficients Suficients Suficients Insuficien Insuficien Notable Notable Bien	ee ee te	265.000 ptas. Descatalogado 272.600 ptas. Descatalogado 240.608 ptas. Descatalogado 279.250 ptas. 278.400 ptas. Descatalogado Descatalogado 49.900 ptas.	36 43 43 43 43 43 43 43 43 21 21 21
1 2 3 4 5 6 7 8 9	Hewlett-Packard New Computer Olympia Centro Mail UPI Octek EK Computer Oki Calima Compaq Psion Palm Inc.	Pavilion 8660 New Power 550 Oly 10 E Tecnowave PIII 5 K7 650 Pentium III Chipt Pentium III Chipt Galley T6533 Gan 220 Serie 5 Palm IIIX Palm V	550 Set 1820		Notable Bien Suficiente Suficiente Suficiente Suficiente Insuficien Insuficie	ee ee te	265.000 ptas. Descatalogado 272.600 ptas. Descatalogado 279.250 ptas. 278.400 ptas. 278.400 ptas. 278.400 ptas. 215.900 ptas. Descatalogado 49.900 ptas. 69.900 ptas.	36 43 43 43 43 43 43 43 21 21 21 21
1 2 3 4 5 6 7 8 9 1 2 3 4 5	Hewlett-Packard New Computer Olympia Centro Mail UPI Octek EK Computer Oki Calima Compaq Psion Palm Inc. Casio	Pavilion 8660 New Power 550 Oly 10 E Tecnowave PIII 5 K7 650 Pentium III Chip: Pentium III 733 10 E Galley T6533 Tganiza Aero 2120 Serie 5 Palm IIIx Palm V CassioPeia E 10	550 Set 1820		Notable Bien Suficiente Suficiente Suficiente Insuficient Insufi	ee ee te	265.000 ptas. Descatalogado 272.600 ptas. Descatalogado 240.608 ptas. Descatalogado 279.250 ptas. 278.400 ptas. 215.900 ptas. Descatalogado 49.900 ptas. 69.900 ptas. Consultar ⁽¹⁾	36 43 43 43 43 43 43 43 43 21 21 21 21 21
1 2 3 4 5 6 7 8 9 1 2 3 4 5 6	Hewlett-Packard New Computer Olympia Centro Mail UPI Octek EK Computer Oki Calima Compaq Psion Palm Inc. Casio Philips	Pavilion 8660 New Power 550 Oly 10 E Tecnowave PIII 5 K7 650 Pentium III Chip: Pentium III Chip: Galley T6533 Galley T6533 Aero 2120 Serie 5 Palm IIIx Palm V CassioPeia E 10 Velo 500 Nino 300	550 Set 1820		Notable Bien Suficiente Suficiente Suficiente Suficiente Insuficien Insuficie	ee ee te	265.000 ptas. Descatalogado 272.600 ptas. Descatalogado 240.608 ptas. Descatalogado 279.250 ptas. 278.400 ptas. 215.900 ptas. Descatalogado 49.900 ptas. 69.900 ptas. Consultar (1)	36 43 43 43 43 43 43 43 43 21 21 21 21 21 21 21
1 2 3 4 5 6 7 8 9 1 2 3 4 5 6 7	Hewlett-Packard New Computer Olympia Centro Mail UPI Octek EK Computer Oki Calima Compaq Psion Palm Inc. Palm Inc. Casio Philips	Pavilion 8660 New Power 550 Oly 10 E Tecnowave PIII 5 K7 650 Pentium III Chip: Pentium III Chip: Galley T6533 Oganiza Aero 2120 Serie 5 Palm IIIx Palm V CassioPeia E 10 Velo 500 Nino 300 Jornada 420	550 Set 1820	pers	Notable Bien Suficient Suficient Suficient Suficient Insuficien In	ee ee te	265.000 ptas. Descatalogado 272.600 ptas. Descatalogado 279.250 ptas. Descatalogado 279.250 ptas. 278.400 ptas. 215.900 ptas. Consultar ⁽¹⁾ Consultar ⁽¹⁾ Consultar ⁽¹⁾ Consultar ⁽¹⁾ Consultar ⁽¹⁾ Consultar ⁽¹⁾	36 43 43 43 43 43 43 43 43 21 21 21 21 21 21 21
1 2 3 4 5 6 7 8 9 1 2 3 4 5 6 7	Hewlett-Packard New Computer Olympia Centro Mail UPI Octek EK Computer Oki Calima Compaq Psion Palm Inc. Palm Inc. Casio Philips	Pavilion 8660 New Power 550 Oly 10 E Tecnowave PIII 5 K7 650 Pentium III Chip: Pentium III Chip: Galley T6533 Oganiza Aero 2120 Serie 5 Palm IIIx Palm V CassioPeia E 10 Velo 500 Nino 300 Jornada 420	seti820	pers	Notable Bien Suficient Suficient Suficient Suficient Insuficien In	ee ee te	265.000 ptas. Descatalogado 272.600 ptas. Descatalogado 279.250 ptas. Descatalogado 279.250 ptas. 278.400 ptas. 215.900 ptas. Consultar ⁽¹⁾ Consultar ⁽¹⁾ Consultar ⁽¹⁾ Consultar ⁽¹⁾ Consultar ⁽¹⁾ Consultar ⁽¹⁾	36 43 43 43 43 43 43 43 21 21 21 21 21 21 21 21
1 2 3 4 5 6 7 8 9 1 2 3 4 5 6 7 8 9	Hewlett-Packard New Computer Olympia Centro Mail UPI Octek EK Computer Oki Calima Compaq Psion Palm Inc. Casio Philips Hewlett-Packard	Pavilion 8660 New Power 550 Oly 10 E Tecnowave PIII 5 K7 650 Pentium III Chips Pentium III Chips Pentium III Chips Galley T6533 TG anize Aero 2120 Serie 5 Palm Illx Palm V Cassio Peia E 10 Velo 500 Jornada 420 Pan	seti820	pers	Notable Bien Suficient Suficient Suficient Suficient Insuficien In	ee ee te	265.000 ptas. Descatalogado 272.600 ptas. Descatalogado 240.608 ptas. Descatalogado 279.250 ptas. 278.400 ptas. 215.900 ptas. Descatalogado 49.900 ptas. Consultar ** Consultar **	36 43 43 43 43 43 43 43 43 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21
1 2 3 4 5 6 7 8 9 1 2 3 4 5 6 7 8 7 8	Hewlett-Packard New Computer Olympia Centro Mail UPI Octek EK Computer Oki Calima Compaq Psion Palm Inc. Palm Inc. Casio Philips Philips Hewlett-Packard	Pavilion 8660 New Power 550 Oly 10 E Tecnowave PIII 5 K7 650 Pentium III Chip: Pentium III Chip: Galley 76533 Oganiza Aero 2120 Serie 5 Palm IIIx Palm V CassioPeia E 10 Velo 500 Nino 300 Jornada 420 Pan CML 150 XE	seti820	pers	Notable Bien Suficient Suficient Suficient Suficient Suficient Insuficien Insuficien Insuficien Bien Bien Bien Bien Bien Bien Bien	e e e e e e e e e e e e e e e e e e e	265.000 ptas. Descatalogado 272.600 ptas. Descatalogado 279.250 ptas. Descatalogado 279.250 ptas. 278.400 ptas. 215.900 ptas. Descatalogado 49.900 ptas. Consultar (1) Consultar (2) Consultar (3) Consultar (4) Descatalogado	36 43 43 43 43 43 43 43 43 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21
1 2 3 4 5 6 7 8 9 1 2 3 4 5 6 7 8 9	Hewlett-Packard New Computer Olympia Centro Mail UPI Octek EK Computer Oki Calima Compaq Psion Palm Inc. Casio Philips Hewlett-Packard Hitachi Calima	Pavilion 8660 New Power 550 Oly 10 E Tecnowave PIII 5 K7 650 Pentium III Chip: Pentium III Chip: Galley T6533 Tganiza Aero 2120 Serie 5 Palm IIIX Palm V CassioPeia E 10 Velo 500 Nino 300 Jornada 420 Pan CML 150 XE Clear 1575T	seti820	pers	Notable Bien Suficient Suficient Suficient Suficient Insuficien I	e e e e e e e e e e e e e e e e e e e	265.000 ptas. Descatalogado 272.600 ptas. Descatalogado 240.608 ptas. Descatalogado 279.250 ptas. 278.400 ptas. 278.400 ptas. 215.900 ptas. Bescatalogado 49.900 ptas. Consultar (1) Consultar (2) Consultar (3) Consultar (4) Consultar (4) Consultar (5) Consultar (7) Consultar (7) Consultar (7) Descatalogado 232.607 ptas.	36 43 43 43 43 43 43 43 43 43 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21
1 2 3 4 5 6 7 8 9 1 2 3 4 5 6 7 8 1 2 2 2	Hewlett-Packard New Computer Olympia Centro Mail UPI Octek EK Computer Oki Calima Compaq Psion Palm Inc. Casio Philips Hewlett-Packard Hitachi Calima Eizo	Pavilion 8660 New Power 550 Oly 10 E Tecnowave PIII E K7 650 Pentium III Chips Pentium III Chips Pentium III Chips Galley T6533 10 E Galley T6533 Ganizza Aero 2120 Serie 5 Palm IIIx Palm V Cassio Peia E 10 Velo 500 Nino 300 Jornada 420 Pan CML 150 XE Clear 1575T Flexscan L3600	seti820	pers	Notable Bien Suficient Suficient Suficient Suficient Insuficien In	e e e e e e e e e e e e e e e e e e e	265.000 ptas. Descatalogado 272.600 ptas. Descatalogado 240.608 ptas. Descatalogado 279.250 ptas. 278.400 ptas. 215.900 ptas. 215.900 ptas. Consultar Consultar Consultar Consultar Descatalogado 232.607 ptas.	36 43 43 43 43 43 43 43 43 43 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21 21

Pos	Marca	Producto	Calidad	Precio	N
7	Acer	FP 551	Notable	250.493 ptas.	29
8	Nokia	500 Xa	Notable	196.000 ptas.	29
	Papel	para impresoras	de iny	ección	
1	Epson	Premium Glossy Photo Paper	Bien	1.230 ptas.	49
2	Canon	Photo Paper Pro	Bien	870 ptas.	49
3	Epson	Photo Paper	Bien	830 ptas.	49
4	Canon	Glossy Photo Paper	Bien	1.856 ptas.	49
5	Epson	Matte Paper Heavyweight	Bien	403 ptas.	49
6	Pelikan Hardcopy	Inkjet Photo Paper	Bien	850 ptas.	49
7	Ilford	Inkjet Photo Paper	Bien	997 ptas.	49
8	Boeder	Premium Photo Paper	Bien	1.495 ptas.	49
9	Xerox	Photo Paper High Gloss	Bien	893 ptas.	49
10	TDK	Paper Heavy Weight Glossy	Bien	1.275 ptas.	49
11	TDK	Paper Medium Weight Glossy	Bien	1.175 ptas.	49
12	Hewlett-Packard	Premium Plus Photo Paper Glossy	Bien	1.148 ptas.	49
13		Premium Plus Photo Paper Mate	Suficiente	1.148 ptas.	
		Ratones			
1	Logitech	Mouse Man wheel	Sobresaliente	6.950 ptas.	29
2	Microsoft	Wheel Mouse	Notable	4.990 ptas.	
3	Kensington	Mouse in a Box Scroll	Notable	5.490 ptas.	
4	Genius	New Scroll	Notable	2.595 ptas.	
5	Logitech	Cordless Mouse Man Wheel	Notable	11.890 ptas.	
	•		Notable		
6	Genius	New Scroll Wireless	Notable	6.500 ptas.	
	Anubis	Typhoon 4D Scroll	Notable	Consultar	
8	Lenco	Easy Scroller MKM 95291		Descatalogado	
9	Mitsumi	Scroll Mouse Elegance	Notable	2.100 ptas.	
10	Sunnyline	WWW-15 Win Easy	Notable	3.094 ptas.	29
11	Fujitsu	FID-677-401 Scroll Mouse	Notable	4.060 ptas.	29
12	Mitsumi	Wireless Scroll Avantgrade	Bien	4.250 ptas.	29
		rabadoras de CI	D-ROM	IDE	
1		rabadoras de CI CD-RW Blaster	Notable	52.900 ptas.	38
1 2	Reg		Notable Bien		
	Reg Creative Traxdata	CD-RW Blaster	Notable	52.900 ptas.	38
2	Reg Creative Traxdata	CD-RW Blaster 4432	Notable Bien	52.900 ptas. Descatalogado	38
3	Reg Creative Traxdata Hewlett-Packard	CD-RW Blaster 4432 CD-Writer Plus 9110i	Notable Bien Bien	52.900 ptas. Descatalogado 46.440 ptas.	38 38 38
3	Reg Creative Traxdata Hewlett-Packard Plextor	CD-RW Blaster 4432 CD-Writer Plus 9110i Plexwriter 8/4/32A	Notable Bien Bien Bien	52.900 ptas. Descatalogado 46.440 ptas. 40.173 ptas.	38 38 38
2 3 4 5	Reg Creative Traxdata Hewlett-Packard Plextor Yamaha	CD-RW Blaster 4432 CD-Writer Plus 9110i Plexwriter 8/4/32A CRW 842E-VK	Notable Bien Bien Bien Bien	52.900 ptas. Descatalogado 46.440 ptas. 40.173 ptas. 44.788 ptas.	38 38 38 38
2 3 4 5	Reg Creative Traxdata Hewlett-Packard Plextor Yamaha AOpen	CD-RW Blaster 4432 CD-Writer Plus 9110i Plexwriter 8/4/32A CRW 842E-VK 9624	Notable Bien Bien Bien Bien Bien	52.900 ptas. Descatalogado 46.440 ptas. 40.173 ptas. 44.788 ptas. 47.672 ptas.	38 38 38 38 38
2 3 4 5 6	Reg Creative Traxdata Hewlett-Packard Plextor Yamaha AOpen Iomega	CD-RW Blaster 4432 CD-Writer Plus 9110i Plexwriter 8/4/32A CRW 842E-VK 9624 Zip CD 650	Bien Bien Bien Bien Bien Bien Bien Sufficiente	52.900 ptas. Descatalogado 46.440 ptas. 40.173 ptas. 44.788 ptas. 47.672 ptas. 33.700 ptas.	38 38 38 38 38
2 3 4 5 6	Reg Creative Traxdata Hewlett-Packard Plextor Yamaha AOpen Iomega	CD-RW Blaster 4432 CD-Writer Plus 9110i Plexwriter 8/4/32A CRW 842E-VK 9624 Zip CD 650 MP 9060 A	Bien Bien Bien Bien Bien Bien Bien Sufficiente	52.900 ptas. Descatalogado 46.440 ptas. 40.173 ptas. 44.788 ptas. 47.672 ptas. 33.700 ptas.	38 38 38 38 38 38
2 3 4 5 6 7 8	Reg Creative Traxdata Hewlett-Packard Plextor Yamaha AOpen Iomega Ricoh	CD-RW Blaster 4432 CD-Writer Plus 9110i Plexwriter 8/4/32A CRW 842E-VK 9624 Zip CD 650 MP 9060 A Tarjetas de so	Bien Bien Bien Bien Bien Bien Bien Bien	52.900 ptas. Descatalogado 46.440 ptas. 40.173 ptas. 44.788 ptas. 47.672 ptas. 33.700 ptas. 54.059 ptas.	38 38 38 38 38 38
2 3 4 5 6 7 8	Reg Creative Traxdata Hewlett-Packard Plextor Yamaha AOpen Iomega Ricoh Guillemot	CD-RW Blaster 4432 CD-Writer Plus 9110i Plexwriter 8/4/32A CRW 842E-VK 9624 Zip CD 650 MP 9060 A Tarjetas de so Maxi Studio ISIS	Bien Bien Bien Bien Bien Bien Bien Bien	52.900 ptas. Descatalogado 46.440 ptas. 40.173 ptas. 44.788 ptas. 47.672 ptas. 33.700 ptas. 54.059 ptas.	38 38 38 38 38 38 16
2 3 4 5 6 7 8	Reg Creative Traxdata Hewlett-Packard Plextor Yamaha AOpen Iomega Ricoh Guillemot Terratec	CD-RW Blaster 4432 CD-Writer Plus 9110i Plexwriter 8/4/32A CRW 842E-VK 9624 Zip CD 650 MP 9060 A Tarjetas de so Maxi Studio ISIS EWS 64 con Xtension	Bien Bien Bien Bien Bien Bien Bien Bien	52.900 ptas. Descatalogado 46.440 ptas. 40.173 ptas. 44.788 ptas. 47.672 ptas. 33.700 ptas. 54.059 ptas. Descatalogado Descatalogado	38 38 38 38 38 38 16 16
2 3 4 5 6 7 8	Creative Traxdata Hewlett-Packard Plextor Yamaha AOpen Iomega Ricoh Guillemot Terratec Creative Labs	CD-RW Blaster 4432 CD-Writer Plus 9110i Plexwriter 8/4/32A CRW 842E-VK 9624 Zip CD 650 MP 9060 A Tarjetas de so Maxi Studio ISIS EWS 64 con Xtension SB Live! Value	Bien Bien Bien Bien Bien Bien Bien Bien	52.900 ptas. Descatalogado 46.440 ptas. 40.173 ptas. 44.788 ptas. 47.672 ptas. 33.700 ptas. 54.059 ptas. Descatalogado Descatalogado Descatalogado	38 38 38 38 38 38 16 16 19
2 3 4 5 6 7 8 1 2 3 4	Creative Traxdata Hewlett-Packard Plextor Yamaha AOpen Iomega Ricoh Guillemot Terratec Creative Labs Terratec	CD-RW Blaster 4432 CD-Writer Plus 9110i Plexwriter 8/4/32A CRW 842E-VK 9624 Zip CD 650 MP 9060 A Tarjetas de so Maxi Studio ISIS EWS 64 con Xtension SB Live! Value Xlerate	Bien Bien Bien Bien Bien Bien Bien Cuffciente Notable Notable Notable	52.900 ptas. Descatalogado 46.440 ptas. 40.173 ptas. 44.788 ptas. 47.672 ptas. 33.700 ptas. 54.059 ptas. Descatalogado Descatalogado 9.900 ptas.	38 38 38 38 38 38 16 16 19 19
2 3 4 5 6 7 8 1 2 3 4 5 6	Creative Traxdata Hewlett-Packard Plextor Yamaha AOpen Iomega Ricoh Guillemot Terratec Creative Labs Terratec Terratec Video Logic	CD-RW Blaster 4432 CD-Writer Plus 9110i Plexwriter 8/4/32A CRW 842E-VK 9624 Zip CD 650 MP 9060 A Tarjetas de so Maxi Studio ISIS EWS 64 con Xtension SB Live! Value Xterate 128i PCI Sonic Vortex 2	Bien Bien Bien Bien Bien Bien Bien Bien	52.900 ptas. Descatalogado 46.440 ptas. 40.173 ptas. 44.788 ptas. 47.672 ptas. 33.700 ptas. 54.059 ptas. Descatalogado Descatalogado Descatalogado 9.900 ptas. 5.990 ptas. 14.500 ptas.	38 38 38 38 38 38 16 16 19 19
2 3 4 5 6 7 8 1 2 3 4 5 6 7	Creative Traxdata Hewlett-Packard Plextor Yamaha AOpen Iomega Ricoh Guillemot Terratec Creative Labs Terratec Terratec Video Logic Terratec	CD-RW Blaster 4432 CD-Writer Plus 9110i Plexwriter 8/4/32A CRW 842E-VK 9624 Zip CD 650 MP 9060 A Tarjetas de so Maxi Studio ISIS EWS 64 con Xtension SB Live! Value Xlerate 128i PCI Sonic Vortex 2 XLerate Pro	Bien Bien Bien Bien Bien Bien Bien Bien	52.900 ptas. Descatalogado 46.440 ptas. 40.173 ptas. 44.788 ptas. 47.672 ptas. 33.700 ptas. 54.059 ptas. Descatalogado Descatalogado 9.900 ptas. 5.990 ptas. 14.500 ptas.	38 38 38 38 38 38 16 16 19 19 41 19
2 3 4 5 6 7 8 1 2 3 4 5 6 7 8	Creative Traxdata Hewlett-Packard Plextor Yamaha AOpen Iomega Ricoh Guillemot Terratec Creative Labs Terratec Video Logic Terratec Creative Labs	CD-RW Blaster 4432 CD-Writer Plus 9110i Plexwriter 8/4/32A CRW 842E-VK 9624 Zip CD 650 MP 9060 A Tarjetas de so Maxi Studio ISIS EWS 64 con Xtension SB Live! Value Xlerate 128i PCI Sonic Vortex 2 XLerate Pro SB Live!	Notable Bien Bien Bien Bien Bien Sufficiente Notable Notable Notable Notable Notable Notable Notable	52.900 ptas. Descatalogado 46.440 ptas. 40.173 ptas. 44.788 ptas. 47.672 ptas. 33.700 ptas. 54.059 ptas. Descatalogado Descatalogado Descatalogado 9.900 ptas. 5.990 ptas. 14.500 ptas. 15.900 ptas. Descatalogado	38 38 38 38 38 38 16 16 19 19 41 19
2 3 4 5 6 7 8 1 2 3 4 5 6 7 8 7 8 9	Creative Traxdata Hewlett-Packard Plextor Yamaha AOpen Iomega Ricoh Guillemot Terratec Creative Labs Terratec Video Logic Terratec Creative Labs Terratec Creative Labs Terratec	CD-RW Blaster 4432 CD-Writer Plus 9110i Plexwriter 8/4/32A CRW 842E-VK 9624 Zip CD 650 MP 9060 A Tarjetas de so Maxi Studio ISIS EWS 64 con Xtension SB Live! Value XIerate 128i PCI Sonic Vortex 2 XLerate Pro SB Live! SoundSystem DMX	Notable Bien Bien Bien Bien Bien Bien Bien Sufficiente Notable Notable Notable Notable Notable Notable Notable Notable Notable	52.900 ptas. Descatalogado 46.440 ptas. 40.173 ptas. 44.788 ptas. 47.672 ptas. 33.700 ptas. 54.059 ptas. Descatalogado Descatalogado Descatalogado 9.900 ptas. 5.990 ptas. 14.500 ptas. 15.900 ptas. Descatalogado 29.990 ptas.	38 38 38 38 38 38 16 16 19 41 19 41 41
2 3 4 5 6 7 8 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Creative Traxdata Hewlett-Packard Plextor Yamaha AOpen Iomega Ricoh Guillemot Terratec Creative Labs Terratec Video Logic Terratec Creative Labs Terratec Creative Labs Terratec Guillemot	CD-RW Blaster 4432 CD-Writer Plus 9110i Plexwriter 8/4/32A CRW 842E-VK 9624 Zip CD 650 MP 9060 A Tarjetas de so Maxi Studio ISIS EWS 64 con Xtension SB Live! Value Xlerate Pro SB Live! SoundSystem DMX MaxiSound Fortissimo	Notable Bien Bien Bien Bien Bien Bien Sufficiente Notable	52.900 ptas. Descatalogado 46.440 ptas. 40.173 ptas. 44.788 ptas. 47.672 ptas. 33.700 ptas. 54.059 ptas. Descatalogado Descatalogado 9.900 ptas. 5.990 ptas. 14.500 ptas. 15.900 ptas. Descatalogado 29.990 ptas. Descatalogado	38 38 38 38 38 38 16 19 19 41 19 16 41 41
2 3 4 5 6 7 8 1 2 3 4 5 6 7 8 8 9	Creative Traxdata Hewlett-Packard Plextor Yamaha AOpen Iomega Ricoh Guillemot Terratec Creative Labs Terratec Video Logic Terratec Creative Labs Terratec Creative Labs Terratec Guillemot Diamond	CD-RW Blaster 4432 CD-Writer Plus 9110i Plexwriter 8/4/32A CRW 842E-VK 9624 Zip CD 650 MP 9060 A Tarjetas de so Maxi Studio ISIS EWS 64 con Xtension SB Live! Value Xlerate 128i PCI Sonic Vortex 2 XLerate Pro SB Live! SoundSystem DMX MaxiSound Fortissimo MonsterSound MX300	Notable Bien Bien Bien Bien Bien Bien Bien Sufficiente Notable Notable Notable Notable Bien Bien Bien Bien Bien Bien Bien Bie	52.900 ptas. Descatalogado 46.440 ptas. 40.173 ptas. 44.788 ptas. 47.672 ptas. 33.700 ptas. 54.059 ptas. Descatalogado Descatalogado 9.900 ptas. 14.500 ptas. 15.900 ptas. Descatalogado 29.990 ptas. Descatalogado 29.990 ptas. Descatalogado	38 38 38 38 38 38 16 16 19 41 19 16 41 41 19
2 3 4 5 6 7 8 1 2 3 4 5 6 7 8 9 9 110 111	Creative Traxdata Hewlett-Packard Plextor Yamaha AOpen Iomega Ricoh Guillemot Terratec Creative Labs Terratec Video Logic Terratec Creative Labs Terratec Creative Labs Terratec Ordeo Logic Terratec Guillemot Diamond Genius	CD-RW Blaster 4432 CD-Writer Plus 9110i Plexwriter 8/4/32A CRW 842E-VK 9624 Zip CD 650 MP 9060 A Tarjetas de so Maxi Studio ISIS EWS 64 con Xtension SB Live! Value XIerate 128i PCI Sonic Vortex 2 XLerate Pro SB Live! SoundSystem DMX MaxiSound Fortissimo MonsterSound MX300 Sound Maker 32	Bien Bien Bien Bien Bien Bien Bien Bien	52.900 ptas. Descatalogado 46.440 ptas. 40.173 ptas. 44.788 ptas. 47.672 ptas. 33.700 ptas. 54.059 ptas. Descatalogado Descatalogado Descatalogado 9.900 ptas. 5.990 ptas. 14.500 ptas. 15.900 ptas. Descatalogado 29.990 ptas. Descatalogado 29.990 ptas. Descatalogado 3.350 ptas.	38 38 38 38 38 38 38 38 16 16 19 19 19 19 41 19 19 41 41 41 41 41 41
2 3 4 5 6 7 8 1 2 3 4 5 6 7 8 8 9	Creative Traxdata Hewlett-Packard Plextor Yamaha AOpen Iomega Ricoh Guillemot Terratec Creative Labs Terratec Video Logic Terratec Creative Labs Terratec Creative Labs Terratec Guillemot Diamond	CD-RW Blaster 4432 CD-Writer Plus 9110i Plexwriter 8/4/32A CRW 842E-VK 9624 Zip CD 650 MP 9060 A Tarjetas de so Maxi Studio ISIS EWS 64 con Xtension SB Live! Value Xlerate 128i PCI Sonic Vortex 2 XLerate Pro SB Live! SoundSystem DMX MaxiSound Fortissimo MonsterSound MX300	Notable Bien Bien Bien Bien Bien Bien Bien Sufficiente Notable Notable Notable Notable Bien Bien Bien Bien Bien Bien Bien Bie	52.900 ptas. Descatalogado 46.440 ptas. 40.173 ptas. 44.788 ptas. 47.672 ptas. 33.700 ptas. 54.059 ptas. Descatalogado Descatalogado 9.900 ptas. 14.500 ptas. 15.900 ptas. 15.900 ptas. Descatalogado 29.990 ptas. Descatalogado	38 38 38 38 38 38 38 16 16 19 19 19 16 41 19 41 19 41 41

Pos	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
15	Creative Labs	SB Live! Player 1024	Bien	15.900 ptas.	41
17	Leadtek	WinFast 4Xsound	Suficiente	6.380 ptas.	41
		Tarjetas de '	TV		
1_	Ati	All-In-Wonder 128	Bien	37.900 ptas.	42
2	Boeder	TV/FM Capture Card	Bien	15.995 ptas.	42
3	Matrox	Marvel G-400 TV	Bien	64.554 ptas.	42
4	Genius	VideoWonder Pro IIV2	Bien	11.995 ptas.	42
5	Guillemot	Maxi TV Video3	Bien	14.990 ptas.	42
6	Zoltrix	Genie TV	Bien	11.450 ptas.	42
7	Pinnacle	Studio PCTV USB	Bien	20.900 ptas.	42
		Tarjetas gráfi	cas		
1	Matrox	G-400 Max	Sobresaliente	49.810 ptas.	44
2	Ati	Rage Fury AGP 32 Mb	Notable	Descatalogado	28
3	Ati	Rage Fury Pro VIVO	Notable	26.900 ptas.	44
4	Matrox	Millenium G-400 AGP 32 Mb	Notable	42.734 ptas.	28
5	Hercules	Dynamite TNT AGP 16 Mb	Notable	Consultar	18
6	Elsa	Erazor II AGP 16 Mb	Notable	Descatalogado	18
7	Guillemot	3D Prophet	Notable	Descatalogado	44
8	Creative	3D Blaster Annihilator Pro	Notable	46.900 ptas.	44
9	Hercules	3D Prophet DDR-DVI	Notable	56.990 ptas.	44
10	Diamond	Viper V.550 AGP 16 MB	Notable	Descatalogado	18
10	Diamond	Monster Fusion AGP 16 Mb	Notable	Descatalogado	18
12	Elsa	Erazor X ²	Notable	54.000 ptas.	44
13	3dfx	Vodoo3 2000 AGP 16 Mb	Notable	19.900 ptas.	28
13	3dfx	Vodoo3 3000 AGP 16 Mb	Notable	29.900 ptas.	28
15	Creative Labs	Graphics Blaster Riva TNT AGP 16 Mb	Notable	Descatalogado	18
16	Diamond	Viper V770TNT2 AGP 32 Mb	Notable	Descatalogado	28
17	Diamond	Stealth III S540 16 Mb AGP	Notable	Descatalogado	28
18	Asus	AGP-V3800 32Mb	Notable	35.960 ptas.(aprox)	28
19	Creative Labs	Savage 4 AGP 32 Mb	Notable	Descatalogado	28
		Tarjetas SC	SI		
1	Tekram	DC-390U	Notable	14.152 ptas.	27
2	Tekram	DC-390F	Notable	17.342 ptas.	27
3	Advansys	ASB 3940 UA	Notable	Descatalogado	27
4	Dawicontrol	DC-2976 UW	Notable	20.996 ptas.	27
5	Symbios	SYM 8750 SP	Notable	18.125 ptas.	27
6	Symbios	SYM 8600 SP	Notable	8.138 ptas.	27
7	Dawicontrol	DC-2975 U	Notable	17.632 ptas.	27
8	Dawicontrol	DC-2974 PCI	Bien	11.832 ptas.	27
		Teclados			
1	Logitech	Cordless Desktop iTouch	Notable	19.900 ptas.	34
2	IBM	Rapid Access II Keyboard	Notable	6.200 ptas.	34
3	Logitech	New Touch Compact Keyboard	Notable	Descatalogado	34
4	Microsoft	Internet Keyboard	Notable	5.500 ptas.	34
5	Turbo Media	KE-9802	Bien	3.995 ptas.	34
6	Fujitsu	FKB8725-506/06	Bien	2.900 ptas.	34
7	Cherry	G80-3000	Bien	7.506 ptas.	34
8	Keytronic	KT 2001	Bien	5.435 ptas.	34
9	Keytronic	KT 800	Bien	2.195 ptas.	34
10	Fujitsu	FKB4725-206/06	Bien	6.844 ptas.	34
11	Chicony	KB-5982	Bien	3.075 ptas.	34
12	Chicony	IR KB 9820	Bien	5.920 ptas.	34
13	Logitech	Deluxe Keyboard	Bien	3.500 ptas.	34
14	Cherry	G83-6105	Bien	4.375 ptas.	
	. 1			p w.o.	-





En los EEUU ya se quiere decir... ¡Adiós a los monitores! Gracias a la llamada Pantalla Exploradora de Retina, las imágenes de televisión y ordenador se proyectarán con rayos láser directamente en la retina del espectador.

ruesos cristales de gafas y metal negro. A primera vista se diría que se trata de un casco para motoristas miopes. ¿Pero, para qué servirá tanto cable? ¿Será un casco de astronauta? ¡No! Este casco futurista es un prototipo para el monitor del mañana...

Desde hace más de diez años, la empresa norteamericana de tecnología Microvision trabaja en la "Retinal Scanning Display" (Pantalla Exploradora de Retina).

El sistema funciona con tres rayos láser de baja potencia que son conducidos por un espejo a través de la pupila del ojo y excitan las células de la retina. Los rayos atraviesan el globo ocular 30.000 veces por segundo, creando en la retina una imagen sin parpadeo y con una nitidez asombrosa, tanto que parece flotar al alcance de la mano del usuario. Los investigadores afirman que no hay que temer posibles daños en la retina.

Microvision ha fabricado varios prototipos que en la actualidad se encuentran en fase de prueba y que quizá salgan al mercado en los próximos dos años.

El gerente de la empresa ve posibles compradores sobre todo en los ámbitos médico y militar. Con este nuevo invento, los cirujanos que operan con endoscopia no tendrían que desviar la mirada del paciente para mirar los monitores. Los soldados podrían presentar en

sus "ojos computerizados" la imagen de rayos X de un campo de minas y encontrar así el camino menos peligroso.

El uso de estos cibercascos láser también podría ser interesante para el usuario privado. Los que pasan muchas horas sentados delante del ordenador tendrían la posibilidad de cambiar de posición la cabeza sin perder por ello de vista la imagen. Y en los ordenadores portátiles podría ahorrarse







Los cibercascos de la empresa Microvision parecen accesorios de astronauta y cada uno está valorado en 17.000.000 ptas.

la pantalla. La molesta luz de fondo, el limpiar la superficie de la pantalla y las miradas indiscretas desde los lados pertenecerían entonces al pasado.

Tim Gillum, neurólogo del Kettering Memorial Hospital de Ohio, ha sido el primer cirujano en probar en

Podría llegar a integrarse en unas gafas normales

la práctica la RSD: "Proporciona una enorme ventaja, todos los datos que tendría que ir consultando en diferentes monitores los tengo ahora delante de mí v mientras tanto sigo teniendo a mi paciente en el campo de visión." No obstante, los costes de este equipo aún resultan demasiado caros para los hospitales, cuestan más de 17.000.000 de pesetas. Así que Microvision confía en que sea el ejército de los EEUU el que ayude a introducir en el mercado esta nueva tecnología.

A largo plazo, los investigadores sueñan también con una aplicación para el ámbito civil: este sistema podría integrarse en unas gafas "normales" y quizá entonces, de repente montones de viajeros del metro con gafas saltaran de júbilo al mismo tiempo gritando: "¡Gooooooool!..."





Autocefinico

Sorteamos nada más y nada menos que diez estupendos programas. Si quieres participar, sólo tendrás que enviarnos una postal con la solución de la palabra oculta. ¡Anímate!





Test: 4 bases de datos

In los tiempos que corren, además del dinero, la información es la que mueve el mundo. Tanto las grandes empresas como los gobiernos almacenan gran cantidad de datos sobre sus clientes y ciudadanos, respectivamente. Pero toda esta información no serviría para nada si no pudieran clasificarla y utilizarla de forma eficaz. Un buen ejemplo es el denominado "mailing", esas cartas publicitarias que recibes en casa sin saber quién o cómo ha conseguido tus datos. Las instituciones que hemos comentado antes utilizan potentísimos ordenadores y sofisticados programas de bases de datos. Tú puedes emularlos con tu modesto y sencillo ordenador y uno de los programas que analizamos en este artículo. Pero, ¿qué es una base de datos?

Extraer la información necesaria

Una base de datos es un sistema que permite almacenar de forma ordenada la información. Este mismo método te facilitará la tarea de extraer esta misma información de la forma que desees. Los antepasados de las bases de datos en la vida cotidiana eran los ficheros y archivadores, y de una forma más simple, las agendas. La informática pone a tu disposición unas herramientas mucho más eficaces, aunque su estructura se asemeje bastante a estos sistemas más arcaicos.

Existen dos partes fundamentales en las bases de datos. La primera es el diseño. En esta etapa se especifican los campos de la base de datos. Estos son una especie de casillas donde vas a almacenar los datos. A cada campo le corresponderá un nombre (Nombre, Apellido, Dirección...) y el tipo de dato que va a guardar (numérico, texto, fecha...). El conjunto de todos los campos que necesitas para guardar la información de un elemento se denomina registro. Por ejemplo, los campos "Nombre", "Apellidos", "Dirección" y "Teléfono" serían los correspondientes a un



Una de las formas de almacenar la información y consultarla de forma rápida y fácil es a través de las bases de datos. Descubre cuál de las que han aparecido últimamente en el mercado se ajusta a tus necesidades.

registro de un listín telefónico. Es posible que en la misma base de datos necesites registros de distintos tipos que pueden o no relacionarse entre sí. Por ejemplo, en la revista tenemos una base de datos con un conjunto de registros que corresponden a los productos que hemos analizado en cada número. En la

misma base de datos también almacenamos los registros que hemos definido para los fabricantes. Mediante un campo común, podemos relacionar ambas

partes de la base de datos. Así es posible saber la dirección de un fabricante consultando la base de datos a partir del nombre de un producto.

SUMARIO

42

43

44

46

48

50

El conjunto de cada tipo de registro se llama tabla.

La correcta definición de los registros y las tablas de una base de datos es muy importante, porque influirá en la eficacia con la que se gestionarán los datos.

La segunda parte fundamental de una base de datos es la confección de formularios. Éstos se utilizan tanto para introducir los datos correctamente, como para buscar información y presentarla de forma precisa y útil, sin tener que esperar.

Gestores de bases de datos

Los programas que se encargan de gestionar estas bases de datos se suelen llamar gestores de bases de datos, como los que analizamos en esta comparativa. Aunque tras nuestra explicación puede parecer que el manejo de una base de datos es muy complicado, estas aplicaciones te permiten su manipulación de una forma transparente ya que no necesitarás demasiados conocimientos técnicos para poder obtener el mejor resultado posible.

Con este tipo de programas cualquiera puede crear sus bases de datos personales, en las que podrás almacenar desde las recetas de la abuela hasta las facturas de los clientes de una pequeña empresa.

Estos datos además podrás consultarlos de una forma bastante sencilla, amena e incluso podrás crear todo tipo de informes personalizados, listados, resúmenes, etiquetas y un largo etcétera que indudablemente te facilitarán el trabajo.

v

Así hacemos los test en Computer Hoy

La selección que hemos hecho de este conjunto de programas de tratamiento de bases de datos se ha hecho teniendo en cuenta ante todo la demanda que estos productos tiene en la actualidad y la facilidad que tienes de encontrarlos en el mercado.

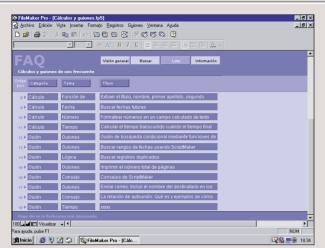
Los puntos generales que hemos comprobado respecto a la calidad y funciones que atesoran esta clase de productos se podrían resumir de la siquiente forma:

Servicio

¿Tienen algún número de teléfono de ayuda?, ¿y qué ofrece el servicio online en las páginas web del fabricante del software?, ¿funciona de verdad y tiene contenidos útiles? Algunos fabricantes y distribuidores sólo muestran en su página web un escaparate de productos de cara a la venta v poco más. También puntuamos que los servicios ofrecidos por los distintos fabricantes o distribuidores de cada programa se adapten a lo que cada necesidad y usuario le demandan.

Instalación

¿Poseen, entre otras funciones, arranque automático del programa? Esta cuestión te facilita la apertura de la aplicación nada más introducir el CD-ROM en la unidad de CDs. Además, comprobamos el desarrollo general de la instalación, así como el espacio que requieren (se puede conside-



Las guías de ayuda y las FAQ (respuestas a las preguntas más frecuentes) son de gran utilidad para el usuario.

rar que hasta 10 Mb está muy bien, y si se sitúan por encima de 20 Mb va es demasiado). Otra cuestión a destacar es si poseen desinstalador propio (no el que va incluye Windows) y qué porcentaje de ficheros no desinstala, así como el espacio residual que deja en el ordenador, es decir, si después de eliminarlo tienes que realizar todavía una desinstalación manual, con las complicaciones que esto supone. Por último, también analizamos las instrucciones de instalación que acompañan a este tipo de programas.

Características

En este apartado comprobamos fundamentalmente dos aspectos de cierta relevancia, si permiten la creación de bases de datos relacionales (relaciones entre tablas), y si disponen de algún tipo de

Proced Viewer

| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer
| Proced Viewer

Los formularios de entrada y salida de datos te facilita introducir y visualizar información en una base de datos.

lenguaje de programación, que admita la personalización y desarrollo mediante pequeños y potentes lenguajes de programación.

Manejo

Hemos tenido en cuenta la interfaz de usuario, pues es con la que tendrás que enfrentarte cada vez que abras el programa. También la existencia de ayuda y de una introducción al programa, para hacer que las consultas sean lo más rápidas y efectivas posibles. Otra cuestión es la calidad del manual, ya que se trata de programas que tienes que poder manejar con total exactitud para aprovechar al máximo la potencia que éstos te ofrecen. Ante todo, ya que estos programas los emplean los usuarios que no tienen todos los conocimientos necesarios para obtener los mejores resultados, valoramos la posibilidad de trabajar a través de los asistentes que deben ser capaces de ayudar a realizar al usuario más inexperto la tarea que les sea requerida, sin que éste se vea obligado a tener un gran conocimiento de esta clase de programas. Estas tareas son las de creación de las bases de datos, formularios, vistas, informes, etiquetas, etc. Así mismo, y debido a la necesidad de compartir información a través de Internet, cada vez se hace más necesaria la exportación de la información hacia este medio, con lo que valoramos positivamente la posibilidad de migración de los datos almacenados en la base de datos hacia el formato HTML. Otro punto a valorar, aparte de la avuda que ofrecen los asistentes, es la inclusión de las plantillas y su calidad, ya que estas te ahorrarán mucho esfuerzo a la hora de empezar a trabajar sobre un modelo o ejemplo ya definido. Por último, en este apartado analizamos la posibilidad de integración de estos programas de gestión de bases de datos con otros programas, como procesadores de texto, utilidades de correo electrónico, etc.

Accesibilidad

Para que las bases de datos se puedan utilizar como tal es necesario que éstas tengan información en sus registros. En algunas ocasiones es fundamental importar esos registros de otras bases de datos para "poblar" las tuyas, con lo que comprobamos las posibilidades de importación de la información desde cualquier tipo de fuente de datos,

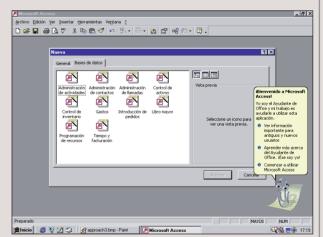
hemos medido para saber cuál de ellos se comporta mejor a la hora de importar y exportar registros, así como para la ordenación alfabética a uno y a dos criterios y lo mismo con las funciones de búsqueda para la localización de un registro mediante uno o dos criterios de búsqueda.

Otros

En este último apartado del test hemos evaluado la calidad del corrector ortográfico, diccionario de sinónimos, así como la posibilidad de proteger tus datos frente a intrusos mediante la utilización de contraseñas, además de la posibilidad de configurar una opción de guardado automático para evitar la pérdida de información debido a una caída del sistema o de un error del programa.

Relación precio/calidad

La relación se calcula dividiendo el precio de cada uno



Los asistentes te guiarán a través de la mayoría de los pasos a seguir y así obtener los mejores resultados.

así como la posibilidad de exportación de los mismos para que puedan ser utilizados por otros programas gestores de bases de datos u otra clase de aplicaciones.

Velocidad

El tiempo es siempre un factor determinante en la utilización de los programas de bases de datos y por lo tanto lo de los productos entre la nota de calidad obtenida en la comparativa. En esta tabla podrás ver qué resultado le corresponde a cada uno en el apartado precio/calidad.

Hasta 3.580 3.581 hasta 4.474 4.475 hasta 5.966 5.967 hasta 8.949 8.950 hasta 17.898 A partir de 17.899 Sobresaliente
Notable
Bien
Suficiente
Insuficiente
Deficiente

Así califica Computer Hoy

Hemos calificado cada prueba y las hemos evaluado según su importancia. Para que puedas comprobar los resultados del test, especificamos la importancia de cada una de las pruebas sobre la puntuación total del test en esta columna.



UUII	GU	UI	UI
0-1			
Gal	Пі	ıa	a

Precio / calidad

Precio IVA incluido (pesetas)

Cálculo de la nota precio / calidad



1er Puesto

Approach Millennium

Lotus

W95/98

Sí

Sí

Sí

486/66 16 Mb

93 306 56 00

www.lotus.es

36 Mb, normal

Fácil, castellano

Sí, Lotus Script

Bastante fácil

Bastante fácil

Muv fácil

Fácil

Fácil

Fácil

Muy fácil

Bastante fácil

Muy fácil

< 3 seg.

< 2 seq.

< 2 seq.

< 3 seg.

< 2 seg.

Buena

No tiene

No es posible

> 50 plantillas/buena

DBASE, FoxPro, Paradox, Access, Lotus 123, Excel, Texto, Oracle

DBASE, FoxPro, Paradox, Access,

Lotus 123, Excel, Texto, Oracle

No permite recuperar acciones

después del guardado automático

Normal

Bastante completos, castellano

Normal, castellano

18	/	Galidad	ACIO Canada	
V				
n u	1			
10 10				

Nota

9,00

6,00

10.00

7,33

10,00

6.00

10,00

6.00

6.00

9,00

10,00

8.00

7,89

8,00

8,00

10,00

8,00

6,00

6.00

6,00

10,00

6,00

10,00

10,00

9,50

8,00

10,00

10,00

10,00

6,00

6,00

8,00

8,00

6,00

8,00

0,00

5,50

8,00

0,00

10,00

4,00

7,76



Micr



2º	Puesto
osoft	

Access 2000	Nota
Pentium 75 / 32 Mb	
W95/98	
	9,00
902 197 198	6,00
www.microsoft.com/spain	10,00
	7,00
Sí	10,00
110 Mb, Bastante	4,00
Sí	10,00
Fácil, castellano	6,00
Normal, castellano	6,00
	9,00
Sí	10,00
Sí, VisualBasic Script	8,00
	7,58
Completos, castellano	8,00
Bastante fácil	8,00
Muy fácil	10,00
Fácil	6,00
Muy fácil	10,00
No, pero el proceso es fácil	4,00
Fácil	6,00
Muy fácil	10,00
Normal	6,00
> 10 plantillas/normal	8,00
Sí	10,00
	9,00
Bastante fácil	8,00
Access, Excel, DBASE, Lotus 123, Paradox,	
Texto ASCII, RTF, Exchange y Outlook y otros	10,00
Bastante fácil	8,00
Access, Excel, DBASE, Lotus 123,	40.00
Paradox, Texto ASCII, RTF y otros	10,00
. 2	5,00
< 3 seg.	6,00 4,00
< 5 seg.	
< 3 seg.	6,00
< 3 seg.	6,00
< 2 seg	8,00
No es posible	0,00
	7,00
Buena	8,00
No tiene	0,00
Sí	10,00
Permite recuperar acciones	
después del guardado automático	10,00
	7,56

Notable ← 7,76

Sobresaliente

17.177 ptas.

17.177: 7.76 = 2.214 = Sobresaliente

← 7,56 **Notable Notable**

28.900 ptas.

28.900: 7.56= 3.823 = Notable





3er Puesto

3 ^{er} Puesto	
Corel Paradox 9	Nota
486/66 16 Mb	
W95/98	
W 73/ 70	8,50
900 94 35 35	10,00
195.7.54.133	8,00
.,	5,33
Sí	10,00
266 Mb, Mucho	2,00
Sí	10,00
Fácil, inglés	4,00
Normal, ingles	2,00
	8,00
Sí	10,00
Sí, ObjectPal Scripting Language	6,00
	6,79
Completos inglés/castellano	6,00
Fácil	6,00
Muy fácil	10,00
Normal	6,00
> 20 plantillas/normal	8,00
Sí	10,00
	9,00
Bastante fácil	8,00
Access, ASCII, DBASE, Excel, Lotus 123, Paradox, Quattro Pro	10,00
Bastante fácil	8,00
ASCII, DBASE, Excel, Lotus 123, Paradox, Quattro Pro y WordPerfect	10,00
	6,67
< 2 seg.	8,00
No es posible	0,00
	6,50
Normal	6,00
No tiene	0,00
Sí	10,00
Permite recuperar acciones	
después del guardado automático	10,00
	7,12

4º Puesto

FileMaker FileMaker Pro 5	Nota
486/33 16 Mb	
W95/98	7 50
02 220 54 00	7,50
93 238 56 00	6,00
www2.filemaker.fr/spain/	8,00 8,00
Sí	10,00
14,9 Mb, Poco	8,00
SÍ	10,00
Fácil, castellano	6,00
Completa, castellano	8,00
completa, castenano	7,00
Sí	10,00
Sí, Script Maker	4,00
,, p	7,33
Completos, inglés	4,00
Bastante fácil	8,00
Bastante fácil	8,00
Bastante fácil	8,00
Muy fácil	10,00
Fácil	6,00
Fácil	6,00
Fácil	6,00
Normal	6,00
> 10 plantillas/buenas	8,00
Sí	10,00
	6,00
Complicada	2,00
FileMaker, Texto, DBASE, Excel,	0.00
Lotus 123	8,00
Normal	6,00
FileMaker, Texto, DBASE, Excel, Lotus 123	8,00
	8,00
< 2 seg.	8,00
< 2 seg.	8,00
< 2 seg.	8,00
~ 2 son	8,00
< 2 seg. < 2 seg.	
	8,00
< 2 seg.	5,00
Normal	6,00
No tiene	0,00
No tiene Sí	10,00
No permite recuperar acciones	10,00
después del guardado automático	4,00
uespues del guardado automatico	7,08
	7,00

← 7,12

Bien

36.900 ptas. 36.900: 7,12 = 5.183 = Bien

Notable

Notable + 7,08

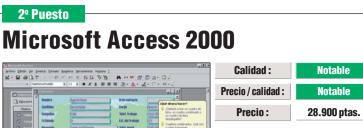
Suficiente

60.204 ptas.

60.204:7,08 = 8.503 = Suficiente

En la edición impresa esta era una página de publicidad





Sin lugar a dudas, Microsoft Access 2000 se integra perfectamente con las aplicaciones de Microsoft Office, ya que permite la fluctuación de información entre los programas que forman esta suite.

 Asistentes para formularios Formatos soportados

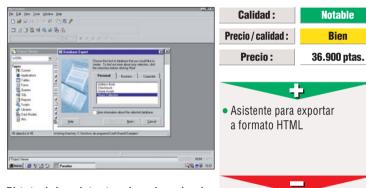
Precio

• Espacio que ocupa en disco



Corel Paradox 9

realizadas sobre la base de datos.



El tutorial, asistente y los ejemplos incluidos te facilitan, aunque no tengas mu- Ocupa mucho espacio chos conocimientos sobre la aplicación, el aprendizaje y la puesta en marcha de • Se encuentra en inglés este programa diseñado para la gestión de base de datos.

- en disco

4º Puesto

FilmakerPro 5



Posiblemente este programa sea uno de los más sencillos de utilizar gracias a su interfaz gráfica, que presenta cierta similitud con las tradicionales fichas de los antiquos archivadores de tarjetas.



Notable

Precio

Calidad:

 Soporta pocos formatos de exportación e importación.

Mi opinión X



Ricardo Nieto Silva, redactor del test

Hasta hace un par de años, cuando quería oír una canción concreta o saber la fecha exacta de compra de un LP de determinado grupo o el título de la canción que deseaba escuchar, tenía que buscar y buscar entre mis discos de vinilo, cintas y CDs para localizar lo que realmente estaba buscando. Te podrás imaginar la ardua tarea... rebuscar en las carátulas de las cintas, entre montones de discos

de vinilo apilado. Sin embargo, gracias a las nuevas tecnologías, he conseguido poco a poco y con mucha paciencia ir ordenando toda mi colección musical, ya que creé en su día una base de datos para poder almacenar todas las canciones, álbumes y carátulas de mis grupos y cantantes favoritos. Además, puedo llevar un mejor control sobre mis CDs, están localizados en cualquier momento y así poder recordar que al amiguete del sexto le presté en su día un par de vinilos de Police. Hasta el momento no los he vuelto a ver, pero, como consuelo, están localizados, sé exactamente las canciones que incluyen y hasta tengo escaneadas las portadas.

No probado por...

Para este test del número 53 de Computer Hoy elegimos los programas de gestión y tratamiento de bases de datos que cumplieran los siguientes requisitos: que su precio fuera inferior a 60.000 pesetas, que se comercializaran en España y que, sobre todo, pudieran ser utilizados por cualquier tipo de usuarios (des-



X

StarBase de la suite StarOffice 5.2 es uno de los programas no evaluados.

de principiantes a expertos) independientemente de los conocimientos que tengan.

Por estos motivos, hemos decidido no incluir en esta comparativa sobre aplicaciones de gestión de bases de datos el siguiente programa que trataremos de incluir en una próxima comparativa de bases de datos: aunque la suite de programas ofimáticos StarOffice 5.2 es totalmente gratuita y es posible descargarla desde Internet, no hemos incluido su aplicación para la gestión y tratamiento de bases de datos (StarBase), ya que creemos que todavía le faltan unas pinceladas para que sea accesible a los usuarios de informática que se manejan con los actuales programas.



Consejos prácticos Asíse hace

Utilizar los atajos de teclado en Approach

Aunque en algunas ocasiones el uso del ratón te puede facilitar determinadas tareas complejas, en otros momentos es mucho más fácil recurrir a los socorridos atajos de teclado, va que gracias a una simple combinación de teclas obtendrás los mismo resultados v sin tener que localizar la opción necesaria en las barras de herramientas y menús.

Veamos cómo acceder a determinadas funciones del ganador de nuestro test de bases de datos "Lotus Approach Millenium 9.5" mediante el uso de los atajos del teclado.

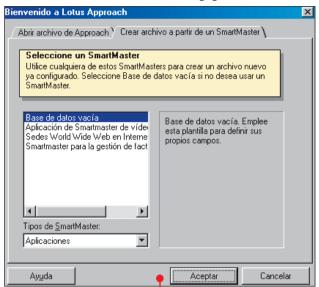
Para esto, lo primero que tienes que hacer es iniciar el programa 強 Lotus Approach .

Haz, lo primero de todo, click sobre el icono del menú inicio Inicio, y a continuación se desplegará el contenido del mismo:



Después haz click sobre las carpetas llamadas Programas, Lotus Approach y, por último, sobre el icono de la aplicación 🕰 Lotus Approach

El programa se iniciará 🚄 automâticamente 🌳



🔁 En la pantalla visualizarás el Asistente y el mensaje de bienvenida,

A continuación, crearás una base de datos vacía con la que experimentarás los atajos de teclado.

Pulsa con el botón derecho del ratón sobre la opción Base de datos vacía y, a continuación, sobre el botón

Verás una ventana en la que deberás especificar el nombre de la nueva base de datos. Teclea en el campo Nombre de archivo: e introduce un nombre para identificar la nueva base de datos.

En nuestro caso utilizaremos una que se llama "prueba". Para cerrar esta ventana, pulsa sobre el botón Crear

En pantalla aparecerá una ventana desde la que deberás especificar los campos a utilizar. En este caso

Lotus Approach

La hase de datos de alta tecnología

sólo crearás un campo de tipo texto y con un tamaño de diez caracteres Para continuar, pulsa sobre

Texto

Creando base de datos nueva: prueba

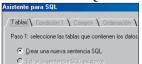
Finalmente, aparecerá el formulario de una base

la opción Aceptar.

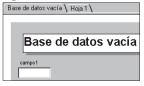


Ahora, conocerás algunas combinaciones de teclas.

Si pulsas las teclas 🖼 + accederás a la ventana del asistente de SQL:

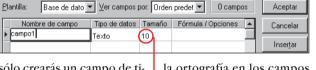


Con la combinación de teclas 🖭 + 🛈 + 🖪 tendrás una vista preliminar de impresión:

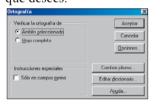




Mediante estas teclas que te mostramos, Ctrl + 2 podrás comprobar



la ortografía en los campos que desees:



Las teclas 🖼 + K te permiten acceder al editor de programación:



🚺 Para intercambiar entre las pantallas del modo de diseño y el modo registro, puedes utilizar las teclas Ctrl + B o Ctrl + D.

13 Si quieres mostrar las reglas en el modo de diseño, haz click primero sobre el botón M. diseño y después pulsa las teclas [Ctrl] + . Verás que aparecen rápidamente las reglas:

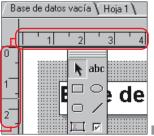
Para mostrar la paleta 🕇 de herramientas en el Modo diseño



pulsa las teclas [Ctrl] + L.

Por ultimo, or acceder a la ventana Por último, si deseas del Asistente de avuda pulsa las teclas [Ctr] + [].





Computer N° 53



Probados en Computer Hoy: Software

Has visto un producto que te interesa y te planteas lo siguiente: ¿es una ganga, o no es para tanto? Aquí encontrarás los resultados de los test de los programas que hemos probado. De esta forma, puedes comparar los que hemos analizado en distintos números y ver también cómo varían de precio a medida que pasa el tiempo.

Pos	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
	Ad	ministradores de	fiche	os	
1	Symantec	Norton Commander 2	Notable	7.865 ptas.	29
2	C.Ghisler & Co.	Windows Commander 4.01	Bien	5.280 ptas.	29
3	Microsoft	Windows 98 Explorer	Bien	Gratuito	29
4	ScanSoft	Visual Explorer	Bien	9.900 ptas.	29
	A	gendas y organiz	zadore	s	
1	Microsoft	Outlook 98	Notable	19.900 ptas.	11
2	Lotus	Organizer 5.0	Notable	5.983 ptas.	11
3	isbister Intl.	Time & Chaos v 5.3.5.	Notable	6.660 ptas.	11
4	Idyle Software	Agenda 98	Bien	3.018 ptas.	11
5	Softkey	Agenda Multimedia	Suficiente	1.995 ptas.	11
6	AMF Software	Daily Planner & PIM	Suficiente	4.478 ptas.	11
		Antivirus			
1	Codine	Antiviral Toolkit Pro	Bien	4.995 ptas.	44
2	Panda Software	Panda Antivirus Platinum	Bien	16.994 ptas.	44
3	Network Ass.	McAfee VirusScan 5.0	Bien	7.490 ptas.	44
4	Symantec	Norton Antivirus 2000 6.0	Bien	Descatalogado	44
5	Norman D.	Norman Thunderbyte 4.80	Bien	8.144 ptas.	44
6	Sinutec	Sophos Antivirus 3.33	Suficiente	33.304 ptas.	44
		Aprendizaje de i	nglés		
1	Assimil Multimedia	Visado para el americano	Notable	4.950 ptas.	7
2	Ubi Soft	Inglés con Rayman	Notable	3.995 ptas.	7
3	Softvision	Talk now! Aprende	Notable	4.995 ptas.	7
4	Anaya Interactiva	Do English	Notable	6.990 ptas.	7
5	Zeta MM	Idiomas sin Fronteras	Notable	14.900 ptas.	48
6	Lodisoft	Tell me more 1, 2, 3 y 4	Notable	14.990 ptas.	48
7	Coktel Educative	Kids Inglés	Notable	4.995 ptas.	7
8	Lodisoft	Talk to me 1 y 2	Notable	10.980 ptas.	48
9	AND	Active English	Notable	7.990 ptas.	7
10	Coktel Educative	Yes Iniciación	Notable	5.995 ptas.	7
11	KDC	Managing Quality	Notable	11.995 ptas.	7
12	KDC	International Sales	Notable	11.995 ptas.	7
13	Softvision	Asterix Learn English	Notable	2.995 ptas.	7
14	Edusoft	My First English	Bien	4.995 ptas.	48
15	Electronic Arts	English +	Bien	15.980 ptas.	48
16	Coktel Educative	Yes	Bien	6.995 ptas.	48
17	Coktel Educative	Business Inglés	Bien	7.995 ptas.	48
		Bases de dat	os		
1	Lotus	Approach Millennium 9.5	Notable	17.177 ptas.	53
2	Microsoft	Access 2000	Notable	28.900 ptas.	53
3	Corel	Paradox 9	Notable	36.900 ptas.	53
4	FileMaker	FileMaker Pro 5	Notable	60.204 ptas.	53
		CDs de arte	•		
1_	Fundació Joan Miró	Joan Miró- El color de los sueños	Notable	6.995 ptas.	23
2	Anaya Interactiva	Miguel Angel - Vida y Obra	Notable	5.990 ptas.	23
					00
3	Ladac Multimedi	a Velázquez	Notable	4.495 ptas.	۷۵

,,	,	annonon conno re	<i>a i i a i i</i>	.0 p.00	
Pos	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
5	P. Movierecord	Goya	Notable	6.995 ptas.	23
6	Planeta Multimedia	La gran pintura italiana	Notable	14.900 ptas.	23
7	Anaya Interactiva	Museo de Orsay	Notable	6.990 ptas.	
8	EMME Interact.	Viaje por Egipto	Bien	2.995 ptas.	23
		Cocina y gastro			
1	Planeta DeAgostini	Tu Cocina	Notable	2.995 ptas.	30
2	Anaya Interactiva	La Cocina de Simone Ortega	Notable	7.490 ptas.	30
3	System3 Informática	PC-Cocina 95	Bien	2.995 ptas.	30
4	OMA Dist. MM	Enciclopedia multimedia de cocina	Bien	1.595 ptas.	30
5	Arome Interact.	Four Seasons of French Cuisine	Suficiente	2.995 ptas.	30
		Colecciones de d		5	
1	Corel	Gallery Magic 1.000.000	Notable	19.604 ptas.	10
2	Corel	Gallery Magic 205.000	Notable	10.324 ptas.	10
3	Softkey	Mega ClipArt 15.000	Bien	4.950 ptas.	10
4	Softkey	Designer ClipArt 12.000	Bien	2.950 ptas.	10
5	Marcombo	ClipArt Superpack 2	Suficiente	2.990 ptas.	10
6	Softkey	Fun ClipArt 5.000	Suficiente	1.995 ptas.	10
7	Media Connect.	Dibuje y modifique	Suficiente	2.995 ptas.	10
8	Softkey	2.550 ClipArt a color	Suficiente	995 ptas.	10
		Compresión de fi	cheros	5	
1	WinZip Computing	WinZip 8.0	Bien	11.774 ptas.	41
2	SpeedProject	Squeez 3	Bien	5.800 ptas.(aprox.)	41
3	GlobalSCAPE Inc	CuteZip 1.0	Bien	3.192 ptas.(aprox.)	41
4	PKWare	PKZip 2.70	Bien	4.640 ptas.(aprox.)	41
5	WinAce	WinAce Archiver 1.3	Bien	4.640 ptas.(aprox.)	41
6	FileStream	TurboZip Express 4.01	Bien	5.280 ptas.(aprox.)	41
7	Canyon Software	Drag and Zip 3.0	Bien	4.000 ptas.(aprox.)	41
8	Mimar Sinan Co.	Visual Codec Studio 99	Bien	4.792 ptas.(aprox.)	41
9	RAR	WinRAR 2.70	Bien	5.300 ptas.	41
10	Synaptec Software	Zip Wizard Pro 4.0	Bien	4.792 ptas.(aprox.)	41
		Correo electró	nico		
1	Microsoft	Outlook 98	Notable	19.900 ptas.	21
2	Microsoft	Outlook Express	Notable	Gratuito	21
3	Netscape	Messenger	Notable	Gratuito	21
4	RIT R. Labs	The Bat 1.34a	Notable	4.090 ptas.	21
5	MCS	Calypso 3.0	Notable	4.082 ptas.	21
6	Qualcomm	Eudora Pro 4.0	Bien	9.000 ptas.	21
7	David Harris	Pegasus Mail 3.11	Bien	Gratuito	21
8	Qualcomm	Eudora Lite 3.06	Bien	Gratuito	21
		Contabilida	d		
1	Microsoft	Money 99	Notable	4.995 ptas.	28
2	Point Soft	Home Numbers	Notable	6.990 ptas.	28
3	Intuit	Quicken 4	Notable	6.995 ptas.	28
4	Panda	Ecus 3.0	Bien	Descatalogado	28
		Creación de m	úsica		
1	Steinberg	Rebirth 2.0	Notable	37.500 ptas.	16
2	Anaya Interact.	MixMan Studio	Notable	5.980 ptas.	16
	-	Computer No.	-0		

ne	edida q	ue pasa el tiem _i	00.		
Pos	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
3	Sound Foundry	Acid Rock	Notable	8.500 ptas.	16
4	Sound Foundty	Acid DJ	Notable	8.500 ptas.	16
5	Steinberg	B.Box	Bien	9.900 ptas.	16
		Creación de v			
1	Microsoft	Front Page 2000	Notable	29.000 ptas.	39
2	SoftQuad	Hot Metal Pro 6.0	Notable	21.924 ptas.	39
3	Macromedia	DreamWeaver 3	Notable	68.440 ptas.	39
4	Adobe	GoLive! 4.01	Notable	77.720 ptas.	39
5	Namo Interactive	Namo WebEditor 3.0	Notable	14.900 ptas.	39
6	Sausage Software	Hot Dog Professional 5.5	Bien	21.000 ptas.	39
7	Netscape	Composer 4.51	Suficiente	Gratuito	39
		Desinstalado	res		
1	Symantec	Norton CleanSweep 4.5	Bien	Descatalogado	25
2	McAfee	Uninstaller Deluxe	Bien	7.490 ptas.	25
3	IMSI	Windelete v.5	Bien	5.995 ptas.	25
4	Marcombo	Power Cleaner 98	Bien	4.900 ptas.	25
5	Chris Harris	Remover for Windows	Insuficiente	1.820 ptas.	25
6	Nokta Software	Uninstall Manager	Insuficiente	2.360 ptas.	25
7	Micrologic Consult.	Skartchit Secure Deleter	Insuficiente	2.995 ptas.	25
		Diseño de inter	iores		
1	Marcombo	Diseño de interiores 3D	Notable	2.990 ptas.	37
2	Marcombo	Diseño de casas de ensueño	Bien	13.400 ptas.	37
3	Sierra	Complete Home 2.0	Bien	5.995 ptas.	37
4	IMSI	Floor Plan 3D Design Suite	Bien	11.500 ptas.	37
5	Marcombo	Diseño de interiores 3D Pro 2.0	Bien	6.900ptas.	37
6	FastTrak	3D Kitchen	Bien	11.594 ptas.	13
7	FastTrak	Visual HOME DE LUXE	Bien	11.594 ptas.	13
8	Coktel	Custom HOME 3D	Bien	5.995 ptas.	13
9	Marcombo	Diseño de oficinas	Suficiente	2.990 ptas.	37
		Educativos infa	ntiles		
1	Coktel	Adibú 2. Leo/Cal.	Sobresaliente	5.995 ptas.	6
2	Coktel	Cuarto de juegos	Notable	4.995 ptas.	6
3	Infogrames	Mulán	Notable	6.490 ptas.	6
4	Anaya Interactiva	Tim 7 Matemáticas	Notable	5.490 ptas.	6
5	Zeta Multimedia	Contar y agrupar	Notable	4.900 ptas.	6
6	Anaya Interactiva	Trampolín 5°	Notable	4.990 ptas.	6
7	Zeta Multimedia		Notable	7.990 ptas.	6
8	Ubi Soft	Rayman Mat/Len	Notable	3.995 ptas.	6
9	Zeta Multimedia	Pingu	Notable	4.900 ptas.	6
10	Anaya Interactiva	Trampolín Valor	Notable	4.990 ptas.	6
11	Anaya Interactiva		Notable	5.990 ptas.	6
12	P. Movierecord	102 actividades	Notable	3.995 ptas.	6
13	Planeta	Colorea, escribe	Bien	6.990 ptas.	6
-		Matemáticas para niñ	OS .	p.mo.	J
1	7eta Multimedia	Aventura matemática. Contar y agrupar	Notable	4.900 ptas.	32
2		Aventura matemática. Sumar y restar	Notable	4.900 ptas.	
3	Edicinco	Matemanía II	Notable	3.495 ptas.	
J	Luivillou	matorialia ii		ט.דטט אומל.	UZ



Softw	vare
-------	------

Guía de productos

	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
4	Zeta Multimedia	Juega con las matemáticas	Notable	4.900 ptas.	32
5	Edicinco	Matemanía I	Notable	3.495 ptas.	32
6	Softkey	¡NumEruditos!	Notable	5.990 ptas.	32
7	P. Movierecord	El Profesor Multimedia. 1º de E.S.O.	Notable	4.495 ptas	32
8	The Learning Co.	El conejo matemático Deluxe	Notable	4.950 ptas.	32
9	Havas Interactive	ADI Matemáticas	Notable	2.995 ptas.	32
10	Cibal Multimedia	Matemáticas con Pipo	Bien	4.495 ptas.	32
		Enciclopedia	as		
1	Micronet	Enciclopedia Micronet DVD	Notable	14.500 ptas.	46
2	Microsoft	Encarta 2000 CD	Notable	19.900 ptas.	40
3	Planeta MM	Planeta Focus Millennium	Notable	19.900 ptas.	40
4	Casa de Software	Futura 2000	Notable	10.900 ptas.	9
5	Durvan	Durvan Multimedia 2000	Bien	9.900 ptas.	40
6	Planeta DA	Enciclopedia Multimedia 2000	Bien	7.990 ptas.	40
7	Lafer	Lafer	Bien	11.950 ptas.	9
8	Santillana	Biblioteca Multimedia	Bien	7.950 ptas.	40
		Diccionarios			
1	Larousse	Gran Diccionario Lengua Española	Notable	19.500 ptas.	34
2	Editorial Gredos	Diccionario María Moliner	Bien	9.950 ptas.	34
3	Espasa	Diccionario RAEL	Bien	13.990 ptas.	34
4	Zeta Multimedia	Mi primer Diccionario Interactivo	Bien	4.900 ptas.	34
		Enciclopedias musical	es		
1	MontParnasse	La música inmortal	Notable	4.995 ptas.	50
2	MediaSat Group	Legends: Tina Turner	Bien	1.995 ptas.	50
3		Legends: Ray Charles	Bien	1.995 ptas.	50
4	SoftKey	Tchaikovsky: Obertura 1812	Bien	1.495 ptas.	
5	SoftKey	Beethoven: La Quinta Sinfonía	Suficiente	1.495 ptas.	
6	SonoPress	Mozart	Suficiente	1.595 ptas.	50
	SP Editores	Flamenco	Suficiente	4.210 ptas.	
'	31 Lunores	Grabación de		4.210 ptas.	00
1	Adaptec	Easy CD Creator 4 DeLuxe	Notable	12.900 ptas.	31
2	Ahead	Nero Burning ROM 4	Notable	1.158 ptas.	
3	CeQuadrat	Win On CD 3.6 Power Edition	Bien	6.960 ptas.	
J		Impresión de etic			JI
1	MicroVision	SureThing CD Labeler	Bien	6.355 ptas.	20
<u>'</u> 2	MicroVision	SureThing Office Labeler	Bien	6.355 ptas.	
_		·	Bien		20
3	Avery	Label Pro	Bien	7.500 ptas.	
4	Avery	Asistente para Word 97	Bien	Gratuito	
5	Neato	CD Labeller Kit	Bien	6.003 ptas.	
6	APLI	Asistente APLI Master para Word	Suficiente	Gratuito	
7		Labels, Cards and more		4.828 ptas.	20
1		lavegadores de l	nterne Notable		F,
1	Microsoft	Internet Explorer 5.5	Notable	Gratuito	
2	Mozilla Organizat.		Notable	Gratuito	
3	Netscape	Netscape 6 Pr2		Gratuito	
4	Opera Software	Opera 4.02 32 bits	Bien	6.500 ptas. Aprox.	
5	NCSA	Mosaic 3.0	Suficiente	Gratuito	
6	Open Soft Inc.	Ariadne 2.00.02 Free Edition	Insuficiente	Gratuito	51
		Planificadores de		;	
1	Microsoft	Auto Route 2001	Bien	9.990 ptas.	43
2	Campsa	Guía Campsa 2000	Bien	2.995 ptas.	43
3	AND	Route 2000: España y Portugal	Bien	4.990 ptas.	43
	AND	Route 2000: Europa	Bien	6.990 ptas.	43
4	7114D				

6	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
_	AND	Guía de campings 2000 Europa	Suficiente	3.990 ptas.	43
7	Ministerio de Fomento	Mapa Oficial de Carreteras 2000	Sin clasificar	3.990 ptas.	43
_		Guías	Bien	0.005	
1	P. Movierecord	Viaje por G. Bretaña	Bien	2.995 ptas.	5
2		i Viaje Ciudades M.	Bien	4.990 ptas.	5
3	P. Movierecord	Viaje por Italia	Bien	2.995 ptas.	5
4	P. Movierecord	Viaje por España		2.995 ptas.	5
1	ScanSoft	Programas de TextBridge Pro 9.0	OCR Sobresaliente	12.900 ptas.	36
2	Scansoft	OmniPage Pro 10	Notable	24.900 ptas.	36
3	IRIS	ReadIris Pro	Notable	55.900 ptas.	36
4	Data Becker	TextScan 2000	Notable	5.995 ptas.	-
7		Reconocimiento		υ.υυυ μιαυ.	00
1	IBM	ViaVoice EXECUTIVE 98	Notable	33.900 ptas.	14
2	IBM	ViaVoice HOME 98 Multilingüe	Notable	12.900 ptas.	Н
3	IBM	ViaVoice HOME 98	Notable	9.900 ptas.	14
4	IMSI	VoiceDirect Continuous Gold	Bien	16.995 ptas.	27
5		Naturally Speaking Preferred 3	Bien	33.900 ptas.	Н
6	Dragon Systems	7 1 0	Bien	10.900 ptas.	14
	Salvat	Habla con tu ordenador	Bien	3.995 ptas.	Н
	_		or soft	ware	
1	Cyberlink	Power DVD 2.55	Notable	8.495 ptas.	47
2	InterVideo	Win DVD 2000 2.1	Notable	5.241 ptas.	47
3	ATI Technologies		Notable	1.740 ptas.	47
4	Varo Vision	VaroDVD 1.34	Notable	6.991 ptas.	П
5	Ravisent Tech.	Cinemaster 2000	Bien	No disponible	Т
6	Xing Labs	Xing DVD 2.05	Bien	5.075 ptas.	
		Retoque fotogr	áfico		
1	Microsoft	Photo Draw 2000	Notable	10.990 ptas.	38
2	Micrografx	iGrafx Designer	Bien	76.444 ptas.	38
3	Ulead	Photo Impact 5	Bien	28.420 ptas.	38
4	Microsoft	Picture It! 99	Bien	9.900 ptas.	38
5	Jasc Software	Paint Shop Pro 6	Bien	24.900 ptas.	38
6	Metacreations	Kai's Photo Soap 2	Suficiente	5.220 ptas.	38
7	Marcombo	La gran imprenta de las fotografías	Suficiente	4.200 ptas.	10
	Reto	que fotográfico	profesi	onal	
1	Adobe				
		Photoshop 5	Notable	199.520 ptas.	7
	harewa	Photoshop5 are por menos de		199.520 ptas.	
	harewa Ashampoo				S
S		re por menos de	5.000	peseta	\$
S	Ashampoo	re por menos de CD Recording Studio	5.000 Sin evaluar	peseta 1.642 ptas.	45 45
1 2	Ashampoo Real Networks	re por menos de CD Recording Studio Real player 7 Basic	Sin evaluar	peseta 1.642 ptas. Gratuito	45 45 45
1 2 3	Ashampoo Real Networks Webshots	re por menos de CD Recording Studio Real player 7 Basic Webshots desktop	Sin evaluar Sin evaluar Sin evaluar	peseta 1.642 ptas. Gratuito Gratuito	45 45 45 45
1 2 3 4	Ashampoo Real Networks Webshots ICQ	re por menos de CD Recording Studio Real player 7 Basic Webshots desktop ICQ 2000a	Sin evaluar Sin evaluar Sin evaluar Sin evaluar	peseta 1.642 ptas. Gratuito Gratuito	45 45 45 45 45
1 2 3 4 5	Ashampoo Real Networks Webshots ICQ Sierra	re por menos de CD Recording Studio Real player 7 Basic Webshots desktop ICQ 2000a Johnny Castaway Screensaver	Sin evaluar Sin evaluar Sin evaluar Sin evaluar Sin evaluar	1.642 ptas. Gratuito Gratuito Gratuito Gratuito	45 45 45 45 45
1 2 3 4 5 6	Ashampoo Real Networks Webshots ICQ Sierra Gilles Volant	CD Recording Studio Real player 7 Basic Webshots desktop ICQ 2000a Johnny Castaway Screensaver WinImage 5.0	Sin evaluar Sin evaluar Sin evaluar Sin evaluar Sin evaluar Sin evaluar	1.642 ptas. Gratuito Gratuito Gratuito Gratuito Gratuito 4.950 ptas.	45 45 45 45 45 45 45
1 2 3 4 5 6	Ashampoo Real Networks Webshots ICQ Sierra Gilles Volant Adobe	CD Recording Studio Real player 7 Basic Webshots desktop ICQ 2000a Johnny Castaway Screensaver Winlmage 5.0 Adobe Acrobat Reader	Sin evaluar	1.642 ptas. Gratuito Gratuito Gratuito Gratuito Gratuito 4.950 ptas. Gratuito	45 45 45 45 45 45 45 45
1 2 3 4 5 6 7 8	Ashampoo Real Networks Webshots ICQ Sierra Gilles Volant Adobe BCM	CD Recording Studio Real player 7 Basic Webshots desktop ICQ 2000a Johnny Castaway Screensaver WinImage 5.0 Adobe Acrobat Reader BCM Diagnostics 1.01.02 PowerUp 98 Deluxe 1.32	5.000 Sin evaluar Sin evaluar Sin evaluar Sin evaluar Sin evaluar Sin evaluar	1.642 ptas. Gratuito Gratuito Gratuito Gratuito Gratuito 4.950 ptas. Gratuito 4.125 ptas.	45 45 45 45 45 45 45 45 45
1 2 3 4 5 6 7 8	Ashampoo Real Networks Webshots ICQ Sierra Gilles Volant Adobe BCM Ashampoo	CD Recording Studio Real player 7 Basic Webshots desktop ICQ 2000a Johnny Castaway Screensaver Winlmage 5.0 Adobe Acrobat Reader BCM Diagnostics 1.01.02 PowerUp 98 Deluxe 1.32 Magic folders 99.09.1	5.000 Sin evaluar	1.642 ptas. Gratuito Gratuito Gratuito Gratuito 4.950 ptas. Gratuito 4.125 ptas. 3.291 ptas.	45 45 45 45 45 45 45 45 45 45
1 2 3 4 5 6 7 8 9	Ashampoo Real Networks Webshots ICQ Sierra Gilles Volant Adobe BCM Ashampoo PC-Magic Soft.	CD Recording Studio Real player 7 Basic Webshots desktop ICQ 2000a Johnny Castaway Screensaver Winlmage 5.0 Adobe Acrobat Reader BCM Diagnostics 1.01.02 PowerUp 98 Deluxe 1.32 Magic folders 99.09.1	5.000 Sin evaluar	1.642 ptas. Gratuito Gratuito Gratuito Gratuito 4.950 ptas. Gratuito 4.125 ptas. 3.291 ptas. 4.785 ptas.	45 45 45 45 45 45 45 45 45 45 45
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Ashampoo Real Networks Webshots ICQ Sierra Gilles Volant Adobe BCM Ashampoo PC-Magic Soft. Headlight Software	re por menos de CD Recording Studio Real player 7 Basic Webshots desktop ICQ 2000a Johnny Castaway Screensaver WinImage 5.0 Adobe Acrobat Reader BCM Diagnostics 1.01.02 PowerUp 98 Deluxe 1.32 Magic folders 99.09.1 GetRight 4.2	Sin evaluar	1.642 ptas. Gratuito Gratuito Gratuito Gratuito 4.950 ptas. Gratuito 4.125 ptas. 3.291 ptas. 4.785 ptas. 3.300 ptas.	45 45 45 45 45 45 45 45 45 45 45
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	Ashampoo Real Networks Webshots ICQ Sierra Gilles Volant Adobe BCM Ashampoo PC-Magic Soft. Headlight Software	CD Recording Studio Real player 7 Basic Webshots desktop ICQ 2000a Johnny Castaway Screensaver WinImage 5.0 Adobe Acrobat Reader BCM Diagnostics 1.01.02 PowerUp 98 Deluxe 1.32 Magic folders 99.09.1 GetRight 4.2 WinAmp 2.64	Sin evaluar	1.642 ptas. Gratuito Gratuito Gratuito Gratuito 4.950 ptas. Gratuito 4.125 ptas. 3.291 ptas. 4.785 ptas. 3.300 ptas.	45 45 45 45 45 45 45 45 45 45 45
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11	Ashampoo Real Networks Webshots ICQ Sierra Gilles Volant Adobe BCM Ashampoo PC-Magic Soft. Headlight Software Nullsoft	CD Recording Studio Real player 7 Basic Webshots desktop ICQ 2000a Johnny Castaway Screensaver WinImage 5.0 Adobe Acrobat Reader BCM Diagnostics 1.01.02 PowerUp 98 Deluxe 1.32 Magic folders 99.09.1 GelRight 4.2 WinAmp 2.64 Sistemas opera	5.000 Sin evaluar	1.642 ptas. Gratuito Gratuito Gratuito Gratuito 4.950 ptas. Gratuito 4.125 ptas. 3.291 ptas. 4.785 ptas. 3.300 ptas. Gratuito	45 45 45 45 45 45 45 45 45 45 45

Pos 2	Marca Microsoft	Producto Office 97 Professional	Calidad Notable	Precio	Nº			
3	Corel	WordPerfect Suite 8	Notable	69.900 ptas. 57.884 ptas.	4			
	Suites de ofimática (test TÜVIT)							
1	Microsoft	Office 2000	Bien	71.900 ptas.	24			
		Traductore	S					
1_	Lernout & Hauspie	Power Translator Pro	Notable	28.900 ptas.	32			
2	Hachette Flipacchi	Key Translator Pro	Bien	1.295 ptas.	32			
3	Ampersand	Déjà Vu	Bien	190.240 ptas.	32			
4	Gensoft	Web Translator	Insuficiente	6.490 ptas.	32			
5	Babylon	Babylon Translator	Insuficiente	Gratuito	32			
		Tratamiento de s						
1	Sonic Foundry	Vegas Pro	Sobresaliente	118.320 ptas.				
2	Magix	Sonic Studio Generation 2000	Notable	9.900 ptas.				
3	Sek'd	Red Roaster 24	Notable	44.500 ptas.				
4	Steinberg	Clean! Plus	Notable	24.900 ptas.				
5	Sonic Foundry	Sound Forge 4.5	Notable Notable	90.000 ptas.				
6	Steinberg	WaveLab 2.0	Bien	88.000 ptas.				
7	Steinberg	Get It On CD Gold Wave 4.02	Bien	8.422 ptas.				
<u>8</u> 9	Gold Wave Syntrillium	Cool Edit 96	Suficiente	6.339 ptas. 4.254 ptas.				
10	Sonic Foundry	Sound Forge XP 4.5	Suficiente	11.000 ptas.				
11	Data Becker	DJ Station	Suficiente	2.995 ptas.				
12	Zeta Multimedia		Suficiente	4.900 ptas.	Ė			
	20ta manimouna	Tutoriales		noo plasi				
1	Salvat Multimedia	Curso Multimedia Interactivo Windows 98	Notable	2.495 ptas.	22			
2	Anaya Interactiva	Profesor de Windows 98	Notable	4.990 ptas.	22			
3	Salvat Multimedia	Curso Multimedia Interactivo Internet	Notable	2.495 ptas.	22			
4	P. Movierecord	Aprende Internet	Notable	2.995 ptas.	22			
5	Anaya Interactiva	Internet en Windows 98	Notable	2.990 ptas.	22			
6	Softvision	Easy Tutor Aprenda Windows 98	Notable	3.950 ptas.	22			
7	Ed. Circulo Inform.	Aprenda Windows 98	Bien	4.995 ptas.	22			
8	Altus	Curso de Internet y redes	Bien	4.995 ptas.	22			
Utilidades								
1_	Ultimobyte	PKZIP para Windows	Notable	4.995 ptas.	8			
2	Anaya Interactiva	Kit de emergencia Norton	Notable	9.990 ptas.	8			
3	Binary	DriveCopy	Notable	5.800 ptas.	8			
4	Mindsoft	Utilities 2	Notable	8.115 ptas.	8			
5	Binary	Partition Magic 4.0	Notable	14.500 ptas.	8			
6	P&P Servicios C.		Notable Bien	8.000 ptas.	8			
7_		Win Rescue 98	Suficiente	2.840 ptas.	8			
8	Wolf Agency	WinSafe 98		4.265 ptas.	8			
1	Microsoft	dows 2000 (Test Windows 2000 Professional	Bien	39.900 ptas.	42			
<u>.</u>	WIICIUSUIT	Williauws 2000 i Tolessioliai		00.000 pias.	42			
_								
_								
_								
-								
_								
-								





¿ya no sabes qué hacer? No te rindas, hacer fotografías con poca luz o de objetos en movimiento no es imposible. Enfoca bien tu cámara porque te damos la solución. ¡Ya no te perderás ninguna foto!

uando estás al aire libre y luce el sol, tus fotos suelen salir perfectamente, con toda la calidad que se merecen. Pero, ¿qué ocurre cuando las condiciones son adversas? El resultado ya no es el esperado, las imágenes se te resisten y, aunque tu cámara sea el último modelo, tus fotografías disminuyen en nitidez, detalle y, en ocasiones, pierden todo su color para mostrarse sombrías y tristes.

No te preocupes, esto suele ocurrir al principio. Aunque después de esta entrega no volverá a pasar ya que vas a aprender todas las técnicas para tomar buenas fotos digitales incluso en las peores

situaciones y en los momentos más desfavorables:

- en interiores oscuros
- con objetos pequeños
- con el motivo en movimiento

De esta manera, aprenderás a exprimir al máximo todas las posibilidades de tu cámara y verás que ella sabe responder hasta en las situaciones menos propicias. Siempre existe algún camino para salir de los grandes apuros. Sólo tendrás que llevar a cabo unos sencillos trucos y no olvidar algunos conceptos fundamentales en la fotografía digital.

58

58

Presentación de las fotos en el PC

Consejos y trucos sobre la cámara

Con ellos, apartir de ahora, realizar una foto no tendrá ningún misterio para ti.

1) Fotos en interiores

Nº 53 N° 54

N° 55

Existen situaciones en las que resulta especialmente difícil hacer buenas fotos. Es el caso de interiores, ambientes con poca luz o cuando está atardeciendo. Obviamente, al estar demasiado oscuro la imagen aparece borrosa y apagada, acompañada de la consecuente pérdida de nitidez y detalle: •.



En estos casos, lo correcto es utilizar el flash 01 (Pág. 58) para conseguir, artificialmente, iluminar tu foto.

En el modelo de cámara utilizado en este curso, HP PhotoSmart 618, existen siete modos alternativos, para ajustar el flash. Aunque esto, claro está, dependerá del modelo de cámara.

A continuación, y para que sepas elegir, de entre ellos, el que mejor se ajusta a cada situación, te explicamos la utilidad de cada uno.

Enciende la cámara, sitúa el mando en la posición



y observa la pantalla <mark>LCD</mark> 02 (Pág. 58) de estado



Si, aparte de los iconos y símbolos que se muestran en esta imagen, no ves ninguno más, significa que el flash está ajustado en modo automático. Es decir, la propia cámara determinará la necesidad de utilizar el flash según las condiciones de iluminación.

oto: Tony Stone. Montaje: Computer Hoy.

Si presionas el botón ◆ una vez, aparecerá un nuevo icono en la pantalla



Esta opción continúa permitiendo a la cámara determinar si es necesario utilizar el flash, pero añade una nueva característica: reducir el efecto de ojos rojos. En realidad lo que ocurrirá es que, en caso de que se emplee el flash, la cámara lo encenderá dos veces. La primera para cerrar las pupilas y la segunda para iluminar la foto.

🛂 Si vuelves a presionar el botón anterior, verás la pantalla así:



De este modo, se fuerza el uso del flash independiente-



mente de que sea necesario o no emplearlo.

Volviendo a presionar el botón, la pantalla cambiará 🌑



Con ello se fija el uso del flash v se minimiza que aparezcan los ojos rojos. Es decir, se combinan las dos opciones anteriores.

Otras tres pulsaciones del botón irán dando lugar a estas pantallas:



La primera impide el uso del flash aunque sea necesario. Con la siguiente conseguirás iluminar el primer plano de la imagen mientras que para el fondo se empleará la luz disponible, y la última opción añade, a la anterior, la reducción del efecto de los ojos rojos.

Pues bien, sabiendo todo esto, dispónte a hacer la foto. Para ello, asegúrate de que esté seleccionado el modo de flash automático. Recuerda que consiste en que no aparezca ningún símbolo en la pantalla de estado. Seguidamente, con avuda del visor o de la pantalla LCD (en este caso deberás encenderla pulsando el botón •),



enfoca el motivo que quieras fotografiar.

Ya sólo te queda pulsar el disparador •

y la foto se mostrará por unos segundos en la pantalla LCD •



La propia cámara ha determinado la necesidad o no de utilizar el flash, siendo éste el resultado final, tras su uso:



Sabrás que ha utilizado el flash ya que al pulsar el dis-



parador 03 (Pág. 58) se habrá encendido la luz roja



indicándotelo.

Ten en cuenta que, según el zoom utilizado, el flash tiene un alcance determinado. Si trabajas con la ampliación mínima (gran angular), iluminarás motivos a una distancia de entre 80 centímetros y 5,6 metros. Si, por el contrario, empleas la ampliación máxima (teleobjetivo), el flash podrá llegar a alcanzar motivos a una distancia de entre 20 centímetros y 3,8 metros.

2) Tomar fotos de cerca

Quieres fotografiar una bonita rosa de un jardín pero, al acercarte a la flor e intentar fotografiarla, no se muestra nítidamente.El resultado



No desistas, vamos a descubrir para ti la forma de que captes la imagen con toda su nitidez. Sólo sigue estos pasos:

El truco está en activar un tipo de enfoque automático denominado "macro". Éste se encarga de tomar una imagen de primer plano de un sujeto como, por ejemplo, una flor. Para conseguirlo, sólo debes hacer click en el botón



hasta que, en la pantalla de estado, aparezca el símbolo



Ya sólo tendrás que se-leccionar el plano deseado y pulsar el disparador



La imagen aparecerá notablemente más nítida •-

Para continuar fotografiando normalmente, no olvides restituir el modo de ajuste automático normal. Hazlo, presionando dos veces el botón





hasta que desaparezca el símbolo de la flor de la pantalla LCD de estado.

Consejo Computer Hoy

Cuando hagas fotos de cerca, utiliza siempre la pantalla LCD y no el visor de la cámara. La razón es que la primera muestra la imagen que se toma a través del objetivo. El visor está situado por encima del objetivo v siempre enseña un plano algo desplazado. Esto es apreciable sobre todo en las tomas de cerca.

3) Fotografiar motivos en movimiento

Muchos de los motivos que quieras fotografiar se moverán con gran rapidez, como por ejemplo un tren en marcha, un coche en la autopista o un caballo de carreras. Por ello, puede que salgan movidos, captando una imagen sin definición:

Para evitarlo, el truco es activar un tiempo de exposición 04 (Pág. 58) más corto o, lo que es igual, aumentar la velocidad de obturación. Es decir, cuanto mayor sea esta velocidad más fija será la imagen, ya que la exposición durará menos, la foto se tomará más rápidamente y, por ello, menores serán las posi-



bilidades de que el sujeto (o incluso la cámara) se muevan. De este modo, conseguirás una foto totalmente clara y fija del objeto en cuestión. Tú también podrás hacerlo siguiendo estos pasos:

Manteniéndote en la posición •



N° 53 Computer

Para acceder al siguiente



y podrás ver en la pantalla LCD el menú correspondiente al modo de captura



menú, pulsa, una sola vez,

y te situarás en el menú de ayuda •



Teniendo seleccionada la opción "Exposición", pulsa el botón •



y en el nuevo menú



presiona la flecha inferior hasta que selecciones la entrada

P En ese momento, pulsa el botón 🌘



para salir de los menús. Automáticamente, se encenderá la pantalla LCD que, ahora, habrá cambiado:

Como ves, la cámara muestra el tiempo de exposición predeterminado. Pulsa la flecha superior del botón •



y este tiempo se acortará. Tv 1/125 F2.4

Sigue pulsando hasta que el tiempo sea aún más corto





Comprueba como, según has ido cambiando los valores del tiempo de exposición, la cámara ha determinado el valor del diafragma 05 (Pág.58) óptimo ●.

Si la cámara no ajustase la exposición correctamente, como ocurre con escenas, por ejemplo, muy oscuras, la cadena de texto

aparecería en rojo. En este caso, deberás aumentar el tiempo de exposición. Hazlo presionando la flecha inferior del botón



hasta disminuir la velocidad de obturación. No olvides que, si el tiempo de exposición es demasiado grande (por ejemplo más largo de



1/125 segundos), las imágenes del motivo no serán muy nítidas si éste lleva determinada velocidad.

Esto implicaría obtener fotos borrosas.

Cuando tengas los tiempos correctamente calculados, localiza con el visor el objeto en movimiento a fotografiar, pulsa el disparador v ¡listo! Ya tienes tu foto visible en la pantalla LCD de tu cámara:



Si ha salido mal, no te preocupes, borra la imagen de la tarjeta de memoria y repite el proceso. Seguro que con un poco de práctica consigues motivos más nítidos.

4) Primer plano y fondo nítidos

En las fotos, el primer plano suele estar a menudo nítido pero el resto no. En la foto del ejemplo ves al perrito nítidamente, pero no el pimiento:

rá el alcance de nitidez. Tanto el primer plano como el fondo quedarán bien enfocados. Por el contrario, si existe poca profundidad de campo sólo quedará bien en-



Los expertos hablan en este caso de "desenfoque". A veces este efecto es deseado, pero en otros muchos casos seguro que quieres ver todo lo que aparece en la foto con absoluta nitidez.

Es en este momento cuando entra en juego el concepto de la "profundidad de campo". Ésta se regula con el diafragma, de modo que cuanto más pequeña sea su apertura, es decir, cuando mayor sea el número o el valor del diafragma, mayor se-

Repite los pasos 1 al 2 del apartado anterior, pero eligiendo esta vez la entrada

Cuando pulses, consecutivamente, los botones

focado el primer plano.En la exposición automática, la cámara determina tanto la apertura del diafragma como el tiempo de exposición. De este modo, no puedes fijar la apertura del diafragma directamente pero, en este caso, vamos a enseñarte cómo debes establecerla. No obstante, siempre tendrás que tener en cuenta también el tiempo de exposición medido por la cámara, ya que si éste fuese demasiado largo, las fotos podrían salir movidas.

obtendrás, en la pantalla

LCD, el diafragma predeterminado: v 1/98 FZ.9 Modo exposición



Prioridad obturado

Pulsa la flecha superior del botón



hasta que alcances la cifra más alta:



A su vez, también el valor de exposición se habrá ajustado

Si el tiempo de este últiumo está entre 1/30 y 1/800, pulsa el disparador hacia abajo para tomar la foto



🖊 Si el visor parpadea en rojo, por ejemplo 🔷,

o el tiempo de exposición es demasiado largo, suelta el disparador. Pulsa la flecha inferior •

para elegir una cifra de diafragma menor.

Repite estas instrucciones desde el paso 3 hasta que la cámara muestre un tiempo de exposición de al menos 1/30 segundos.



5 Guardar las imágenes en el disco duro

Antes de descargar las fotos de tu cámara a tu disco, será meior que configures óptimamente las opciones de la pantalla. De esta manera, podrás, posteriormente, admirar mejor tus imágenes.

Configurar el número de colores

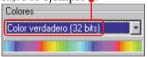
Para que tus fotos resalten, tu ordenador debe mostrar el mayor número de colores posible. Configúralo así:

Pincha con el botón derecho en un espacio libre del Escritorio. En el menú que aparece, haz click con el botón izquierdo en la opción Propiedades. En la siguiente ventana que aparece, haz click en la pestaña Configuración .

Seguidamente, despliega 💶 la lista 🌘



para elegir, de entre todas las paletas de colores que tu tarjeta gráfica te ofrece, la que tiene el valor más alto (cuantos más colores, más te acercarás a la calidad fotográfica). Por ejemplo



Luego haz click en Aceptar para que se haga efectivo el cambio.

🔁 Obtendrás un mensaje preguntándote si Windows debe aplicar los cambios con o sin reinicio del equipo .

Mantén seleccionada la opción por defecto y pulsa el botón Aceptar . Si, posteriormente, Windows solicita que reinicies el PC, confirmalo haciendo click en el botón Aceptar. Con esta programación podrás representar tus fotos con el mayor número de colores en la pantalla.

Descarga y grabación de fotos en disco

Después de haber hecho una serie de bonitas fotos, debes guardar las mejores en el disco duro. Primero conecta la cámara al PC, como aparece descrito en el número 52 de Computer Hoy. Inicia Windows si no lo está ya y, tras seleccionar en la cámara la posición •



deberás encenderla.

En la entrega anterior te mostramos un modo de descargar todas las fotos que tienes guardadas en la tarjeta de memoria de la cámara. En este número vamos a explicarte un método alternativo con el que podrás realizar una previsualización de las imágenes existentes. Luego, podrás ir guardando cada una en la ubicación que consideres más adecuada.

Una vez que la pantalla principal del software de imágenes se presente en pantalla 🛶

haz click sobre el icono:



De este modo, accederás a una aplicación que te permitirá descargar las fotos una a una.

Advertencia de compatibilidad La configuración que ha seleccionado puede causar que algunos programas no funcionen adecuadamente si no reinicia su PC en este Desea: © ¿Reiniciar su PC con la nueva configuración de colores? ¿Aplicar la nueva configuración de colores sin reiniciar? Aceptar Cancelar No volver a hacer esta pregunta

2 En este caso quieres se-leccionar determinadas fotos de la cámara. Para ello, despliega el menú Archivo, sitúate sobre el comando Abrir imágenes desde v, luego, mensaje te informará del comienzo del proceso



Cuando termine, te mostrará en pantalla todas las imágenes que hay, en ese momento, en la tarjeta de memoria de tu cámara

Cuando termine, podrás verlas en pantalla en miniatura:

Ahora, vas a darle un nombre determinado a cada una. Para hacerlo, haz click sobre la barra de título de la primera y selecciona el texto va existente



Archivador

- 0 ×

Seguidamente, escribe uno nuevo, como por ejemplo • Luego, haz igual con el resto

Si quisieses eliminar alguna de la galería de imágenes, sólo tendrías que seleccionarla, haciendo click sobre ella, v pulsar sobre el icono



Redacción El otro icono de la esquina superior izquierda te sirve para ampliar la imagen y los de abajo para rotarla en distintos sentidos.

En este caso no eliminarás ninguna, así que selecciona la primera, mantén pulsada la tecla 🖭 y pincha en el resto, para que todas queden seleccionadas. En ese momento, despliega el menú Archivo y haz click en el comando denominado Guardar imágenes como...

El cuadro de diálogo que Daparece tiene una lista superior que debes utilizar para conocer la ubicación de las





Cancelar







7

Imagen JPEG (*.jpg,*.jpeg) fotos. Por ejemplo 🌳 Guardar en: 🔼 Mis_Fotos Además, la parte inferior te muestra el nombre que to-

0

tulo que les asignaste) y el formato con que se guardarán •

mará cada una de ellas (el tí-

Cuando, finalmente, pulses sobre el botón Guardar todas ellas quedarán debidamente archivadas. Comprueba como, ahora, el nombre incluve la extensión Ya puedes cerrar esta aplicación pulsando en el icono 🗷 de su ventana.







haz click en Cámara HP. Un Origen de datos de cámara HP

Mueva el ratón sobre los botones de la parte Photo/Smart Nombre de archivo: "Archivador" "Parque" "Redacción Exportando imagen. Seguidamente, pulsa la tecla [ctr] y, sin soltarla, ve haciendo click en el resto.Todas ellas quedarán seleccionadas. Descargando fotografía 3 de 3 de la cámara. Ya sólo te queda hacer click en Volver y comenza-

rá la "exportación"

de esas imágenes:

respondes afirmativamente

a estas preguntas, marca la

primera que quieras ha-

ciendo click sobre ella.

¿Qué es...?

01 Flash

Breve e intenso estallido de luz que surge de la correspondiente unidad de flash de una cámara. Utilízalo cuando la iluminación de una escena no sea la adecuada para realizar fotos.

02 LCD

Pantalla de cristal líquido. Basada en una tecnología que se utiliza en las cámaras digitales y que muestra caracteres numéricos, iconos y fotografías para comunicar las funciones seleccionadas de la cámara.

Disparador

Este botón se activa en el modo Captura. Al pulsarlo haces la foto. Tiene dos posiciones, a la primera se llega pulsándolo hasta la mitad de su recorrido. En ese momento. la cámara ajustará los valores óptimos, como el del enfoque. Por el contrario, presionando este botón hasta el fondo, con un sólo movimiento la cámara, además de ajustar optimamente los valores, capturará, en ese momento, la foto.

Tiempo de exposición

Indica durante cuánto tiempo penetra la luz en la cámara a través del objetivo mientras capta la imagen. Este tiempo se indica en fracciones de segundo y se muestra en la parte informativa superior de la pantalla LCD.

Using Valor del diafragma

Con él se controla la apertura del diafragma. Es decir, es una medida de la apertura del objetivo. Cuanto mayor sea el valor del diafragma menor será la apertura y, por ello, menos luz penetrará en la cámara. La configuración del diafragma, al igual que el tiempo de exposición, la puedes encontrar en la banda superior de la pantalla LCD.

6 Presentación de las imágenes en el PC

Si has seguido el apartado anterior, ya tienes la carpeta "Mis_fotos" con las tres imágenes que te interesan. Ahora, es el momento de realizar una presentación de ellas aunque no sean dema-

(h)

siadas imágenes. Hazlo de este modo:

Desde la ventana principal
del software para imágenes,
haz click en el icono e.

Cuando se muestre la pantalla principal del visor
de imágenes, localiza y selecciona, en el panel de la izquierda, la carpeta donde
guardaste tus fotos en el
apartado anterior e.

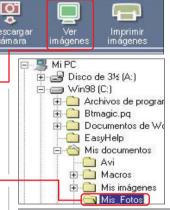
De este modo, en la zona de la derecha podrás ver una vista previa de todas las imágenes que incluye.

2 Antes de comenzar con la presentación propiamente dicha, comprueba todas las

configuraciones de ésta. Hazlo accediendo al menú Herramientas y eligiendo el comando TV Opciones......

Contro de ación de son dema
Obtendrás una nueva ventana en la que debes

Software de imágenes de fotografías HP



hacer click en la pestaña Presentación de diapositivas . Allí verás el valor •,

con el que podrás determinar la duración de cada imagen en pantalla hasta que aparezca la siguiente. Haz click en el control y desplázalo, sin soltar el ratón, hacia la derecha o la izquierda. Si quieres puedes también hacer doble click en el campo en blanco y escribir el valor deseado. En esta ocasión, aumenta el intervalo de tiempo a por ejemplo

(8000 milisegundos (8 seconds).

Del mismo modo, si tienes activada la casilla Empacar, obligarás a que la presentación se repita constantemente aunque llegue a



la última imagen. A continuación, pulsa en Aceptar para hacer efectivos los cambios. Luego, para comenzar la presentación despliega el menú Herramientas y elige

Presentación de diapositivas o Presentación repetitiva según quieras reproducir sólo las fotos de la carpeta previamente seleccionada, o también las de las subcarpetas que ésta incluya.

7 Consejos y trucos sobre la cámara

A continuación vamos a exponerte unos sencillos pero útiles consejos que te servirán para simplificar y facilitarte el trabajo a la hora de utilizar tu cámara digital.

Apaga el sonido de tu cámara

Cuando cambias las configuraciones, por ejemplo a través de los menús, la cámara las confirma con un pitido. Si te molesta este ruido, no tienes que soportarlo más. Simplemente, lo puedes desconectar.

Accede a los menús presionando el botón .



Cuando éste aparezca, oprime la flecha derecha del botón



hasta que veas el menú **Preferencias**. Pulsa una vez la flecha inferior •, hasta que quede seleccionada la opción •. En ese momento, debes pulsar para acceder al submenú "Sonido". Vuelve a presionar la flecha inferior

1200x1600x24b

Archivador.jpg



y pulsa la flecha derecha para cambiar el valor a .





Ve pulsando en los botones correspondientes, hasta que salgas del menú. A partir de ahora, la cámara no volverá a emitir más sonidos. Si más adelante deseas volver a oír las señales, repite estas instrucciones, pero al final del paso 2 activa la



Cambiar el nombre de las imágenes

Si has grabado fotos en el ordenador y las quieres mostrar como presentación, el orden está determinado alfabéticamente, por el nombre de archivo. Si deseas modificar el orden, debes cambiar el nombre de las imágenes. Hazlo así:

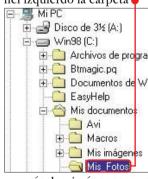


Si no lo has hecho, inicia el programa de transferencia haciendo doble click en el icono



del Escritorio. Seguidamente, en su ventana principal, pulsa sobre

y podrás acceder al visor de imágenes. Para seguir con el ejemplo visto en apartados anteriores, localiza en el panel izquierdo la carpeta



y verás las imágenes que contiene a la derecha.

Comprueba que al pulsar la tecla ⊡ del teclado nu-

mérico inviertes el orden de las imágenes, empezando por la última alfabéticamente. Presionando la tecla 1 consigues el efecto contrario. Esto es importante, ya que este orden será el que siga la presentación.

Para cambiar totalmente el orden, por ejemplo que la que es ahora la segunda foto pase a ser la primera, deberás cambiar su nombre. Para ello, haz click con el botón derecho sobre la primera imagen que se va a mostrar en la presentación, por ejemplo la segunda y, en el menú desplegado, haz click en Cambiar nombre. Cuando el nombre actual quede seleccionado, teclea el nuevo. Podría ser algo así.

Recuerda que debes elegir el nombre de modo que los tres primeros caracteres (aquí 001) indiquen el número de la imagen (no olvides los ceros si hay muchas fotos). El nombre de la segunda imagen que se vaya a mostrar debe comenzar con 002, y el de la número 11 (si existiese), con 011. Para que se actualicen los cambios pulsa la tecla

y podrás ver la nueva disposición de las

1600x1200x24b

001Parque



Elimina todas las fotos de tu cámara

A continuación te mostramos la manera de borrar totalmente la tarjeta de memoria .De ese modo, conseguirás hacer desaparecer esas fotos que ya has descargado o impreso. Los pasos a seguir son éstos:

Lo primero que tienes que hacer es visualizar el menú Preferencias en la pantalla LCD. Para ello, presiona el botón



2 Seguidamente, pulsa la flecha derecha



tres veces, hasta que veas algo similar a esto:



Pulsa el botón para elegir esa opción y verás este mensaje de confirmación: Cuando presiones el bo-



se realizará el formateo de la tarjeta de memoria.

Cambiar la posición de la foto

Ponte siempre a cierta altura respecto al motivo que vayas a fotografiar. Por ejemplo, colócate en cuclillas si haces una foto a niños pequeños o súbete a un banco para retratar un monumento.

También las posiciones fotográficas extremas tienen su atractivo. Los motivos que se toman desde abajo hacia arriba (vista desde abajo) salen especialmente grandes en la foto.

Si por el contrario eliges una posición alta (vista desde arriba), el motivo saldrá bastante pequeño.

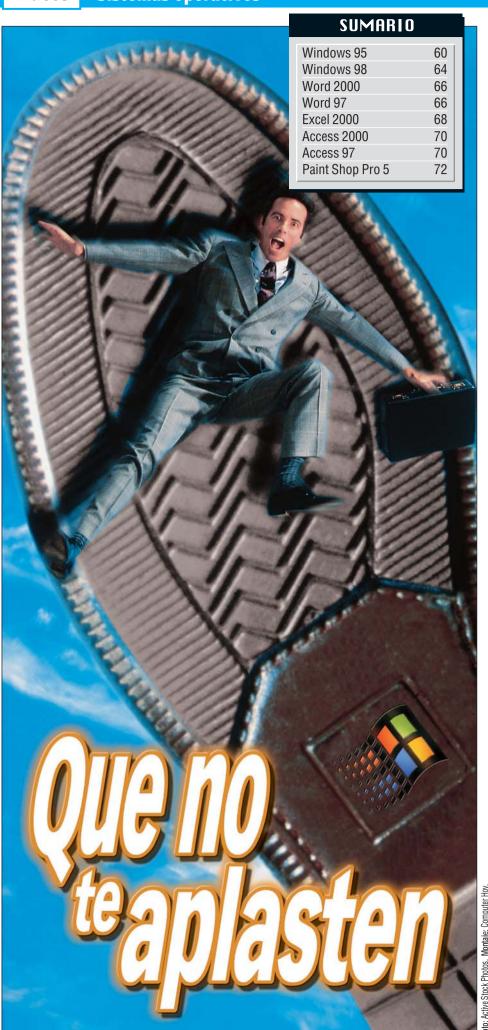
En esta entrega has aprendido el modo de hacer tus fotos digitales en momentos difíciles, en los que necesitas utilizar otras técnicas más avanzadas y elaboradas para que la instantánea pueda ser tomada. Con esto, ahora si que no habrá foto ni imagen que se te resista.











Windows 95

Copias sincronizadas

Estarás de acuerdo con nosotros en que tener que copiar o mover archivos entre unidades o carpetas puede convertirse en una verdadera tortura cuando las ubicaciones "origen" y "destino" están muy distantes. Nos referimos al hecho de tener que copiar un archivo de un lugar determinado e intentar pegarlo en una carpeta que es una subcarpeta de otra, que a su vez...

Pues bien, para que no tengas que repetir este arduo proceso muchas veces, vamos a mostrarte un atajo que no sólo te salvará de tener que buscar el destino donde pegar un fichero, sino que te permitirá convertir este destino en "plural". Es decir, así podrás enviar un mismo archivo a varias ubicaciones distintas a la vez. ¿Qué más puedes pedir?

Para que puedas realizar este truco a través del menú contextual será necesario que accedas, primero, a la carpeta que se encarga de permitirlo. Para ello, haz click en **Inicio** y, luego, en 見≝ Ejecutar...

Obtendrás un cuadro de diálogo en el que debes teclear el nombre de la carpeta que quieres abrir

eiecutarán al hacer click sobre él. Créalo, haciendo click, con el botón derecho del ratón, en cualquier parte del fondo blanco de la ventana v situándote, en el menú contextual que aparecerá, sobre Nuevo

Se mostrará otro submenú en el que, finalmente, debes hacer click en la opción Documento de texto

En la ventana, encontrarás un nuevo fichero con un nombre prederminado: ■ Nuevo Documento de texto.txt

Para cambiarlo, como va está seleccionado, escribe directamente el nuevo "Dos destinos.bat" y pulsa 💷. En el mensaje de confirmación que aparece sobre el cambio de extensión 01 (Pág. 66) pincha en 1511 y verás el fichero con su nuevo nombre: Dos destinos.bat

Para modificar el archivo, haz click en él con el botón derecho del ratón v elige Editar. Cuando veas su contenido (todavía en blanco) escribe



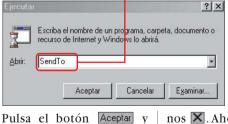
Con ello, indicas que el archivo seleccionado se debe enviar a la carpeta "Copias" y a la unidad A:

> Cierra la ventana del archivo y de la carpeta SendTo pulsando en sus respectivos ico-

nos . Ahora Îlega el momento de probar el truco. Sitúate sobre cualquier archivo o carpeta (por ejemplo uno que esté en el Escritorio o a través de Mi PC o el Explorador) y pulsa el botón derecho. En el menú que aparecerá, ponte sobre Enviar a y, finalmente, pulsa Dos destinos bat . Tras recibir un mensaje de consfirmación de MS-DOS, tendrás, automáticamente, en la

carpeta Copias y en A: dos

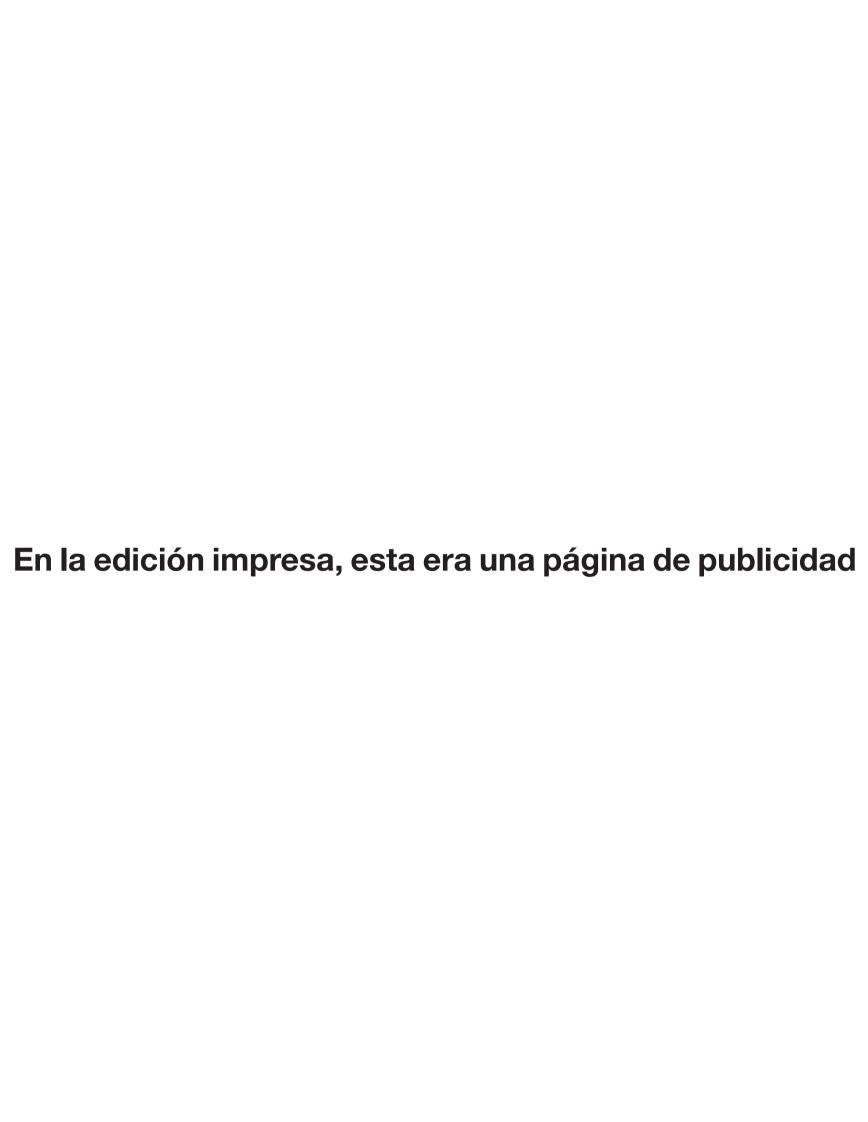
réplicas de ese archivo.





Además del contenido que muestra, vas a añadir un fichero de texto que aparecerá en el menú contextual y cuyas instrucciones se







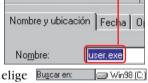
Windows 98



Un nuevo icono para el botón Inicio

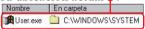
Seguro que va estás acostumbrado al habitual icono que aparece en el botón Inicio . Así que, ¿no te apetece cambiar un poco su aspecto v darle un toque más personal v sorprender a todo aquel que utilice tu equipo? Si éste es tu propósito, sigue el truco que te ofrecemos y sabrás cómo conseguirlo.

El archivo encargado de establecer el dibujo de este botón se denomina User.exe. Así que, obviamente, debes modificarlo. Para conseguirlo, lo primero que debes hacer es localizarlo. Hazlo, pulsando, desde el Escritorio, la tecla de función 🖪. En el cuadro de diálogo que obtienes, y desde la pestaña Nombre y ubicación, teclea el nombre del fichero



y, luego, pulsa Buscar ahora

Cuando el sistema lo localice, lo mostrará en la parte inferior, indicándote su ubicación actual



En ese momento, haz click, con el botón derecho del ratón, sobre él



En el menú contextual que obtendrás, selecciona la opción Copiar.

🛂 A continuación, cierra la 💟 ventana de búsqueda pulsando su icono X y haz doble click sobre el icono



y, luego, en Win98 (C:). En la ventana que muestra el contenido de tu unidad C: vas a crear una nueva carpeta temporal. Para ello, accede al menú Archivo, sitúate en la opción Nuevo y pulsa sobre Carpeta.

Aparecerá una nueva carpeta con un nombre por defecto a la espera de que lo cambies. Teclea directamente "Temporal" y ese nombre quedará asignado.



Haz una doble pulsación sobre la recién creada carpeta y, cuando se abra la ventana que la representa, pulsa Gtrl+V para pegar el archivo anteriormente copiado •



Ahora, debes cambiar el nombre de la copia, así que haz click con el botón derecho del ratón sobre ella v selecciona el comando Cambiar nombre . Escribe luego

el nombre User1.exe

v presiona **□**.

Vuelve a pulsar la combinación de teclas [Ctr] + V para dejar otra copia de seguridad del archivo original (nunca se sabe lo que puede pasar) y renómbralo como te hemos explicado. Al final, el contenido de la carpeta "Temporal" debe ser éste



Es muy importante que tengas en cuenta todas estas precauciones. Ya que si perdieses, por error, el archivo User.exe original, siempre tendrías una valiosísima copia de seguridad.

Pues bien, ahora llega el momento de modificar el icono del botón Inicio. Como te decíamos al principio, aquél viene determinado por el archivo User.exe, pero como está siendo utilizado por Windows tendrás que trabajar sobre la copia User1.exe.

La modificación de dibujo tendrás que hacerla con un programa apropiado. Nosotros hemos utilizado la aplicación Microangelo (podrás conseguirla en www.impactsoft.com).

Pues bien, una vez que la tengas instalada en tu equipo, haz click en el botón en cuestión, Minicio, sitúate en la opción Programas Juego en Microangelo para, finalmente, pulsar sobre Explorer.

Aparecerá la ventana del explorador de este programa. Localiza en el panel izquierdo la carpeta "Temporal" y selecciónala



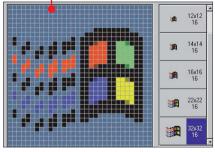
Asegúrate de que en la barra de herramientas está seleccionada la opción:

Display: Icon Files activado el botón 🔲.

A continuación, haz doble click sobre el fichero User1.exe del panel derecho para modificar su icono. Verás una ventana con los distintos iconos de este archivo. Incluyendo también el que muestra en el botón inicio .



Haz doble click sobre este último, es decir sobre el primero de todos los que se muestran y podrás ver su estructura



Pinchando en los botones de la barra vertical podrás verlo en sus distintas configuraciones, según los colores y resolución. En tu caso, solamente modificarás el 32x32 y 16x16.

Haz click en el botón de la derecha.



selecciona el menú Edit v luego Select All .Vuelve

a desplegar el menú Édit y elige ahora Copy.

Emplea la barra de tareas para pasarte a la ventana donde tenías editado el icono del actual

botón Inicio (el del punto 9) y, en ese momento, pulsa la combinación de teclas Ctrl + V para pegar el dibujo.

Vuelve a pasar a la ventana del paso 11,

pulsa el icono

Antes de nada, será ne-

existente en el botón Inicio.

Mantén abierta la ventana

del Explorador de Microan-

gelo, repite el paso número

7, pero en este caso eligien-

do como comando final:

En la nueva ventana que ob-

v localiza entre unidades v

carpetas un fichero, por

ejemplo con extensión ICO,

X Animales p

Animales

Animales :

v ubicado en la carpeta

Al visualizar,

en la parte

de archivos, haz

doble click sobre el que más

te guste. En nuestro caso

particular ha sido sobre

🗱 Espacio-Papelera llena.ico 🔒 Au-

tomáticamente, podrás ver

inferior, la lista

su dibujo

tienes, pulsa el botón

N Studio

cesario que edites el icono que sustituirá al ya



Selecciónalo y cópialo exactamente igual que hiciste en el paso 11 anterior. Luego, repite el punto 12, sin olvidar pulsar, previamente, en



Cierra todas las ventanas correspondientes al programa Microangelo v guarda todos los cambios v actualizaciones por las que te pregunte. Ahora, desde el Escritorio, repite el paso 5



para cambiar el nombre del archivo User1.exe por User.exe. Cuando pulses 🖃 cambiará su icono automáti-

camente

1

User1 005



🔁 Ahora, para modificar el botón inicio, tienes que cambiar el archivo original que se encuentra en la carpeta System por el recién modificado. Deberás hacerlo desde MS-DOS. Para ello, una vez que cierres todas las ventanas abiertas, pulsa el botón Inicio y segui-

damente sobre el comando Apagar el sistema... En la siguiente ventana elige luego
• reiniciar en modo MS-DOS v pulsa Aceptar .

En la ventana MS-DOS escribe y pulsa 🖳. Presiona la tecla s cuando te pregunte el sistema para sobrescribir el archivo original. Para volver a Windows teclea

C:\WINDOWS>exit

y pulsa 💷. De este modo volverás a Windows 98. Y pondrás comprobar como, al reiniciar, tu botón Inicio tendrá una nueva imagen .



C:\WINDOWS>copy c:\Temporal\user.exe c:\Windows\System



¿Oué es...? ◀

111 Extensión Conjunto de tres letras.

símbolos o números que se colocan detrás del nombre de un fichero, separados de él por un punto. Las extensiones de los archivos se usan para asociar los tipos de documentos a sus respectivos programas. Así, los archivos con extensión "DOC" están asociados al procesador de textos Word.

Otros ejemplos de ex-

tensiones son: "TXT", "XLS", "TIF", "BMP" o "WAV".

Macro

Conjunto de instrucciones que sirven para automatizar las tareas que se realizan con gran frecuencia.

Existen dos modos de crear macros en Office: el primero consiste en utilizar la grabadora de macros (ésta es la forma más sencilla). El segundo se basa en emplear un lenguaje propio de macros. Esta última opción es más laboriosa y se utiliza en el caso de macros complejas.

03 VBA

Visual Basic para Aplicaciones es un lenguaje de programación adaptado del Visual Basic. Se emplea para automatizar procesos en Microsoft Office 97/2000. Con este lenguaje de programación, se pueden ampliar y personalizar las opciones existentes en los programas de Office con nuevas funciones, elementos del menú o iconos. Por ejemplo, en Microsoft Excel sirve para programar funciones matemáticas adicionales.

Procedimiento

Consiste en una secuencia de declaraciones e instrucciones, incluidas en un módulo, que se ejecuta como una unidad. Al ser ejecutadas, realizan una acción determinada.

Word 2000



Recentfiles. Item

End Sub

Accede directamente al último documento utilizado

Para cada sesión que abres de Word, se crea una lista de los últimos documentos utilizados. Ésta aparece al desplegar el menú Archivo en la parte inferior

1 Tabla.doc 2 Progreso.doc 3 Origen.doc 4 Medición.doc 5 Imagen.doc

El número de nombres de archivos que muestra depende de cómo esté configurada. El primer archivo de la lista es, siempre, el último utilizado.

Esta característica es verdaderamente útil, va que te facilita el acceso a esos últimos documentos que has empleado sin tener que navegar entre las distintas unidades y carpetas para localizar el archivo en cuestión.

Pues bien, partiendo de esta base, en este truco vamos a mostrarte la manera de conseguir, a través de una macro 02, que cada vez que inicies Microsoft Word se recupere automáticamente el último documento utilizado. Es decir, aquél que aparece en primer lugar en la lista de la que hablamos. Hazlo siguiendo estas pautas:

◀ Una vez hayas iniciado Microsoft Word, despliega el menú Herramientas, sitúate en la opción Macro y, en el submenú que aparece, haz click en el comando Macros...

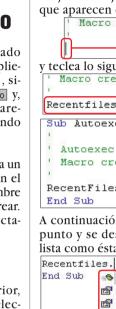
🕖 Obtendrás en pantalla un cuadro de diálogo en el que debes teclear el nombre de la macro que vas a crear. Asegúrate que sea exactamente éste: .

Macros Nombre de la macro: Autoexec

Luego, en la lista inferior, confirma que tienes seleccionada la opción

Macros en: Normal.dot (plantilla global) A continuación, haz click sobre el botón Grear y comenzará el proceso de diseño de la macro.

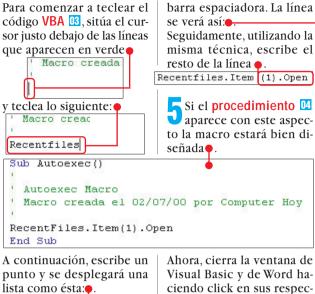
En esta ocasión, se mos-🔰 trará la pantalla del Editor de Visual Basic .

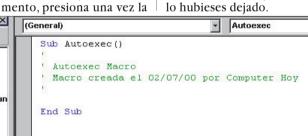


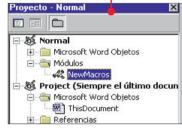
ciendo click en sus respectivos iconos . ● Add

Item(Index As Long) As RecentFile

Para comprobar el funcionamiento de la macro deberás reiniciar Word v podrás verificar que el último documento guardado sobre el que havas trabajado se abrirá automáticamente. Y así para cada sesión con este procesador de textos. De este modo, siempre podrás continuar el trabajo donde







Word 97

¿Todo en mayúsculas?

En este truco vamos a mostrarte el camino más rápido para elegir entre tres modos de distintos de visualizar un bloque de texto. Es decir, poder verlo todo en mayúscuslas, en minúsculas, o como tipo título.

Las dos primeras están perfectamente claras. La tercera consiste en que sólo la primera letra de cada palabra se muestre en mayúsculas.

Para poder hacer el ejemplo, abre un documento con algún texto ya escrito o teclea una pequeña frase al estilo de.

trucos de word 97

Como ves, le hemos aplicado los formatos de carácter que hemos considerado necesarios.

Seguidamente, selecciona el texto que quieres modificar

trucos de word 97

TRUCOS DE WORD 9

Ten en cuenta que si sólo fuera una palabra la que tuvieses que cambiar, bastaría con que situases el cursor en ella trucos

🗃 Application

🔊 Count

Creator

🔊 Maximum

• Item

Parent

Pulsa la tecla de direc-

quede seleccionado el mé-

todo tem v, en ese mo-

ción inferior hasta que

Es decir, no haría falta que la seleccionases.

🔁 Continuando con la se-Ulección, ya sólo tienes que, presionar una vez 🖪 manteniendo pulsada la tecla 🖭 . El resultado no se hará esperar:

Trucos De Word 97

Ahora, la frase se muestra con texto de tipo título.

Vuelve a pulsar la combinación de teclas 🛍 +🖪 y transformarás todas las letras a mayúsculas ...

Repite el paso 4 y volve-rás a la situación inicial •--Acabas de aprender como pasar todo un texto, por ejemplo a mayúsculas, de un modo casi automático. Sin tener que volver a escribir una palabra o una frase ¡Más fácil imposible!

trucos de word



¿Qué es…? ◀

Rango

Es cualquier conjunto de celdas contiguas. Puede ser, por ejemplo, un rectángulo de celdas de varias filas y columnas o incluso toda la hoja de cálculo.

Se hace referencia a los rangos mediante la dirección de la celda de la esquina superior izquierda y la dirección de la celda de la esquina inferior derecha, Y siempre, ambas separadas por dos puntos. Un ejemplo de rango es Á6:A100.

06 Nombre de rango

Consiste en identificar a un rango por medio de un nombre. De forma que, cuando sea necesario, podrás hacer referencia a él por dicho nombre. Esto es de gran utilidad con rangos que se utilizan asiduamente y que se emplean mucho, por ejemplo, en fórmulas o funciones. Una de las limitaciones de los nombres es que no pueden incluir espacios en blanco.

17 Libro de trabajo

Este es el nombre que reciben los ficheros que has creado en Microsoft Excel. La extensión que se aplica a estos archivos es "XLS".

108 Hoja

En Excel, cada libro de trabajo nuevo incorpora, en principio, tres hojas (Hoja1, Hoja2, y Hoja3) Cada una de éstas, está estructurada en columnas (identificadas por letras) y filas (determinadas por números). En total, dispondrás de 256 columnas y de 65.536 filas. Las pestañas situadas en la parte inferior del libro te indican en qué hoja te encuentras. Las hojas de cálculo están formadas por celdas, en las que se pueden introducir datos. Una celda es el resultado de la intersección de una columna y de una fila.

Excel 2000



¿Donde están tus nombres de rango?

Teniendo en cuenta que la mayoría de las operaciones que realizas en Microsoft Excel requiere utilizar rangos 05, lo que está claro es que el uso de los nombres de rango 06 facilita y agiliza todos los procedimientos en los que aquéllos intervienen.

Ésta es la manera de identificar a un rango por medio de un nombre, de forma que, cuando sea necesario, se podrá hacer referencia a él por dicho apelativo. Esto es de gran utilidad, sobre todo, para rangos que se utilicen frecuentemente, por ejemplo, en operaciones matemáticas.

El problema puede surgir cuando has utilizado muchos nombre de rango en un libro de trabajo o en una hoja B y llega un momento en el que no recuerdas exactamente a qué rango de celdas corresponde cada nombre. Pues bien, para que sepas cómo solucionarlo, vamos a mostrarte un método



que te ayudará a resolver esta duda:

Lo primero que vas a hacer, para que compruebes plenamente la efectividad de este truco, es crear tres nombres. El procedimiento (explicado para uno pero igual para los tres) consiste en seleccionar el rango de celda que vas nombrar

En nuestro caso, como ves, han sido los nombres de los artículos ubicados en el rango A3:A6.

Seguidamente, haz click en el cuadro de nombres

y, cuando su contenido quede seleccionado

teclea entonces el nombre del rango Nombre . Cuando pulses 💷 habrás creado el

Repite el proceso con el

rango C3:C6 y denomína-

le, por ejemplo "Precios".

Cuando termines, para cer-

ciorarte de que los tres nom-

bres de rango están satisfac-

toriamente creados, despliega

nuevo nombre.

100%↑ 🕶

herramientas

el cuadro de nombres y po-

Pues bien, ya tienes los

viene el primer truco: para

saber, perfectamente, dónde

están tus nombres de rango,

haz click en el interior de la

lista del zoom de la barra de

nombres creados, ahora

drás verlos

Nombre

Precio

v teclea un valor entre 10-39. En nuestro caso, hemos tecleado •

39

Seguidamente, pulsa 🖃 y podrás ver el nuevo aspecto de tu hoja de cálculo. Como puedes apreciar, aparecen, en letra azul, el nombre de rango junto con un borde alrededor de las celdas que lo forman.

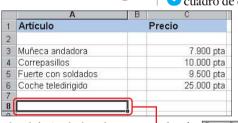


Prueba este truco con más rangos v podrás ver el efecto final.

Una lista de nombres de rango

Alternativamente al anterior método, existe otro para localizar estos nombres. Este procedimiento no seleccionará los rangos, pero sí te creará una tabla con los nombres de los existentes v. a su derecha, las direcciones de celdas correspondientes. Sólo tendrás que seguir estos pasos:

Sitúate en la celda a partir de la cuál (hacia la derecha y hacia abajo) quieres que aparezca la tabla de nombres de rango. Por ejem-



plo, debajo de los datos anteriores •

Seguidamente, despliega el menú Insertar, sitúate sobre la opción Nombre v, finalmente, en el submenú que aparece, haz click en la opción Pegar...

Aparecerá, en pantalla, un cuadro de diálogo con todos los nombres de rango existentes en

> tu libro de trabajo • En esta ocasión, lo que te interesa es el

botón Pegar lista. Así que haz click sobre él v te situarás, en

Pegar <u>n</u>ombre: Nombre Precios TotalIngresos TotalVentas UnidadesVendidas Pegar lista tu hoja de cálculo con unos

nuevos datos ... Ya no puedes tener dudas de

cuáles son tus nombres de rangos.

7		•		
8	Nombre	=Hoja1!\$A\$3:\$A\$6		
9	Precios	=Hoja1!\$C\$3:\$C\$6		
10	Totalingresos	=Hoja1!\$F\$28:\$H\$33		
	TotalVentas	=Hoja1!\$J\$2:\$J\$20		
12	UnidadesVendidas	=Hoja1!\$M\$10		

Nombres de rango y funciones

Existe un modo para utilizar el nombre de un rango en una función sin necesidad, para ello, de tener que acordarte de todos los nombres.

Para que lo veas más claro utilizaremos como ejemplo, el rango del truco anterior. denominado "Precios". El objetivo será sumar, mediante una función, todos los valores de las celdas que incluye.

Desde el libro de trabajo del truco anterior, sitúate en la celda donde quieres obtener el resultado mencionado

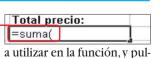
7.900 pta 10.000 pta 9.500 pta 25.000 pta

Computer N° 53

Teclea, directamente •, y, en ese momento, presiona la tecla 🖪. Aparecerá la lista de nombres de tu libro de trabajo



Selecciona el nombre Precios, que es el que vas



🖊 De vuelta a la celda desde la que partiste en el punto 1, sólo tienes que teclar un paréntesis de cierre Esuma(Precios) y pulsar 💷. Verás el resultado:

sa el botón Aceptar

Total precio: 52400







De formulario a informe

La creación de un formulario o de un informe no es una tarea siempre fácil, si entiendes este último concepto como laborioso. Es decir. el diseño de uno de estos objetos con un aspecto profesional requiere mucho trabajo y esmero, sobre todo para aplicar a los distintos controles, color, sombra, estilos de líneas, o situarlos en la posición adecuada, etcétera...

Seguro que alguna vez te has encontrado en la situación de haberte esmerado en el diseño de un formulario y tener que repetir todo el proceso para crear, con el mismo estilo, un informe. Con el siguiente ejemplo vamos a enseñarte un camino para facilitarte el trabajo de modo que no tengas que repetirlo dos veces. Ya verás como algo tan sencillo te ahorra mucho tiempo.

Lo primero que tienes que hacer es abrir cualquier base de datos en la que tende diálogo que aparece, teclea un nombre para denominar a tu informe.



No olvides desplegar la lis-

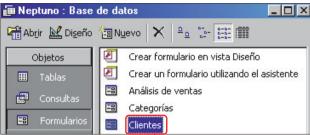
va que es lo que determina-

rá la utilidad de este truco.

ta inferior 🛶

y elegir el valor

Formulario

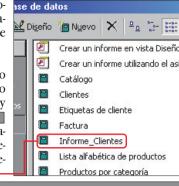


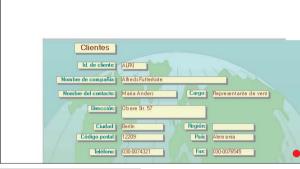
gas creado algún formulario. Procura que sea uno de los que más te haya costado diseñar, así apreciarás más la utilidad de este truco. En nuestro caso, hemos seleccionado, desde la ventana de base de datos, el formulario denominado 🕒

Haz doble click sobre él y podrás ver su contenido. Como ves, contiene numerosos formatos y opciones de estilo establecidas

Para crear automáticamente un informe con un aspecto similar al del formulario, despliega el menú Archivo y elige la opción Cuando pulses sobre el botón Aceptar, el informe habrá quedado debidamente creado.

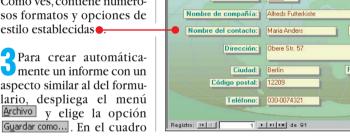
Compruébalo cerrando el formulario utilizado al pulsar en su icono 🛮 y en el botón 📔 Informes de la ventana de base de datos. Allí, en la lista de la derecha, encontrarás un nuevo objeto:





Clientes Id. de cliente: ALFKI Cargo: Ciudad: Teléfono: 030-00743 Fax: 030-0076545 1 | | | | | | | | de 91 registros y datos.

Haz doble click sobre él y se mostrará en pantalla Su aspecto, obviamente, es el de un informe que se puede imprimir pero el diseño es idéntico al del formulario. Además, si accedes a su diseño podrás realizar cualquier operación característica de este tipo de objetos, como, por ejemplo, agrupaciones de



Access 97



Otro orden de entrada

Puesto que la utilidad principal de un formulario es la de facilitarte el trabajo de introducir datos, lo normal es que tras crear uno, lo utilices para añadir información en tu base de datos. El método más cómodo para desplazarte a través de campos en un formulario es utilizando la tecla 🔞. Cada vez que la pulses, te situarás, automáticamente, en el campo siguiente. Esto está claro, pero no debes olvidar que la secuencia de desplazamiento del cursor entre los distintos campos viene determinada por una propiedad de éstos que se denomina "Índice de tabulación". Es decir, ella es la que determina dónde saltará el cursor cuando pulses la tecla 🔞.

El valor por defecto de esta propiedad en cada uno de los campos coincide con el orden en el que los campos fueron diseñados en la tabla origen. Para cambiar la secuencia de entrada de los campos debes hacer esto:

Para crear un formulario en columnas desde la ventana de la base de datos que tengas abierta 🔷 ,

■ NEPTUNO : Base de datos ■ Tablas Consultas ■ Formularios Categorías Clientes

haz click en la pestaña Formularios y, seguidamente, en el botón Nuevo

En el cuadro de diálogo que se presenta<u>, elige la </u> entra Autoformulario: columnas

y despliega la lista inferior para seleccionar la tabla en la que vas a basar el formulario Clientes. Cuando pulses Aceptar se creará un formu-

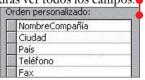


Si pruebas a pulsar la tecla III irás pasando al siguiente campo (al que está justo debajo).

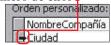
Imagina que tienes que uñadir más clientes de acuerdo a un listado en papel que te han facilitado. Y que en él, aparece el Nombre de la Compañía, luego el teléfono, el fax, la ciudad y, por último, el país. En este caso, lo normal es que quieras escribir en el formulario en el mismo orden en que vienen los datos del listado, sin tener que ir pulsando muchas veces la tecla IBI pa-

ra colocarte en el campo adecuado. Si quieres conseguirlo, comienza pulsando el botón

Despliega el menú Wer y pulsa a continuación so-Orden de tabulación... Como los campos a ordenar están en la sección Detalle, asegúrate de que el botón • Detalle esté activado. Así, en la lista de la derecha, podrás ver todos los campos:



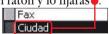
Como en este caso los últimos campos a rellenar van a ser "Ciudad" y "País", sitúa el cursor en el botón ubicado a la izquierda del Orden personalizado:



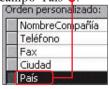
y haz click. Quedará com-

pletamente seleccionado: Ciudad

Ahora, sitúa el puntero sobre el botón de la fila marcada v pincha y arrastra hasta justo debajo del que es hasta ahora el último campo. Allí suelta el ratón y lo fijarás



Repite el proceso con el campo "País"



Ya está el orden definido. Ahora, has de pulsar el botón Aceptar y, luego, Prueba el funcionamiento de del formulario pulsando la tecla 🔳 y verás como después del nombre te situarás en • .





Paint Shop Pro 5



Un estilo diferente

Seguro que alguna vez has tenido la idea de dar a algunas de tus imágenes o fotos (sobre todo las de paisajes o flores) un estilo más "sensiblero". Pues no lo pienses más, hazlo realidad ahora mismo siguiendo el truco que te contamos a continuación. Vamos a enseñarte a envolver tus imágenes en una aureola que las convertirá en algo distinto.

Lo primero que tienes que hacer es abrir la imagen que vas a utilizar en este truco. Para ello, pulsa sobre el botón y, cuando localices el archivo gráfico en cuestión, haz doble click sobre él para que aparezca en pantalla.

A continuación, haz click sobre el icono de la paleta de herramientas que está situada en el borde izquierdo de la pantalla. Del mismo modo, pulsa sobre el icono de la barra de herramientas horizontal y se mostrará la ventana.

Tras asegurarte de estar, en esta última, situado en la pestaña Contr. de herram, despliega la lista que existe, y elige el valor.



Seguidamente, en el cuadro situado por debajo teclea.

Atenuar





Ahora, es el momento de dibujar una selección en forma de elipse. Para ello, sitúa el puntero en la zona central de la imagen



y pincha y arrastra desde ahí, hasta definir un área similar a éste: • .



En este momento, sin pinchar en ninguna zona de la imagen, y manteniendo la selección, despliega el menú Selecciones y haz click en el comando Invertir.

La selección que tenías se habrá invertido automáticamente.

Para finalizar correctamente el truco, asegúrate de que el icono correspondiente al segundo plano



tiene el color blanco. Si no fuera así, haz doble click sobre él y en la nueva ventana que aparecerá pulsa sobre ese mismo color.



De ese modo, cuando pulses sobre el botón Aceptar el color quedará fijado.

Como durante el paso número 6 has mantenido la selección, sólo te queda pulsar el botón wy en cualquier zona de la imagen (pa-



ra que desaparezca la selección). Así conseguirás el efecto del que te hablábamos al principio.

Si repites el proceso, pero eligiendo la forma

de selección rectangular, variarás el resultado final.



Es decir, eligiendo en el punto 3 obtendrás un resultado parecido a éste: •.

¡Prueba con otras imágenes y verás!

Perfilando tus textos

Si quieres conseguir perfilar un texto determinado, de modo que quede sólo el borde de las letras, debes seguir los pasos que te exponemos a continuación. Conseguirás de un modo rápido y fácil deshacerte del relleno de las letras.

Para crear una nueva imagen, desde la pantalla principal de Paint Shop Pro haz click en el botón . En la ventana que obtienes determina como tamaño de la imagen ,



tras elegir en la lista de la derecha Fixels .

Cuando pulses Aceptar la nueva imagen, en blanco, aparecerá en pantalla.

Antes de nada, cerciórate de que el color de

primer plano es negro y el de segundo blanco. Lo puedes comproba<u>r</u> porque los iconos



muestran esos colores. Si no los tuvieran, haz doble click sobre cada uno y cámbialos a negro y blanco, respectivamente, repitiendo el paso 6 del truco anterior de esta misma página.

Tras esto, haz click en el icono



de la Paleta de herramientas y, seguidamente, en cualquier parte de la nueva imagen



Automáticamente, aparecerá la pantalla para configurar el texto a introducir. En ella, elige como ti-

po de fuente Nombre:

y como tamaño de ésta . Tamaño

80

En la parte inferior escribe la frase o palabra que quieras incluir.



Cuando pulses el botón Aceptar el texto aparecerá en alguna parte de la imagen. Sitúa el puntero del ratón sobre él y pincha y arrastra hasta centrarlo más o menos.



Manteniendo la selección, despliega el menú Máscaras, sitúate en la opción Modificar y haz click en



(ten en cuenta que cuanto mayor sea el valor más grande será el grosor del borde de las letras). Después presiona

Ya sólo te queda pulsar, una vez, sobre la tecla y el contorno de las letras

aparecerá de forma automática.

Si repites el proceso, pero eligiendo en el punto 2 los colores



el resultado final será igual a éste:

TRUCOS



Computer N° 53





Si no quieres compartir tu queso con los ratones, colócalo debajo de una quesera y pon trampas a su alrededor. En Computer Hoy te indicamos cómo puedes proteger tus datos de los curiosos utilizando las funciones de seguridad que te aporta el sistema operativo Windows 2000.

Igunos de los rasgos más destacados del sistema operativo Windows 2000 son sus funciones de seguridad. En esta entrega del curso te explicamos todo lo necesario para que puedas manejarlas y de este modo proteger tu equipo contra los intrusos.

Así, por ejemplo, aprenderás a emplear el Registro de sucesos para saber quién ha utilizado tu ordenador y cuándo lo ha hecho. Además, te indicaremos algunos aspectos importantes sobre las contraseñas y la configuración de las cuentas 12 de usuario. Y para terminar, asegurarás tus datos con un sistema de cifrado 3 para impedir que puedan ser vistos por otros usuarios que utilicen tu máquina o accedan a tus carpetas compartidas 04

Para poder completar con éxito este capítulo del curso es que tengas instalado el sistema operativo Windows 2000 en tu ordenador.

Activar el sistema de vigilancia

Windows 2000 almacena muchas de las operaciones que se llevan a cabo en el equipo en el Registro de sucesos (15 (Pág. 78)), donde incluso quedan anotados todos los usuarios que han estado trabajando con el ordenador y cuándo lo han hecho.

Para poder utilizar estas funciones de seguridad tendrás que acceder al sistema como administrador.

Enciende el equipo y espera hasta que aparezca la ventana de inicio de sesión de Windows 2000.



Si a la derecha de Nombre de usuario:

ya está escrito el nombre de Administrador, el cursor se encontrará situado en Contraseña: . En este caso,

sigue con el paso **2**.De lo contrario, introduce después de Nombre de, en la casilla de usuario:

texto, el nombre Administrador y pulsa la tecla 🚍.

Activar el sistema de vigilancia 74 Interpretar la vigilancia 75 Bloquear cambios en las contraseñas 75 Bloqueo de cuenta por errores de contraseña 76 Cifrado de ficheros 76

ÍNDICE DEL CURSO		
El manejo de Windows 2000 Gestor de usuarios Configuración de la red		51 52
Uso de las funciones de seguridad Añadir y configurar nuevo hardware Varios sistemas operativos en un mismo ordenador	Nº	53 54 55

Escribe tu contraseña en la casilla Contraseña: | . Por motivos de seguridad, Windows sólo mostrará una serie de asteriscos: Contraseña: ******

Después, haz click en el botón Aceptar .

2 Es posible que después Daparezca una ventana de bienvenida. Para cerrarla, haz click en Salir . Ahora tendrás que activar las opciones de vigilancia del equipo.

Haz click en Inicio Configuración y finalmente en <a>Panel de control .

5 A continuación, pulsa dos veces sobre el icono veces sobre el icono .



Si no lo encuentras de inmediato, haz click las veces que sea necesario en el control que se encuentra en la parte inferior derecha de la ventana.

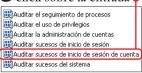
Pincha dos veces sobre Directiva de

En la siguiente ventana debes hacer click dos ve-

ces en la opción. Directiva de auditoría

Luego, en la parte derecha de la ventana, aparecerán los sucesos que Windows 2000 puede vigilar.

En el listado, haz doble Oclick sobre la entrada 🌳



En la siguiente ventana — vas a configurar el sistema para que guarde todos los accesos válidos de los usuarios registrados y también los fallos que se produzcan cuando los intrusos intenten acceder al sistema y prueben a introducir diferentes claves. Haz click en las dos casillas de forma que queden marcadas con una cruz.



Pincha en Aceptar y cierra todas las ventanas que tengas abiertas pulsando sobre sus respectivos botones X.

Interpretar la vigilancia

Antes de que puedas ver el resultado de la vigilancia tendrás que acceder al sistema unas cuantas veces con diferentes cuentas. Lo más probable es que no encuentres ninguna dificultad para hacerlo, pero si tienes algún problema puedes consultar el primer capítulo del curso (Computer Hov número 50, pág. 56). Prueba con varios nombres de usuarios distintos. Por ejemplo, los que utilizaste en la segunda parte del curso (Computer Hoy número 51, pág. 62): "dtejuelo" y "jgañanes". Lleva a cabo varias pruebas introduciendo claves erróneas, cambiando letras del nombre de usuario v escribiendo el de usuarios que no existen.

Haz click con el botón derecho del ratón sobre



Aparecera un mena.

que debes hacer click so-Aparecerá un menú en el bre Administrar y se mostrará la ventana de Administración de equipos de Windows 2000

Seguro que la recuerdas, ya que la has utilizado en la primera parte del curso.

Pincha en el signo de suma que se encuentra justo delante de

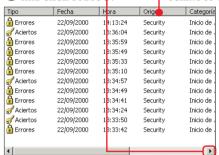
Visor de sucesos

Se despliegan tres opciones. Haz click una vez sobre •



En la parte derecha de la ventana aparecerá el registro de sucesos de accesos al sistema -

Para ver tool haz click sobre Para ver todos los datos.



6 Si quieres conocer algunos datos adicionales sobre los resultados, haz click dos veces sobre la entrada que te interese, por ejemplo 22/09/2000 13:35:59

Aparecerá una ventana con información detallada sobre el acceso

En este caso, puedes ver que un "gracioso" ha intentado husmear en el sistema bajo el nombre de .

tu primer ejercicio en la vigilancia de la seguridad. Cierra la ventana de Administración de equipos haciendo click sobre X.

Con esto queda concluido

Bloquear cambios en las contraseñas

En muchas ocasiones es importante que un usuario no pueda modificar su contraseña. Por ejemplo, cuando se

> ha creado una cuenta que es utilizada por varios usuarios para acceder al ordenador. Si uno de ellos decide modificar la contraseña sin que los demás lo sepan, les impedirá el acceso al or-

denador. Para evitar que puedan realizar este tipo de modificaciones, da los pasos siguientes:

Haz click con el botón derecho del ratón en .



Aparecerá un menú en el que debes seleccionar la opción Administrar

En el menú de la parte iz-

quierda haz click en •

Usuarios locales y grupos y

Vas a emplear el usuario

■

■ prueba, cuyas caracte-

rísticas puedes ver hacien-

do doble click sobre él. Este

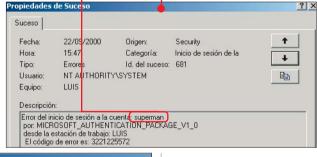
usuario fue creado en la pri-

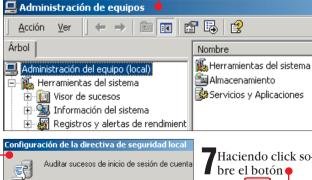
mera entrega del curso

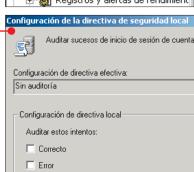
(Computer Hoy número 50,

pág. 56).

después sobre 🛅 Usuarios .







'Haciendo click so-1

podrás hojear todos los intentos de acceso que se han realizado al ordenador. Cuando hayas visto todos los que creas necesario, ĥaz click en Aceptar

→ y

Después, haz click en la casilla blanca que está situada justo delante de El usuario no puede cambiar la contraseña de modo que aparezca mar-

cada con 🏺 El usuario no puede cambiar la contraseña

¿Qué es...?

01 Sistema operativo

Programa básico y principal de cualquier ordenador. Se ejecuta cada vez que se enciende éste y es el encargado de gestionar el funcionamiento de todos los programas y periféricos instalados en el equipo.

02 Cuenta

Cada uno de los usuarios de un ordenador o de una red dispone de una cuenta de acceso, donde están definidos sus privilegios para entrar a determinadas áreas del sistema y opciones personales de la configuración del equipo (por ejemplo, el aspecto del Escritorio o el acceso al correo electrónico). Para entrar a una determinada cuenta de usuario hay que introducir el nombre y la clave de acceso al iniciar la sesión de Windows.

03 Sistema de cifrado

También se puede llamar "encriptación" o "codificación" de datos. Cuando se dispone de información confidencial que no debe caer en manos de otras personas, se puede utilizar un sistema de cifrado para convertirla en datos inútiles que resulten comprensibles.

Sin embargo, el dueño de la información sí que puede interpretar los datos, ya que dispone de una clave que activa un sistema de descodificación que convierte esta información en los datos originales.

D4 Carpeta compartida

Si quieres que el resto de usuarios puedan acceder a tus archivos y documentos, lo mejor es que utilices una carpeta compartida para que su contenido se encuentre a disposición del resto de ordenadores conectados a la red. Además podrás asignar privilegios de acceso.

Después, haz click en Aceptar y sal del Administrador de equipos pulsando sobre

Inicia una sesión utilizando la cuenta del usuario "prueba". Para hacerlo, sigue los pasos 1 y 2 del primer apartado, con la diferencia de que aquí debes escribir la palabra "prueba" como nombre de usuario v después su contraseña correspondiente.

8 Da los pasos **1** y **2** del cuadro "Modifica tu propia contraseña" (Página 78 de este mismo número). Windows 2000 no te permitirá completar el proceso y te mostrará el mensaje.



Haz click en Aceptar

Bloqueo de cuenta por errores de contraseña

Con Windows 2000 puedes ponérselo muy difícil a a los "ladrones de datos" que intenten acceder a tu ordenador. Una de las mejores tácticas consiste en especificar el número de errores que el usuario puede cometer al introducir la contraseña para entrar al sistema. De esta forma, evitarás que un" ladrón de datos" pueda introducir claves de forma ilimitada para intentar utilizar el sistema.

Repite 10s pasos 46.
6 del apartado "Activar el Repite los pasos del 4 al sistema de vigilancia".

Haz doble click sobre la entrada



3A continuación, pulsa una vez en

👊 Directiva de bloqueo de cuentas

En la parte derecha de la ventana aparecerán las opciones:

contraseña y por equivoca-Configuración local Configuración vigente Duración del bloqueo de cuenta No está definido No está definido No está definido No está definido Restablecer la cuenta de bloqueos después de 🔐 Umbral de bloqueos de la cuenta O intentos de inicio d...

Luego, haz doble click sobre Umbral de bloqueos de la cuenta .

ción, lo haya hecho mal varias veces.

5 Se abrirá una ventana de diálogo diálogo •

en la que debes hacer click

para asignar un valor, por

Esto significa que el usuario,

a la hora de introducir su

contraseña para acceder al

sistema, puede intentarlo un

máximo de tres veces. Si es-

cribe por cuarta vez una

contraseña errónea, Win-

dows 2000 bloqueará auto-

máticamente su acceso al

Haz click en Aceptar .Windows 2000 te indicará la

selección que acabas de ha-

cer y te propondrá una con-

Dado que el valor de Umbral de bloqueos de la cuenta es ahora 3 intentos de inicio de sesión incorrectos, se cambiarán los valores de los siguientes elementos a los valores sugeridos.

No está definido

figuración estándar: .

Duración del bloqueo de cuenta

Pulsa el botón Aceptar .

La duración del bloqueo de

cuenta indica el tiempo que

la cuenta permanecerá

inaccesible porque se en-

de datos", pero al mismo

tiempo permite que el usua-

rio correcto pueda acceder

a Windows 2000 después de

un periodo de tiempo, en el

caso de que, al introducir la

cluir ese tiempo, es

posible volver a ac-

ceder al sistema

con dicha cuenta.

Esto, por una parte

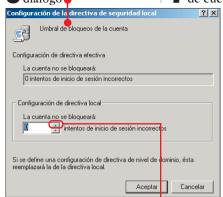
Restablecer la cuenta de bloqueos d...

Cambios de valor sugeridos

varias veces sobre

ejemplo 🖪

equipo.



de cuenta predeterminada de 30 minutos es suficientemente larga. Si quieres elegir una duración más corta haz doble click sobre.

La duración de bloqueo

Buración del bloqueo de cuenta troduces de nuevo La cuenta se bloqueará durante: 30 minutos

Pincha varias veces sobre este botón

para reducir el tiempo hasta el valor deseado. Por ejemplo a •

La cu<mark>enta se bloqueará durante:</mark> minutos

Después de pulsar sobre Aceptar, Windows 2000 establece el espacio de tiempo durante el que la cuenta permanecerá bloqueada.

10 El contador de bloqueo de cuenta almacena los intentos fallidos que se producen al acceder al sistema e inhabilita la cuenta durante un tiempo determinado en el caso de que se supere el máximo nú-

Configuración de la ba... Configuración sugerida

30 minutos

1

mero de errores permitido. Las equivocaciones al introducir la clave son relativamente frecuentes. Por eso, el contador de bloqueo se pone a cero automáticamente tras un determinado espacio de tiempo. Esto permite que siga resultando efectivo para frenar a los intrusos y evita que el usuario bloquee su PC de vez en cuando sin quererlo (en nuestro ejemplo cada vez que cometa tres errores

al escribir su clave). Windows 2000 te propone que el contador de intentos fallidos se ponga a cero cada

Configuración sugerida 5 minutos

Para confirmar este valor, pulsa el botón Aceptar

Para cerrar la ventana de configuración de seguridad, haz click en 🗷 y

accede al sistema con el nombre de usuario "prueba". De un modo intencionado, introduce tres veces una contraseña errónea. A la tercera vez, Windows 2000 te dará una última oportunidad para que escribas la contraseña correcta. Si in-

una clave falsa aparecerá un mensaje indicando que la cuenta

queda desactivada y que estará bloqueada durante cinco minutos.

2Si quieres liberar la cuenta de forma inmediata tendrás que acceder al sistema como administrador siguiendo los pasos **1** y **2** del primer apartado.

Repite los pasos del 1 al 3 del apartado "Bloquear cambios en las contraseñas"

Pincha dos veces sobre el usuario bloqueado, en este caso Aprueba, y abrirás sus características.

15 Haz click justo encima de <u>la</u> marca de selección Cuenta bloqueada v la casilla se pondrá en blan-- Cuenta bloqueada . Cuando pulses sobre el bo-

tón Aplicar el usuario quedará liberado de nuevo. Para cerrar el Administrador de equipos, haz click sobre el icono de la parte superior izquierda de la ventana, X.

Cifrado de ficheros

Windows 2000 ofrece un sistema de seguridad que permite proteger los ficheros para que no los modifiquen el resto de los usuarios. Utilizando un método de cifrado tus ficheros resultarán incomprensibles para los "ladrones de datos". Incluso, si alguien decide desmontar el disco duro de tu ordenador, nunca podrá acceder a los datos que contenga.

Windows 2000 lleva a cabo todo el proceso de codificación de los datos de forma totalmente transparente para el usuario. Cuando leas un fichero, su información se irá descifrando automáticamente, y si escribes datos en el disco duro se codificarán de forma automática.

La condición previa para poder realizar los pasos que te indicamos a continuación es que el soporte de datos en el que vas a almacenar la información cifrada tenga una partición 06 (Pág. 78) de formato NTFS 07 (Pág. 78)

En Computer Hoy te vamos a explicar la forma de cifrar toda la información que se encuentre en la carpeta .



Para probar el cifrado debes iniciar la sesión con un usuario normal v corriente, por ejemplo, con "prueba". El motivo de esto es que sola-

Problemas de cifrado

En el proceso de cifrado pueden aparecer problemas que lo dificulten:

- Sólo se pueden cifrar archivos y carpetas en particiones NTFS.
- No es posible cifrar carpetas ni archivos comprimidos. Antes, deberás descomprimir el archivo o la carpeta y, posteriormente, cifrarlos.
- Los ficheros cifrados no pueden ser leídos por terceras personas, pero sí que pueden ser borrados, siempre que el usuario

tenga asignados permi-SOS 08 (Pág. 78) suficientes sobre la carpeta.

- Cuidado: si se instala de nuevo Windows 2000 se pierden las claves de cifrado. Si quieres reinstalar este sistema operativo tendrás primero que descodificar todos los archivos y carpetas o perderás sus datos.
- Los archivos o carpetas cifrados no se pueden compartir en red.
- Los archivos de sistema no pueden cifrarse.

Computer Nº 53



¿Qué es...? 🗖

05 Registro de sucesos

Fichero donde Windows 2000 almacena muchas de las operaciones que se llevan a cabo en el sistema mientras está funcionando. Si quieres, puedes especificar algunas y se guardarán en este fichero. Por ejemplo los accesos al sistema que realizan los usuarios v los errores por equivocaciones al introducir la clave.

06 Partición

Las particiones se deben hacer con un programa especial y dividen el disco duro en varios apartados. El sistema operativo interpreta cada partición como si de un disco duro se tratase. De forma que un disco duro "físico" se puede dividir en varias unidades "lógicas" a las que se asignan letras de unidad para distinguirlas. Normalmente la partición principal tiene asignada la letra "C:".

07 NTFS

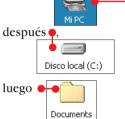
Sistema de ficheros propio de Windows NT v Windows 2000 que ofrece una alta protección de datos y mucha fiabilidad. Su forma de organizar la información permite codificar los datos para que sólo puedan ser leídos por el usuario que los creó. Además, las unidades formateadas en NTFS se pueden compartir más fácilmente en una red.

08 Permisos

Privilegios de acceso a los ficheros y carpetas que son compartidos en una red. Esto permite que los usuarios que no dispongan de suficientes "permisos" no puedan acceder a determinados datos que pertenecen a otros. El administrador de red es el usuario que tiene más permisos para que pueda acceder a todas las opciones de configuración y mantenimiento del sistema.

mente los usuarios (v no el administrador) son los que deben codificar sus ficheros. Si algo sale mal, podrás volverlo a descifrar con el Administrador de ficheros.

Mediante un doble click, abre, uno detrás de otro •,



and Settings

y por último

A continuación, haz click con el botón derecho so-



Selecciona la opción Propiedades

En la siguiente ventana, haz click sobre .

Modifica tu propia contraseña

Es muy importante que de vez en cuando modifiques tu contraseña. Sobre todo en el caso del administrador del sistema, va que si ésta cavera en manos de otro usuario, éste tendría libre acceso al ordenador. Entonces podría leer todos tus datos y modificar las configuraciones del equipo, de tal forma que nunca más vuelvas a tener acceso a ellas. Para evitarlo, debes cambiar la contraseña frecuentemente siguiendo los pasos que te indicamos a continuación:

!

nueva contraseña que deseas utilizar. Como siempre, Windows sólo muestra una serie de asteriscos para que nadie pueda leer lo que escribes. Pulsa de nuevo la tecla 🚍 y

Presiona la tecla Seguridad de Windo v sin soltar-**Windows** 2000 la, pulsa Att. Mantén ambas teclas presionadas y pulsa también la tecla 🖳 . Usted ha iniciado la sesión como LUIS\administrador Fecha de inicio de sesión: 26/09/2000 15:20:32 Cambiar contraseña... Nombre de usuario:

En ese instante aparecerá la ventana -Haz click en ... administrado Después se muestra la pantalla LUIS (este equipo) Conectarse a: y el cursor parpadea en Contraseña anterior:

la casilla adecuada para que introduzcas tu contraseña actual. Windows solicita esta contraseña para que nadie pueda cambiar tu clave de acceso a escondidas cuando te marches durante un instante de la sala.

Para desplazarte a ...
guiente casilla pulsa la te-

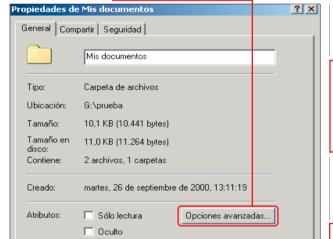
teclea de nuevo la contraseña. Las tres entradas Contraseña anterior: Nueva contraseña: Confirmar nueva contraseña: deben estar completadas con asteriscos. A continuación

pulsa el botón Aceptar . Windows 2000 te confirmará que tienes una nue-



Para confirmar el cambio, haz click en Aceptar .

Esto es todo. Ahora sólo tienes que pulsar de nuevo en Aceptar para regresar al escritorio de Windows.



6 Aparecerá una nueva ventana en la que debes pulsar la casilla

para seleccionarla y después el botón Aceptar Aplicar cambios a esta carpeta y ¿Desea aplicar el cambio sólo a esta carpeta o también a todas las subcarpetas y Aplicar cambios sólo a esta carpeta.

Aplicar cambios a esta carpeta y a todas las subcarpetas y archivos

Después haz click en

Windows 2000 te hará la siguiente pregunta: . Haz click sobre

para indicar a Windows que deseas codificar todas las carpetas. Asegúrate de que la opción queda seleccionada de esta manera:

.

8si a continuación haces click sobre Aceptar, Windows 2000 llevará a cabo un a todas las subcarpetas y archivos

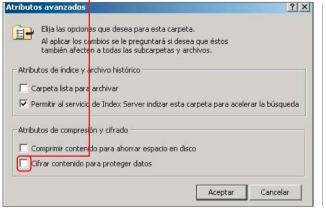
proceso de cifrado: Cuando termine, tus datos ya estarán codificados.

click en el botón y repite los pasos **7** y **8** de este mismo apartado. Con esto concluve esta cuarta entrega del curso en la

de forma que la casilla que-

de vacía. Para terminar, haz

que has aprendido a proteger tu ordenador contra los intrusos. En la siguiente entrega, trataremos el tema de administración de discos duros y la instalación de hardware. Como ejemplo, actualizaremos el equipo con un módem para que puedas acceder a Internet con Windows 2000.



9Si quieres descifrar la carpeta para volver a dejarla como al principio, repite los pasos del 1 al 5 de este capítulo. Después, quita la marca situada delante de

_ | X Aplicando atributos a: G:\prueba\Mis documentos\quakeIII\Q3ADemo.exe Cancelar Quedan 13 minutos Atributos de compresión y cifrado Comprimir contenido para ahorrar espacio en disco Cifrar contenido para proteger datos





¿Te gustaría ver la televisión en tu PC? Seguro que sí. La idea de una relajante pausa en tus actividades diarias para disfrutar de tu programa favorito es muy tentadora. Pues no te cortes y convierte tu ordenador en un televisor de altas prestaciones. ¿No sabes cómo hacerlo? Tranquilo, acudimos en tu ayuda.

neguro que en más de una ocasión has pensado lo práctico que sería emplear el PC como receptor de TV, sobre todo si éste se encuentra en tu habitación, ya que te evitaría tener ambos dispositivos (ordenador y televisión) en ella ocupando una considerable cantidad de espacio.

Ahora tienes la oportunidad. Nosotros emplearemos la tarjeta Genie TV de la marca Zoltrix, que obtuvo la medalla Precio/Calidad en la comparativa realizada en el número 42 de Computer Hoy. Si quieres saber cómo instalar el modelo ATI All In Wonder 128 que resultó ganador de dicho test, encontrarás la explicación del proceso en la sección Hardware, también del número 42.

Solo una cosa más, ten cuidado con las pausas relajantes. ¡A veces duran horas!

1 Instalación de la tarjeta

SUMARIO

80

80

82

84

84

84

Para empezar tendrás que instalar la tarjeta de televisión en tu PC. Este proceso consta de dos partes, la instalación "física" del dispositivo, es decir, abrir el ordenador e introducirlo en su interior, y una segunda fase que consiste en copiar el software que éste necesita para funcionar.

"Pinchar" la tarieta de TV

Aunque al principio suele dar un poco de miedo abrir el PC y trastear por sus "tripas", dando los sencillos pasos que te indicamos a continuación descubrirás que se trata de poco más que un juego de niños.

Apaga el ordenador de la manera habitual.

2 Desconecta el PC de la red eléctrica buscando y desenchufando el cable



que encontrarás en la parte posterior del ordenador.

Repite esta misma operación con todos los cables que se encuentren enchufados a la parte trasera del PC. Ten cuidado al hacerlo, ya que algunos pueden estar sujetos a éste por unos tornillos que previamente tendrás que aflojar. Es importante que luego recuerdes dónde iba conectado cada uno de los cables. Si te resulta algo complicado, puedes recurrir a poner etiquetas que identifiquen qué conector corresponde a cada enchufe. Seguramente así te ahorres más de un susto (o de un cable "huérfano").

Una vez desconectadas todas las conexiones del ordenador, colócalo en un sitio donde te resulte fácil acceder a él, por ejemplo, sobre la mesa. Ten en cuenta que vas a realizar algunas operaciones en su interior y que para ello conviene que te resulte cómodo llegar a cualquier parte del PC.

Lo siguiente será abrir el ordenador. Busca los tornillos que sujetan la carcasa (la colocación de éstos puede variar según el modelo, así que consulta la documentación de tu PC) y retíralos con la ayuda de un destornillador.



6 Aparta la chapa que cubre el "chasis" del PC



para acceder a su interior.

Antes de "meter las manos" dentro del PC debes descargar la electricidad estática de tu cuerpo.

En caso de que te encuentres "cargado", puedes ocasionar serios daños a los componentes del ordenador, y seguro que esto no te apetece nada.

"Descargarte" es tan sencillo como tocar una pieza de metal, por ejemplo, un radiador conectado a tierra.

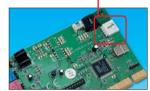
Más adelante tendrás que conectar la tarjeta de sonido of con la de TV. Seguramente te resulte más cómodo "desenchufar" ésta y realizar la conexión con las dos tarjetas fuera del PC.

Si no sabes cómo desconectar la tarjeta de sonido del ordenador, consulta el artículo "A tu ritmo" publicado en el número 48 de Computer Hoy (págs. 9 y 10). Ahora debes conectar ambas tarjetas a través de un cable de audio 12.



Puedes obtener un cable de este tipo en cualquier tienda de electrónica.

Con las dos tarjetas en la mano, deberás buscar el conector de entrada de la tarjeta de sonido. En el caso del modelo Terratec 128i PCI, ganador de la comparativa de tarjetas de sonido publicada en el número 41 de Computer Hoy, el "enchufe" será éste:



Introduce un extremo del cable de audio en el conector de modo que quede así:



"Pincha" el otro extremo del cable en el conector



De este modo, el resultado final será éste:



12 Ahora tendrás que insertar las dos tarjetas en sus correspondientes ranuras PCI 3. Encontrarás información sobre cómo conectar la tarjeta de sonido en el artículo "A tu ritmo" comentado en el paso 8.



Busca una ranura PCI libre, como por ejemplo ésta , e introduce los conectores



en su interior.

Fija la tarjeta al ordenador poniendo un tornillo aquí:



El aspecto que deberán mostrar ambas tarjetas una vez conectadas en el interior del PC deberá ser algo más o menos así:



Ahora deberás cerrar el PC. Vuelve a ponerla "tapa" que cubre su interior y coloca los tornillos que retiraste en el paso 5.



17 Como ya habrás comprobado al abrir la caja de la tarjeta, ésta incluye

un mando a distancia:



Éste te permitirá controlar "la televisión" sin tener que emplear el teclado u el ratón. Para poder utilizarlo, tendrás que conectar el "sensor":



Introduce el conector



en la toma correspondiente de la tarjeta de televisión de este modo:



Resulta evidente que la tarjeta necesita recibir la señal de televisión de algún modo. Lo ideal es que la conectes a la antena colectiva, es decir, aquella que empleas habitualmente en tu casa para ver la "tele". No obstante, si la habitación

▶ ¿Qué es...?

Tarjeta de sonido

Accesorio del ordenador en forma de tarjeta de expansión que se instala en su interior. Es capaz de reproducir música, voz o cualquier señal de audio que provenga del PC. Se le pueden conectar altavoces, o auriculares, v un micrófono. También es posible conectarla a una cadena de música para obtener más calidad. Con la ayuda de la tarjeta de sonido resulta también posible convertir música y sonido en formato digital para almacenarla en forma de ficheros de sonido.

☑ Cable de audio

Pequeño cable encargado de conectar la tarjeta de sonido con otros dispositivos que generen una salida de audio. Su función es permitir la reproducción de dicha señal sin utilizar los recursos del ordenador.

13 Ranura PCI

Es un zócalo de plástico situado en la placa base del ordenador y se emplea para instalar tarjetas de ampliación para aumentar las posibilidades del PC.

Cuantas más ranuras tenga la placa base, más tarjetas se podrán instalar en el ordenador. De esta manera es posible actualizar tu PC.

04 Driver

El driver o controlador, es un conjunto de datos que describe cierto dispositivo al sistema operativo.

Éste necesita los datos de los drivers para poder utilizar correctamente los dispositivos instalados en el sistema. Aquellos son proporcionados normalmente por el fabricante del hardware. En caso de no encontrarlos junto con éste, muchas veces es posible obtenerlos en Internet. en la que tienes el ordenador no dispone de un enchufe para ésta, puedes optar por una antena "de cuernos" como ésta:



Dispone de un amplificador de señal, lo que te permitirá recibir la señal con una calidad aceptable.

No es nada recomendable que uses una antena simple,



ya que la señal que recibirás será bastante "mala". Conecta la salida de la antena a la tarjeta de este modo:



Con ello, la tarjeta mostrará este aspecto:



19 Vuelve a "pinchar" todos los conectores que desenchufaste en el paso 3 y el cable de alimentación del paso 2.

¡Enhorabuena! Ya has instalado la tarjeta de televisión. ¡Ves como era sencillo! A continuación tendrás que configurarla.

Configurar la tarjeta de TV

La primera parte (de lejos, la más complicada) ya está hecha. Ahora, siéntate frente al ordenador y prepárate para hacerla funcionar. ¡En unos minutos podrás estar viendo la tele!

Enciende el ordenador del modo habitual e introduce el CD-ROM.

2 Cuando Windows se inicie, te indicará que ha detectado nuevo hardware (la tarjeta) y que está buscando el software asociado a dicho dispositivo.

En unos segundos se mostrará la ventana .

A continuación se abrirá en la que tendrás que seleccionar la unidad de CD-ROM en la que se encuentre el disco de la tarjeta. Te será fácil reconocerlo gracias a su icono Genero 1015. Una vez hecho esto, haz click en Aceptar, y la unidad se mostrará en la ventana anterior EX. Prosigue con la instalación pulsando Siguiente.

6 En unos segundos, Windows encontrará el driver de la tarjeta:

C:\WINDOWS\INF\BTPCIAUD.INF

Luego te indicará que está listo para instalarlo. ¡Tú no vas a ser menos! Así que pincha en Siguiente >.

Este asistente busca nuevos controladores para:

Bt878 Fusion Capture Device - Audio Section

Un controlador de dispositivo es un programa que hace que el dispositivo de hardware funcione.

en la que se te indica que Windows ha encontrado un dispositivo. Seguramente el hardware que ha localizado no se corresponda con la tarjeta que acabas de instalar y el mensaje que se te muestre no será exactamente éste:

Bt878 Fusion Capture Device - Audio Section

No te preocupes por ello. Lo único que ocurre es que Windows "no la conoce". Más adelante "los presentarás". Haz click en Siguiente».

3 En la siguiente ventana tendrás que seleccionar la opción •,

Bt878 Fusion Capture Device - Audio Section

Windows ha terminado de instalar el software requerido por su nuevo dispositivo de hardware.

Pues ya está. Windows te mostrará este mensaje:• Te indica que el proceso se ha realizado correctamente. Para terminar, haz click en

Bes posible que, al acabar el proceso, se vuelva a mostrar un mensaje señalándote que se ha detectado nuevo hardware. Si ocurre repite los pasos del 2 al 7.

El driver ya

Buscar el mejor controlador para su dispositivo. (Se recomienda).

si no lo está ya, y pulsa en el botón Siguiente.

Ahora tienes que indicar a Windows dónde se encuentra el driver D4 (Pág. 81), que hará funcionar la tarjeta. Así que activa la opción



desactiva las restantes y pincha en Examinar.

do, ahora es el momento de copiar los programas que te permitirán ver la televisión en el PC. Haz click en el botón [Minicio] y selecciona [Li Ejecutar...].

En la ventana Ejecutar escribe

Abrir: D:\Install\install.exe

cambiando la letra "D" por la

Computer N° 53

que corresponda a tu lector de CDs y pincha en Aceptar.

Se abrirá el programa de instalación de Genie TV y de Cebra Teletext:



Vas a empezar instalando el primero. Así que pulsa



12 En unos segundos se abrirá un Asistente que te guiará durante toda la instalación:



Para comenzar con ella pulsa el botón Next > .

La siguiente ventana te mostrará los términos de la licencia de usuario. Revísalos y, si estás de acuerdo, pincha en Next.

Ahora, el Asistente te pregunta dónde quie-

res instalar el software. Lo más recomendable es que conserves la opción que te sugiere por defecto:

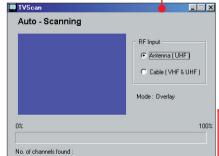
C:\Archivos de programa\Zoltrix\GenieTV

luego, haz click en Next>.

15 El programa ya tiene la información que necesita y está preparado para instalarse en tu sistema:



Haz click en Next>.



TVScan

Erase all preset stations and begin scanning

En este momento comenzará la copia de archivos a tu PC. Algo que podrás comprobar en Installing. Cuando este proceso termine se mostrará la ventana Select TV Tuner Model, en la que se te pregunta por el tipo de sintonizador incorporado en la tarjeta de TV. Encontrarás esta información en la propia tarjeta



La siguiente pregunta es sobre el tipo de señal de TV. Busca la respuesta en los mismos puntos del paso anterior y selecciona la opción correcta, en este caso PAL-B/G, y pincha OK.

Ahora, tendrás que indicar si la tarjeta incluye un sintonizador de radio. En este modelo la respuesta es afirmativa respuesta continuar, pulsa DK.

Como ya recordarás, en el paso 10 del apartado "Pinchar la tarjeta" conectaste el cable de audio a la tarjeta de sonido en el "enchufe" de salida interna. Ahora tendrás que indicárselo al programa. De modo que selecciona la opción correcta, que en este caso será AURB, y haz click en OK.

20 En este momento tendrás que sintonizar los canales de televisión. En unos segundos aparecerá esta ventana:

Desde ella realizarás el ajuste de los canales de TV. Para

> iniciar la búsqueda haz click en Scan .

En la ventana que se mostrará a continuación •

haz click en el botón Aceptar .

22 Se iniciará el proceso de búsqueda de emisoras de TV.

Instalar una tarjeta de TV

Práctico



Estarás informado del proceso con estos datos:

Cuando el programa termine de "escanear", haz click en el botón Ch. Preview.

Aunque la aplicación se encarga de realizar la búsqueda de los canales de televisión, es muy probable que tengas que "ajustar" la recepción de los mismos para obtener una calidad óptima. También será necesario que "ordenes" los canales y que elimines aquellos que no se vean bien.

Lo podrás hacer con esta ventana:



Con la barra deslizadora

Fine Tune ——____

podrás realizar un ajuste "fino" de la señal. Pulsando el botón la barra volverá a su posición inicial (es decir, el centro).

En el apartado

Channel No. 1

se te indica el número que el programa ha asignado al canal que estás viendo en ese momento.

Para moverte entre los canales que hayas sintonizado, pulsa para dirigirte al anterior y si quieres ir al siguiente.

Si en un canal no ves absolutamente nada, pincha en el botón Del para borrarlo. Si accidentalmente eliminas uno en el que sí se "ve algo", haz click en Undo para recuperarlo.

Para asignarle un nombre a un canal, escríbelo aquí:

Name Tele Cuatro Caminos (Madrid)

Posteriormente, dicho nombre se mostrará en el programa, lo que te ayudará a saber qué canal estás viendo si accedes a él durante una pausa publicitaria.

25 Cuando hayas terminado de configurar tus canales de televisión, haz click en Finish.

De vuelta a la ventana Zoltrix Genie TV 1.0, ahora vas a instalar el programa Cebra Teletext que te permitirá ver el servicio de teletexto de los canales

que lo ofrecen (casi todos menos los locales). Para empezar con su instalación haz click en el botón.

Install Tele Text

27 En la ventana que se abrirá, se te da la bienvenida al proceso de instalación: Welcome! .
Para comenzar, pincha en Next >.

28 Lo que ahora se te presenta es la licencia de usuario, lée-la y, sólo si estás de acuerdo, haz click en el botón Next.

29 Ahora se te pregunta dónde deseas instalar el programa. Mantén la opción que se te ofrece y

pincha en Next > en ésta y en la siguiente ventana.

En unos segundos se iniciará la copia de archivos a tu PC. Cuando ésta termine, se mostrará una nueva ventana. En ella, haz click en [5].

En breve aparecerá una nueva ventana en la que tendrás que pulsar el botón Next.

Revisa los datos que se te muestran en la ventana Software License Agreement y si estás de acuerdo pincha en Yes.

Ahora se te indica que el software que vas a instalar está preparado para trabajar con la tarjeta de TV que has instalado. Pulsa el botón Next.

En la siguiente ventana se te pregunta dónde quieres instalar el resto de los archivos del programa. Al igual que en el paso 29, mantén la opción sugerida por defecto y pincha en Next.

BEL siguiente paso será crear un acceso directo al programa en el menú de inicio de Windows. Así que respeta el nombre y la ubicación que se ofrece por defecto y haz click en Next ...

En unos segundos comenzará la copia de archivos. Cuando ésta termine, aparecerán unos mensajes que poco después desaparecerán. Y finalmente se te indicará que el software ya está instalado en tu PC. Pulsa Finish.

37 Cierra la ventana Zoltix Genie con un click en reinicia tu PC y el software estará listo para funcionar.

En la edición impresa esta era una página de publicidad

2 Ver la televisión y el teletexto en el **PC**

Todo trabajo bien hecho tiene su recompensa y la tuya va a ser disfrutar de "la tele" y del teletexto en tu PC. ¿Quieres saber cómo? Pues sigue leyendo.

Ver la televisión

Seguro que ya tienes ganas de empezar a ver tus programas favoritos en el PC. Así se hace:

Haz click en Hario, ve hasta Frogramas, selecciona Zoltrix, pincha en Genie TV y haz click en Genie TV. A continuación se abrirá el programa Genie TV:

Asi has configurado más de una entrada de señal en la tarjeta, con el botón seleccionarás la que desees. Aquí, en



se muestran los tres tipos de entrada.



en unos segundos se mostrará un mando a distancia



Pinchando en Minimize

minimizarás el reproductor de TV.



es posible grabar fragmentos de los programas. Para hacerlo, pincha en él. En ese momento se abrirá una nueva ventana, Guardar como,

en la que tendrás que indicar dónde quieres guardar el vídeo y qué nombre deseas darle. Para continuar, pulsa Quardar.

A continuación comenzará la grabación. Algo que podrás comprobar por el indicador **REC** y por la luz roja que se mostrará en el botón de grabación:



Para finalizar, vuelve a hacer click en _____. En ese momento es posible que se muestre un mensaje como éste •_____

TV Error

que visualizas la TV. Para ello, sitúate en una esquina de la misma, haz click con el ratón y, sin soltar, arrastra el puntero hasta dar a la ventana el tamaño deseado. Vuelve a pulsar el botón para volver a las dimensiones originales. Por norma general, el tamaño no afectará a la calidad de la imagen.

EXTERNAL

File Edit Teletext Help

NOTICIAS
Primera Plana.101
Nacional....102
Internacional.120
Deportes....135

SERVICIOS (300) Zoco de TXT...385 Programas TVE.400

Ag.Tributaria.57

Tráfico.....600

Cursos Profesionales......485

Primera Página.....101

Si quieres que la reproducción se detenga en una imagen, pulsa .



An error occurred during movie capture. The capture driver provided the following information:
"Eliminadas 76 de 460 imágenes (16.5%) durante la captura."

provided the following information:
"Eliminadas 76 de 460 imágenes (16.5%) durante la captura."

Aceptar

En él, se te indica que se ha perdido cierta cantidad de fotogramas.

Ten en cuenta que el vídeo se guarda en formato AVI, lo que supone un tamaño "monstruoso" para el archivo. Para que puedas hacerte una idea, un fichero de medio minuto puede "ocupar" más de 60 "Megas".

Si, por cualquier motivo, quieres silenciar la televisión, haz click en •.



Si pinchas en el botón podrás modificar el tamaño de la ventana en la

Finalmente, para "apagar la tele" haz click en y ésta se cerrará.

Ver el teletexto

Todos los canales de cobertura nacional y algunos regionales incluyen entre sus servicios el de teletexto. Puedes disfrutar de él gracias a la tarjeta de TV. Así se hace:

Haz click en Incio, ve hasta Frogramas, selecciona Zoltrix, pincha en Genie TV y haz click en Genie TV y tendrás que sintonizar el canal cuyo servicio de teletexto quieras ver.

Pincha Inicio, muévete a Programas, y selecciona Teletext, luego pincha en la opción Teletext.

De este modo el programa se abrirá.

DEPORTES (200)

Rallys.....237 JJ00 Sydney..700

SUBTITULADO(800)

Sordos.....800 Programación.850

Subtítulos...888

Fútbol..... Fórmula Uno. Motociclismo

_ 🗆 ×

Si ya conoces el sistema de funcionamiento del teletexto, sabrás que la información que en él se ofrece se divide en páginas numeradas entre 100 (o página de inicio) y 999. Para acceder a una página bastará con que escribas su número con el teclado numérico de tu ordenador.

Asi desconoces el número de la página que quieres ver, o simplemente te apetece "dar una vuelta para mirar que hay", para avanzar una página haz click en , mientras que si lo que quieres es retroceder tendrás que pulsar .

Para volver a la página de inicio (la número 100) haz click en

En caso de que quieras abrir una segunda (o sucesivas) ventana de teletexto, pincha en

Y por último, para cerrar todas las ventanas que tengas abiertas, pulsa en

y éstas se cerrarán automáticamente.

Ten en cuenta que si la señal que recibes no es muy buena, probablemente no puedas ver el teletexto.



Para cambiar a un nuevo canal tendrás que pulsar , mientras que si deseas retroceder al anterior deberás pinchar en . Podrás ver en qué canal te encuentras aquí . saí como su posición en memoria en el indicador .

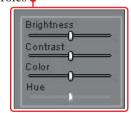
3 Los controles

te permiten ajustar el volumen. Pulsando en ■, éste bajará y con ▶ aumentará. Esta barra



te indica el volumen actual.

Desde él podrás hacer uso de las funciones básicas de este tipo de dispositivos. Además, gracias a los controles •



podrás ajustar la luminosidad, el brillo y otros factores de la imagen. La barra



te permite ajustar el balance de salida del sonido. Para cerrarlo haz click en •.

Computer № 53





De entre todos los géneros hay uno en el que tienes que darle más al coco que en los demás. Resolver misterios, conversar con los personajes o interactuar con un mundo virtual es algo que llegarás a adorar.

s uno de los géneros más antiguos y siempre ha fascinado a los usuarios del PC. Desde aquellas primeras aventuras en las que sólo podías elegir entre varias frases para conversar con los protagonistas ha llovido bastante. Las aventuras han ido pasando de cuatro a varios millones de colores, de las dos a las tres dimensiones, de las más arcaicas tecnologías de vídeo a las más avanzadas prestaciones gráficas, pero, en el fondo, siguen encerrando el mismo espíritu: las historias más só-

lidas y completas de entre todos los géneros, la libertad de movimientos del personaje para que explore el entorno, la necesidad de pre-

Este género acepta cualquier argumento

guntar constantemente y pasar cien veces por el mismo sitio para hallar todas las soluciones... En resumen, el mismo encanto pero adaptado a los tiempos. Además, no hay argumento que no pueda adecuarse a una aventura: acepta el humor, el terror, la ciencia ficción o incluso un drama. Últimamente, a la vez que estos títulos se modernizan gráfica y técnicamente, se mezclan cada vez más con géneros como el rol, el arcade o la acción 3D.Y entre los experimentos hay de todo.

Eso sí, todo amante de los juegos tendría que reservar tiempo para la clásica aventura. Porque, ¿qué sería de este mundillo sin Maniac Mansión, El Día del Tentáculo, La Isla del Mono, Blade Runner o Indiana Jones?

Computer Nº 53

■ Así califica Computer Hoy los juegos

Computer Hoy ha examinado minuciosamente las mejores aventuras gráficas. Se han calificado con un sistema similar al de las notas escolares. La nota de calidad ha sido la única determinante en el ranking. De asignarse la misma nota a dos o más juegos, el precio decide sobre el orden de clasificación. Los colores (= bien, = regular, = mal) sirven de referencia adicional a la calidad. Las casillas azules ofrecen informa-

ción suplementaria: en la casilla de la izquierda se indica el tipo de ordenador y la memoria RAM mínima necesaria. En la segunda casilla encontrarás el espacio que ocupa en disco la instalación normal o estándar del juego. La tercera te dirá para qué ordenadores y consolas está disponible el juego. La cuarta contiene la edad mínima recomendada para poder jugar. Finalmente, la última indica la dificultad del juego.

Tabla de puntuaciones

10 = Sobresaliente 8 = Notable 6 = Bien

2 = Insuficiente

4 = Suficiente 1 = Deficiente

1^{er} Puesto

Time Machine



El protagonista se encuentra algo perdido, deberías ayudarle, ¿no crees?



Cryo ha creado una aventura que gira en torno a una sólida historia, basada en un libro de H. G. Wells, y que te transporta en una máquina del tiempo al año 800.000, donde la civilización se encuentra perdida dentro de un raro efecto temporal que ha-



Todo comienza en este laboratorio londinense en el año 1893.

ce que los humanos cambien de edad y se borre su memoria. Eres el encargado de resolver este misterio dentro de una aventura muy pura con unos entornos exquisitos y unas animaciones 3D que echábamos en falta en otros títulos de Cryo.

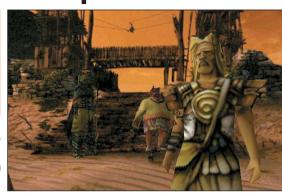


Distribuidor: Friendware Tel. 91 724 28 80 2º Puesto

Odisea. La búsqueda de Ulises



Heritias era el mejor amigo de Ulises y ahora le ha tocado ir a buscarle.



Tras diez años de la legendaria batalla de Troya, nada se sabe de Ulises. Convencida de que su marido aún vive, Penélope, la reina de Ítaca, encarga a Heritias que emprenda un largo viaje en busca de su rey. Heritias será el personaje que tendrás que



Tendrás que dialogar mucho para obtener buena información.

encarnar en esta aventura gráfica que recrea todos los escenarios de la Odisea, la genial obra de Homero. Siguiendo la pista de Ulises, recorrerás los extraños lugares por los que él pasó y por muchos otros en los que te jugarás el pellejo.



Distribuidor: Friendware Tel. 91 724 28 80

3er Puesto

Arcatera



Los gráficos y animaciones del juego son una verdadera maravilla.



E ste juego es un original título de aventura que utiliza un buen número de elementos más propios del género de rol. Al comenzar, tienes que elegir entre cuatro personajes (un aventurero, un ladrón, un monje y una maga) y dejar que el número



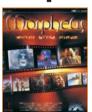
Las discusiones con los orcos siempre suelen acabar mal.

de una tirada de dados le otorguen sus atributos de destreza, fuerza, inteligencia, etc. Además, en muchas ocasiones tendrás que desenvainar la espada y matar a algún que otro orco. Aún así, la aventura es el ingrediente principal.



Distribuidor: Ubi Soft Tel. 93 544 15 00 4º Puesto

Morpheus



Éste eres tú, Matthew Holmes, a punto de perder la razón mientras te congelas.



na historia de misterio, intriga y suspense es el hilo conductor de esta aventura protagonizada por actores reales y completada con unos gráficos casi igual de reales. En Morpheus, eres Matthew Holmes y te encuentras perdido en el ártico, si-



A bordo del barco Herculania encontrarás sorpresas como ésta.

guiendo los pasos de la investigación en la que pereciera hace 25 años tu padre. Deberás indagar en un barco atrapado en los hielos y que sólo está poblado por fantasmas. La perspectiva en primera persona y el fácil uso del ratón te facilitarán la tarea.



Tel. 91 799 12 75

5º Puesto

Misión Van Gogh



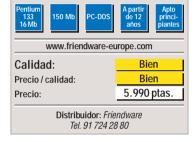
El propio Van Gogh te irá surtiendo de girasoles para completar su florero.



Desde un futuro en el que el sol ha desaparecido, tu misión consistirá en devolver el color a los cuadros de Vincent Van Gogh. Para ello tienes que seguir los consejos del genial pintor e introducirte en sus cuadros para resolver diversos problemas en ca-

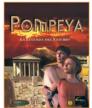
Puedes pasear dentro del cuadro "Los comedores de patatas".

da uno de ellos. El juego es una curiosa enciclopedia de la obra de Van Gogoh y es especialmente original que los escenarios sean los propios cuadros convertidos en entornos de tres dimensiones. Según resuelvas enigmas, conocerás toda su obra.



6º Puesto

Pompeya



La perspectiva en primera persona es algo no demasiado bueno en el género.



E sta aventura de Arxel Tribe, los creadores de Ring o Fausto, se desarrolla en la antigua ciudad que fuera devastada por el volcán Vesubio. En ella tienes que encarnar a un arqueólogo escocés que se ve transportado en el tiempo hasta la anti-



La dinámica es bien sencilla, salir a la calle y buscar a Sophia.

güedad y tiene que buscar a su novia. Te despertarás una buena mañana en Pompeya, el 20 de agosto del año 79 de nuestra era, sólo cuatro días antes de la erupción del volcán. Así que... ¡Date prisa en encontrar a la muchacha!

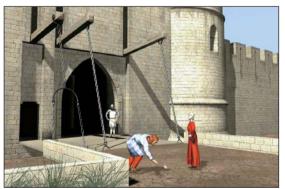


7º Puesto

París 1313



Todos los objetos del juego están ahí para que los cojas y los utilices.



n misterioso accidente en las torres de Notre-Dame da inicio a esta aventura gráfica ambientada en la Francia de Felipe "El hermoso". El juego te dejará meterte en la piel de tres personajes, un joven orfebre, un escudero y una bella bailarina. Ellos



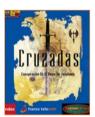
Cada vez que eliges a un personaje está justo donde lo dejaste.

tres son los encargados de descubrir las causas de la peligrosa caída del relojero real desde la catedral parisina. La aventura gráfica tradicional se mezcla con algunos juegos y enigmas a resolver, para lo cual debes elegir uno de los personajes.



8º Puesto

Cruzadas



Incluye más de 500 animaciones y la participación de actores reales .



y enciclopedia de historia medieval. Cruzadas es un extraño juego que, gracias a unos gráficos cuidados que incluyen actores reales, te transporta al año 1183 y te hace protagonista de una cruzada a Tierra



Cuando parece que se acerca la acción, hay que estudiar un poco.

Santa. La trama transcurre por diversos escenarios en los que se te plantearán enigmas. Hasta aquí todo bien, pero para resolver los enigmas es necesario consultar la enorme base de datos interactiva sobre información medieval que ofrece.





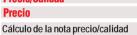
Así califica Computer Hoy

Computer Hoy califica cada prueba y las evalúa según su importancia. Para que cada lector pueda comprobar los resulta-dos del test, se especifica la importancia de cada prueba sobre la puntuación total del test en esta columna.

Los resultados al detalle:

E00 100artaa00 ar aotario	
Nombre del juego Fabricante Distribuidor Telefono de información Fax Edad recomendada	Nota
Servicio	3,00%
Teléfono de ayuda	2,00%
Servicio Online	1,00%
Instalación	11,00%
Arranque automático	1,00%
¿Indica espacio necesario en disco?	1,00%
¿Indica espacio libre existente en disco?	1,00%
Manual	2,00%
Idioma del manual	3,00%
Compatible DirectX	3,00%
Manejo	10,00%
Periféricos de entrada	3,00%
Opciones de configuración	3,00%
Idioma	4,00%
Calidad del juego	26,00%
Gráficos/Vídeo	5,00%
Sonido/Voz	5,00%
Rendimiento (respuesta y gráficos)	5,00%
Jugabilidad Amplitud	4,00% 4,00%
Juego en red	3,00%
<u>Diversión (opinión personal del redactor)</u> Nota intermedia	50,00% 100,00%
Corrección positiva/negativa	,
•	

Ganuau	
Precio/Calidad	
Precio	





I-Puesto	
<mark>Time Machine</mark> Cryo Friendware	Nota
91 724 28 80	
91 725 90 81	
12 años	
TE direct	7,33
91 724 28 80	6,00
www.friendware-europe.com	10,00
·	7,82
Sí	10,00
No	0,00
No	0,00
Completo/Bastante claro	8,00
Español	10,00
Sí	10,00
	8,20
Teclado, ratón	6,00
Vluchas	8,00
Español	10,00
	7,38
Muy buenos, casi sin saltos	9,00
Bueno/sí	7,00
Bueno	8,00
Fácil	8,00
Muy amplio	10,00
No	0,00
Una historia increíble	
para una aventura que engancha	7,60

Notable	+	7,62
В	ien	
7.45	O ptas.	

7.450:7,62 = 978 = Bien



5º Puesto

Nota

6,00

10,00

0,00

5,00 10,00

10,00 **7,60** 6,00 8,00

10,00 **5,50**

7,00

6,00 6,00

8.00

0,00

6,36

Misión Van Gogh Index/Media Factory

www.friendware-europe.com

Friendware 91 724 28 80

91 725 90 81

91 724 28 80

Escaso/claro

Teclado, ratón

Buenos, algunos saltos Aceptable/sí

Genial manera de recorrer

la obra de este pintor. Muy fácil

Bien

5.990 ptas.

5.990:6,36 = 942 = Bien

Español

Muchas

Español

Aceptable

Bien

Fácil

12 años

Los resultados al detalle:		
Nombre del juego Fabricante Distribuidor Teléfono de información	Nota	
Fax		
Edad recomendada	0.000/	
Servicio	3,00%	
Teléfono de ayuda	2,00%	
Servicio Online	1,00%	
Instalación	11,00%	
Arranque automático	1,00%	
¿Indica espacio necesario en disco?	1,00%	
¿Indica espacio libre existente en disco?	1,00%	
Manual	2,00%	
Idioma del manual	3,00%	
Compatible DirectX	3,00%	
Manejo	10,00%	
Periféricos de entrada	3,00%	
Opciones de configuración	3,00%	
Idioma	4,00%	
Calidad del juego	26,00%	
Gráficos/Vídeo	5,00%	
Sonido/Voz	5,00%	
Rendimiento (respuesta y gráficos)	5,00%	
Jugabilidad	4,00%	
Amplitud	4,00%	
Juego en red	3,00%	
Diversión (opinión personal del redactor)	50,00%	
Nota intermedia	100,00%	
Corrección positiva/negativa		

Calidad Precio/Calidad Cálculo de la nota precio/calidad





N	otable	,	+	7,14
	B	ien		
	7.45	0 ptas.		
	7.450:7,14	l = 1.043 =	Bie	n



6º Puesto	
Pompeya Cryo Friendware	Nota
91 724 28 80 91 725 90 81 12 años	
12 81105	7,
91 724 28 80	6
www.friendware-europe.com	10
www.michaware-curope.com	7,
Sí	10
No	0
No	0
Normal/claro	6
Español	10
Sí	10
	7,
Teclado, ratón	6
Pocas	4
Español	10
	5,
Buenos, casi sin saltos	8
Bueno/sí	7
Normal	6
Difficil	4
Normal	6
No	0
Un juego bonito, pero algo pesado en algunas ocasiones	6,
	6,

Bien		+	6,19
	Suficiente		
	7.450 ptas.		

7.450 : 6,19 = 1.024 = Suficiente 7.450 : 6,14= 1.213 = Suficiente



uesto









7º Puesto

Nota

6,00

10,00 **8,18**

10,00 10,00

0,00

5.00 10,00 10,00 **7,60**

6,00

5,81 6,00 7,00

6,00

8.00 6,00

0,00

	Nota	París 1313 France Telecom Friendware
		91 724 28 80
		91 725 90 81
		12 años
	7,33	12 0103
	6,00	91 724 28 80
are-europe.com	10,00	www.friendware-europe.com
	7,45	WWW. Constitution of the C
	10.00	Sí
	0.00	Sí
	0,00	No
	6,00	Escaso/claro
	10,00	Español
	10.00	Sí
	7,00	
n	6,00	Teclado, ratón
	4,00	Normal
	10,00	Español
	5,58	
sin saltos	8,00	Aceptables/ algunos saltos
	7,00	Bueno/sí
	6,00	Normal
	4,00	Fácil
	6,00	Normal
	0,00	No
nito, pero algo pesado	6 00	Una aventura entretenida,

6,00 6,19	Una aventura pero algo mo
.19	Bien

6.14 **Suficiente** 7.450 ptas.

nótona y lenta



	Morpheus	ota
	Shoap Bubble	2
	FX Interactive	
	91 799 12 75	
	91 799 12 25	
	12 años	
3		7,33
0	91 799 12 75	6,00
0	www.fxplanet.com	10,00
В	·	7,82
0	Sí	10,00
0	No	0,00
0	No	0,00
0	Completo, bastante claro	8,00
0	Español	10,00
0	Sí	10,00
0		7,60
0	Teclado, Ratón	6,00
0	Normal	6,00
0	Español	10,00
9		6,50
0	Buenos, algunos saltos	7,00
0	Aceptable/sí	6,00
0	Bueno	8,00
0	Fácil	8,00
0	Amplio	8,00
0	No	0,00
	Una historia atractiva	
0	con verdaderas dosis de suspense	6,80
D		6,93

Bien	+	6,93
	Sobresaliente	
	2.995 ptas.	

2.995: 6,93 = 432 = Sobresaliente



Cruzadas	Nota
France Telecom	
Friendware	
91 724 28 80	
91 725 90 81	
12 años	7.00
04.704.00.00	7,33
91 724 28 80	6,00
friendware-europe.com	10,00
	8,91
Sí	10,00
No	0,00
No	0,00
Escaso/poco	4,00
Español	10,00
Sí	10,00
	7,00
Teclado, ratón	6,00
Pocas	4,00
Español	10,00
	5,31
Aceptables/ algunos saltos	6,00
Aceptable/sí	7,00
Normal	6,00
Normal	6,00
Normal	6,00
	0,00
No	0,00
Unos gráficos muy bonitos	
y tan adictivo como la	
Enciclopedia Británica	5,00
	5,78

Bien **←** 5,78 2.995 ptas. 2.995 : 5,78 = 518 = Sobresaliente

Computer N° 53



Consejos prácticos Asíse hace

Salir de la ciudad del reloj de arena

Con el siguiente truco te queremos ayudar con el primer nivel del juego, para que no vayas dando palos de ciego. Intenta utilizarlo tan sólo cuando te atasques.

En general, el consejo es que hables con todo el mundo que te encuentres todas las veces que puedas, y hasta que veas que ya se comienzan a repetir mucho en sus respuestas.

Cuando tu viaje por el tiempo concluye, después de una cuidada presentación, apareces en el callejón de una extraña ciudad con una arquitectura muy antigua. A tus pies está el "Nautilus de cristal". ¡Cógelo!

Luego, sales del callejón y te diriges a la izquierda, a una especie de plaza entre calles. En ella tendrás que hablar con un niño comer-



Dentro de la esfera cronomántica encontrarás una caverna y un "lémur", un bicho muy feo que te ayudará a conseguir y a utilizar varios hechizos que te serán muy útiles.

por un templo circular. Busca la puerta de éste y entra. Aquí tienes que hablar con el sacerdote y acceder a la

debes recoger un cuenco y dedora irá a reprender al ani-

debes volver por la plaza del reloj al sitio de donde partiste, exactamente a la plaza del niño comerciante (que ahora se habrá convertido en un anciano). Ofrécele el

Intenta molestar al gato de las cajas para que la tendera se acerque a él. Después métete en el puesto y roba

en otro una especie de arma de mano. Cruza la plaza v te toparás con una vendedora. Detrás de su tenderete hay un ungüento, pero no dejará que te aproximes a él. Acércate a las cajas que hay a la derecha del tenderete y hostiga al gato que hay dentro de una de ellas. La venmal y tu podrás aprovechar para robar el frasco Con tus nuevas posesiones

el frasco del ungüento.



Esta es la plaza del comerciante. Un chico muy listo querrá que le entregues algunas cosas, pero a cambio te ofrecerá algunos objetos valiosos.

ciante que te será de mucha ayuda y al que deberás acudir en varias ocasiones

Sal por la otra calle y sigue de frente hasta llegar a la plaza del reloj de arena, que está rodeada de jardines. Aquí hay varios personajes con los que hablar.

Luego sal de la plaza por la calle opuesta a la que entraste. ¡Ah!... antes de salir una extraña luz te convertirá en un niño.

En tu nuevo cuerpecito sigues de frente hasta llegar a una nueva plaza presidida

"esfera cronomática", donde encontrarás a un "lémur" que te enseñará a utilizar varios hechizos.

Para obtener estos hechizos tendrás que pasar al fondo de la caverna y allí tocar unos cristales relucientes.A continuación, sal de la esfera y vuelve a hablar con el sacerdote, que te convencerá para viajar al lejano monasterio de los Shekandar. Después, sal del templo y rodéalo pegado a su pared.

Junto a él encontrarás varios altares. En uno de ellos

Computer N° 53



ungüento y el cuenco. Él te "reloj de arena de cenizas". dará un "compás crománti-Después de conseguir toco" y un cuchillo. Ahora redos estos objetos (que serán gresa a la plaza del reloj de muy útiles más adelante) tiearena y busca entre los jarnes que volver a la plaza del dines a un hombre alto ves-

templo circular. No está de tido de verde. Es el jardinemás que hables con todo el ro, v si hablas con él te dará mundo y que vuelvas a visiuna "hierbas de arena". Vueltar el propio templo. ve a la plaza del mercader y

Y... No te vamos a contar más. Ahora te toca a ti seguir.

Mi opinión



cámbiale las hierbas por un

Si hay un género que me ha

robado horas y horas de mi

ocupadísimo tiempo, ese es el

de las aventuras gráficas. Soy

un apasionado de este tipo de

juegos. Quizá sea así porque

en la prehistórica época en la

que yo comencé con los jue-

gos, y dado el escaso avance

tecnológico, era el género por

antonomasia. La verdad, la

mayoría de los nombres que

se me ocurren son aventuras.

No recuerdo el nombre de mu-

chos de los juegos de acción

o de deporte que me seduje-

ron, pero si el de las aventu-

ras. Así, en aquellos días en

los que yo arruinaba mi vida

de estudiante pasándome las

horas frente a mi avanzadísi-

mo 286 sin disco duro y con

una disquetera de 5,25 (otro

día hablaremos del Spectrum

Ricardo Nieto, redactor del test v del ZX81), los juegos que más me engancharon fueron "La abadía del crimen" o "Maniac Mansion". Esos en los que te podías pasar horas resolviendo misterios y hablando con todos. Un poco más recientemente, v con mi nuevo 486 (siempre he estado a la última) las joyas de mi colección eran los de Lucasarts (Indiana Jones, La Isla del Mono, el Día del Tentáculo) y muchos otros de la "era dorada" de las aventuras gráficas. Pero claro, desde hace un tiempo, la perspectiva tridimensional, los motores cada vez más potentes y los avances gráficos han hecho que esto de las conversaciones y de los paseos sin sentido deje de tener gancho. Ahora todo es acción, tiros e imágenes vertiginosas, y el género ha decaído un poco. Pero las aventuras están despertando de su letargo y los equipos de desarrollo están consiguiendo relanzar estos juegos.

¡Que dure mucho la "fiebre"!



Probados en Computer Hoy: Juegos

Has visto un producto que te interesa y te planteas lo siguiente: ¿es una ganga, o no es para tanto? Aquí encontrarás los resultados de los test de los juegos que hemos probado. De esta forma, puedes comparar los que hemos analizado en distintos números y ver también cómo varían de precio a medid

Pos	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
		Acción en 3			
1	Epic	Unreal	Notable	6.990 ptas.	1
2	Sierra	Half-Life	Notable	6.995 ptas.	6
3	Epic	Unreal Tournament	Notable	7.990 ptas.	33
4	ld Software	Quake III Arena	Notable	7.995 ptas.	33
5	Activision	Heretic II	Notable	7.990 ptas.	30
6	Eidos	Tomb Raider The Last Revelation	Notable	7.495 ptas.	32
7	Eidos	Legacy of Kain: Soul Reaver	Notable	7.495 ptas.	
8	Activision	Sin	Notable	2.995 ptas.	
9	Mirage Media	Mortyr	Notable	7.450 ptas.	
10	3D0	Requiem Avenging Angel	Notable	7.495 ptas.	
11	Lucas Arts	Outlaws	Notable	2.990 ptas.	
12	Fox Interactive	Aliens versus Predator	Notable	6.990 ptas.	Т
13	Interplay	Kingpin	Notable	7.495 ptas.	
14	Sierra	Half Life Juego del año	Bien	6.795 ptas.	Т
15	Eidos	Tomb Raider II	Bien	5.995 ptas.	1
16	ld Software	Quake II	Bien	7.995 ptas.	1
17	Rage Software	Expendable	Bien	5.995 ptas.	
18	Psygnosis	Drakan	Bien	7.990 ptas.	30
19	Lucas Arts	Misteries of the Sith	Bien	5.990 ptas.	1
20	Lucas Arts	Indiana Jones y la máquina inf.	Bien	6.795 ptas.	32
21	Microprose	Klingon Honor Guard	Bien	6.495 ptas.	32
22	Capcom	Resident Evil 2	Bien	6.490 ptas.	22
24	Acclaim	Shadow Man	Bien	6.990 ptas.	32
25	Microsoft	Outwars	Bien	5.990 ptas.	12
	010	Ajedrez	Notable	0.000 ntoo	47
	ChessBase	Fritz6	Notable	8.995 ptas.	П
<u></u>	Oxford SoftWorks	FXChess	Bien	2.995 ptas.	
3	•	Millennium Chess	Bien	2.995 ptas.	
1	Empire Interactive		Bien	2.995 ptas.	П
5	Lego Media	Ajedrez Lego		3.990 ptas.	
	Chessbase	Fritz for fun	Bien	2.995 ptas.	19
	Mindscape	Chessmaster 6000	Bien	7.995 ptas.	19
3	Sierra	Power Chess	Bien	2.995 ptas.	47
	Marcombo	Ajedrez 3D	Bien	2.990 ptas.	47
10	Simon & Schuster		Suficiente	2.995 ptas.	47
		Aventuras gráf			
1_	TopWare Interactive	,	Notable	7.450 ptas.	
2	QuanticDream	The Nomad Soul	Notable	7.995 ptas.	
3	Daydream	Traitors Gate	Notable	2.995 ptas.	
4	Cryo	Time Machine	Notable	7.450 ptas.	
5	Sierra	King's Quest Máscara de eternidad	Notable	6.750 ptas.	
6	Sierra	Gabriel Knight 3	Notable	6.995 ptas.	
7	Cryo	Odisea	Notable	7.450 ptas.	53
7					
8	Westwood Studios LucasArts	Blade Runner Grim Fandango	Notable Notable	2.995 ptas. 6.990 ptas.	

Tox Interractive The X-Files, la pelicula Notable 8,990 ptas. 12	Doc	Marca	Producto	, Calidad	Precio	Nº
9 Dinamic Multimedia Broken Sword II						
11 Red Orb					·	
Azleads					·	
			·			
Cryo	12				·	
Full Company Fausto Faus	13	Soap Bubble	Morpheus			53
16 GT Interactive Discovorid Noir Bien 7,990 ptas. 25	14	Cryo	Atlantis II		7.450 ptas.	40
17 Cryo Ring Bien 7,450 ptas. 6	15	Cryo	Fausto		7.450 ptas.	40
18 Microprose Nightlong Bien 6,995 ptas. 9	16	GT Interactive	Discworld Noir	Bien	7.990 ptas.	25
Microids	17	Cryo	Ring	Bien	7.450 ptas.	6
	18	Microprose	Nightlong	Bien	6.995 ptas.	9
Index/Media	19	Microïds	Drácula (resurrección)	Bien	7.450 ptas.	40
22 ASC Games Sanitarium Bien 6,990 ptas. 22 23 Infogrames Silver Bien 6,990 ptas. 23 24 Cryo Egipto 11565 a.c. Bien 7,990 ptas. 23 25 Red Orb Riven Bien 7,990 ptas. 22 26 Take Two Reah Bien 7,990 ptas. 23 25 Red Orb Riven Bien 7,990 ptas. 29 27 Cryo China Bien 7,450 ptas. 23 28 Cryo Pompeya Bien 7,450 ptas. 53 29 Grollier Interactive Asghan Bien 4,990 ptas. 23 29 Grollier Interactive Asghan Bien 4,990 ptas. 23 24 Take Two Black Dahlia Bien 8,995 ptas. 23 24 Infogrames Outcast Bien 4,990 ptas. 23 24 Infogrames Outcast Bien 4,990 ptas. 23 24 2,995 ptas. 25 24 2,995 ptas. 26 2,995 ptas. 26 2,995 ptas. 27 2 2 2 2 2 2 2 2	20	LucasArts	La Amenaza Fantasama	Bien	6.990 ptas.	23
Comments	21	Index/Media	Misión Van Gogh	Bien	5.990 ptas.	53
24 Cryo Egipto 11565 a.c. Bien 2,995 ptas. 23	22	ASC Games	Sanitarium	Bien	6.990 ptas.	22
2.935 ptas. 20 2.93	23	Infogrames	Silver	Bien	6.990 ptas.	23
Red Orb Riven Bien 7.990 ptas. 22	24	Cryo	Egipto 11565 a.c.	Bien	2.995 ptas.	23
Take Two Reah Bien 7.990 ptas. 9	25		•	Bien	·	
Cryo China Bien 2.995 ptas. 23				Bien		
Coryo Pompeya Bien 7,450 ptas. 53				Bien		
Process				Bien	·	
Take Two Black Dahlia Blen R.995 ptas. 22					·	
Take Two Black Dahlia Blen 8.995 ptas. 22			•			
Infogrames					·	
1 Sega Dreamcast Blen 2,995 ptas. 23						
THO Renta Hero Blen 7.995 ptas. 23	32					
The Meaning of Life	33	MP Entertaiment			2.995 ptas.	25
Sega	34	THQ	Rent a Hero		7.995 ptas.	23
Consolas Sega	35	7th Level	The Meaning of Life	Bien	5.995 ptas.	12
1 Sega Dreamcast Bien 39,900 ptas. 37	36	France Telecom		Bien	2.995 ptas.	53
2 Sony Playstation Bien 19,900 ptas. 37 Estrategia 1 FX Interactive Tzar Notable 2,995 ptas. 38 2 Sierra Faraón Notable 6,995 ptas. 38 3 Microsoft Age of Empires II Notable 7,990 ptas. 38 4 Electronic Arts Alpha Centauri Notable 6,995 ptas. 38 5 Sierra Home World Notable 6,995 ptas. 38 6 Dinamic M. Pizza \$yndicate Notable 2,995 ptas. 38 7 Sierra Caesar III Notable 6,995 ptas. 27 8 Pyro Studios Commandos Notable 6,995 ptas. 2 9 Microsoft Age of Empires Bien 4,990 ptas. 2 10 Proein Close Combat IV Bien 7,995 ptas. 30 11 Mythos Duelo de Hechiceros Bien 4,990 ptas. 30			Consolas			
Notable Nota	1_	Sega	Dreamcast	Bien	39.900 ptas.	37
FX Interactive Tzar	2	Sony	Playstation	Bien	19.900 ptas.	37
1 FX Interactive Tzar Notable 2.995 ptas. 38 2 Sierra Faraón Notable 6.995 ptas. 38 3 Microsoft Age of Empires II Notable 7.990 ptas. 38 4 Electronic Arts Alpha Centauri Notable 6.990 ptas. 38 5 Sierra Home World Notable 6.995 ptas. 38 6 Dinamic M. Pizza Syndicate Notable 6.995 ptas. 27 8 Pyro Studios Commandos Notable 6.995 ptas. 2 9 Microsoft Age of Empires Bien 4.990 ptas. 2 10 Proein Close Combat IV Bien 7.995 ptas. 30 11 Mythos Duelo de Hechiceros Bien 4.990 ptas. 30	3	Nintendo	Nintendo 64	Bien	14.900 ptas.	37
2 Sierra Faraón Notable 6.995 ptas. 38 3 Microsoft Age of Empires II Notable 7.990 ptas. 38 4 Electronic Arts Alpha Centauri Notable 6.990 ptas. 38 5 Sierra Home World Notable 6.995 ptas. 38 6 Dinamic M. Pizza \$yndicate Notable 2.995 ptas. 38 7 Sierra Caesar III Notable 6.995 ptas. 27 8 Pyro Studios Commandos Notable 6.995 ptas. 2 9 Microsoft Age of Empires Bien 4.990 ptas. 2 10 Proein Close Combat IV Bien 7.995 ptas. 30 11 Mythos Duelo de Hechiceros Bien 4.990 ptas. 30			Estrategia			
2 Sierra Faraón Notable 6.995 ptas. 38 3 Microsoft Age of Empires II Notable 7.990 ptas. 38 4 Electronic Arts Alpha Centauri Notable 6.990 ptas. 38 5 Sierra Home World Notable 6.995 ptas. 38 6 Dinamic M. Pizza \$yndicate Notable 2.995 ptas. 38 7 Sierra Caesar III Notable 6.995 ptas. 27 8 Pyro Studios Commandos Notable 6.995 ptas. 2 9 Microsoft Age of Empires Bien 4.990 ptas. 2 10 Proein Close Combat IV Bien 7.995 ptas. 30 11 Mythos Duelo de Hechiceros Bien 4.990 ptas. 30	1	FX Interactive	Tzar	Notable	2.995 ptas.	38
3 Microsoft Age of Empires II Notable 7.990 ptas. 38 4 Electronic Arts Alpha Centauri Notable 6.990 ptas. 38 5 Sierra Home World Notable 6.995 ptas. 38 6 Dinamic M. Pizza \$yndicate Notable 2.995 ptas. 38 7 Sierra Caesar III Notable 6.995 ptas. 27 8 Pyro Studios Commandos Notable 6.995 ptas. 2 9 Microsoft Age of Empires Bien 4.990 ptas. 2 10 Proein Close Combat IV Bien 7.995 ptas. 30 11 Mythos Duelo de Hechiceros Bien 4.990 ptas. 30	2	Sierra	Faraón	Notable	6.995 ptas.	38
4 Electronic Arts Alpha Centauri Notable 6.990 ptas. 38 5 Sierra Home World Notable 6.995 ptas. 38 6 Dinamic M. Pizza Syndicate Notable 2.995 ptas. 38 7 Sierra Caesar III Notable 6.995 ptas. 27 8 Pyro Studios Commandos Notable 6.995 ptas. 2 9 Microsoft Age of Empires Bien 4.990 ptas. 2 10 Proein Close Combat IV Bien 7.995 ptas. 30 11 Mythos Duelo de Hechiceros Bien 4.990 ptas. 30				Notable		
5 Sierra Home World Notable 6.995 ptas. 38 6 Dinamic M. Pizza \$yndicate Notable 2.995 ptas. 38 7 Sierra Caesar III Notable 6.995 ptas. 27 8 Pyro Studios Commandos Notable 6.995 ptas. 2 9 Microsoft Age of Empires Bien 4.990 ptas. 2 10 Proein Close Combat IV Bien 7.995 ptas. 30 11 Mythos Duelo de Hechiceros Bien 4.990 ptas. 30			· .			
6 Dinamic M. Pizza \$yndicate Notable 2.995 ptas. 38 7 Sierra Caesar III Notable 6.995 ptas. 27 8 Pyro Studios Commandos Notable 6.995 ptas. 2 9 Microsoft Age of Empires Bien 4.990 ptas. 2 10 Proein Close Combat IV Bien 7.995 ptas. 38 11 Mythos Duelo de Hechiceros Bien 4.990 ptas. 30			•		·	
7 Sierra Caesar III Notable 6.995 ptas. 27 8 Pyro Studios Commandos Notable 6.995 ptas. 2 9 Microsoft Age of Empires Bien 4.990 ptas. 2 10 Proein Close Combat IV Bien 7.995 ptas. 38 11 Mythos Duelo de Hechiceros Bien 4.990 ptas. 30						
8 Pyro Studios Commandos Notable 6.995 ptas. 2 9 Microsoft Age of Empires Blen 4.990 ptas. 2 10 Proein Close Combat IV Blen 7.995 ptas. 38 11 Mythos Duelo de Hechiceros Blen 4.990 ptas. 30						
9 Microsoft Age of Empires Bien 4.990 ptas. 2 10 Proein Close Combat IV Bien 7.995 ptas. 38 11 Mythos Duelo de Hechiceros Bien 4.990 ptas. 30	7	Sierra	Caesar III		6.995 ptas.	27
10 Proein Close Combat IV Bien 7.995 ptas. 38	8	Pyro Studios	Commandos		6.995 ptas.	2
11 Mythos Duelo de Hechiceros Bien 4.990 ptas. 30	9	Microsoft	Age of Empires	Bien	4.990 ptas.	2
Ti mjulos Davio de Hoomitorio	10	Proein	Close Combat IV	Bien	7.995 ptas.	38
12 Microprose Mech Commander Bien 7.995 ptas. 2	11	Mythos	Duelo de Hechiceros	Bien	4.990 ptas.	30
	12	Microprose	Mech Commander	Bien	7.995 ptas.	2

os	Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
13	Blizzard	Starcraft	Bien	4.975 ptas.	2
14	Dinamic M.	Space Clash	Bien	2.995 ptas.	38
15	Westwood S.	Dune 2000	Bien	6.990 ptas.	2
16	Microïds	Corsairs	Bien	6.990 ptas.	27
17	Monolith Prod.	Rage of Mages	Bien	2.995 ptas.	30
18	Sierra	Police Quest SWAT 2	Bien	5.995 ptas.	25
19	GT Interactive	Total Annhilation Kingdoms	Bien	7.990 ptas.	30
20	GT Interactive	The War of the Worlds	Bien	7.990 ptas.	9
21	Cryo Interactive	Crónicas de la Luna Negra	Bien	7.450 ptas.	30
22	TalonSoft	Tribal Rage	Bien	2.995 ptas.	2
23	Sierra	Civil War 2	Bien	1.995 ptas.	27
24	Proein	Imperialism II	Bien	7.995 ptas.	38
25	Empire	Fields of Fire	Bien	2.995 ptas.	27
26	Sierra	Lords of Magic	Bien	2.995 ptas.	30
27	TalonSoft	Battle of Britain	Bien	7.995 ptas.	27
28	Microprose	Civilization II	Bien	3.495 ptas.	2
29	Proein	Diplomacy	Suficiente	7.995 ptas.	38
		Fórmula 1			
1	Electronic Arts	F1 2000	Notable	5.990 ptas.	41
2	Ubi Soft	Mónaco Grand Prix	Notable	6.995 ptas.	41
3	Eidos	Oficial Fórmula 1	Bien	7.995 ptas.	41
4	Sierra	Grand Prix Legends	Bien	2.995 ptas.	41
5	Midas	Johnny Herbert Grand Prix	Bien	2.995 ptas.	3
6	Microprose	Grand Pri x 2	Bien	2.990 ptas.	41
7	Hasbro Interactive	Spirit of Speed 1937	Bien	6.990 ptas.	41
8	Psygnosis	Formula One 99	Bien	6.995 ptas.	41
9	Microprose	Grand Prix Manager 2	Suficiente	1.995 ptas.	3
10	Sierra	Nascar Racing II	Suficiente	2.495 ptas.	3
11	Visiware	Prost Grand Prix	Suficiente	1.990 ptas.	41
		Fútbol			
1	Electronic Arts	Fifa 2000	Notable	5.990 ptas.	36
2	Gremlin I.	Actua Soccer 3	Bien	4.990 ptas.	8
3	Dinamic M.	PC Fútbol 2000	Bien	2.995 ptas.	36
4	Rage Software	Microsoft Fútbol Internacional 2000	Bien	4.995 ptas.	36
5	Canal + MM	Canal+ Fútbol 2000	Bien	5.990 ptas.	36
6	Crimson	Via Football	Bien	2.990 ptas.	36
7	Silicon Dreams	Michael Owen's WLS 99	Bien	7.995 ptas.	8
8	Sensible Software	Sensible Soccer 98	Bien	6.990 ptas.	8
			Bien		
9	Sega	Sega Worldwide Soccer PC		3.990 ptas.	8
10	Electronic Arts	La liga de fútbol 98-99	Bien	5.990 ptas.	8
11	Iridion	Total Soccer 2000	Bien	4.990 ptas.	36
12	Sierra	Fútbol manager 98	Bien	1.995 ptas.	8
		Gamepad	s		
1	Logitech	Wingman Gamepad Extreme	Sobresaliente	8.816 ptas.	44
			Notable		
2	Guillemot	T-Leader2 3D	Motable	5.990 ptas.	4



Guía de productos

	Marca	Producto	Calidad Notable	Precio	N
3	Microsoft	Sidewinder Game Pad Pro	Notable	7.990 ptas.	44
4	Logitech	Wingman Gamepad	Notable	4.988 ptas.	
5	Logic 3	PC Raider Pad	Notable	2.990 ptas.	
6	Interact	SV-221 Moray Pad	Notable	5.290 ptas.	44
7	Microsoft	Sidewinder Dual Strike	Bien	7.990 ptas.	44
8	Logic 3	PC Intruder Pad	Bien	1.990 ptas.	
9	Logic 3	PC Avenger	Suficiente	3.990 ptas.	
10	Interact	Hammerhead Digital Golf	Juniciania	9.990 ptas.	44
1	Electronic Arts		Notable	5 000 ptoc	51
<u>1</u>		Tiger Woods PGA Tour 2000	Notable	5.990 ptas.	
2	Microsoft	Links LS 2000	Notable	6.990 ptas.	
3	Sierra	PGA Championship Golf 2000	Bien	4.975 ptas.	
4	Digital Dreams	America's Toughest 18	Bien	2.995 ptas.	
5	Sierra	Golf. Colección Originals	Bien	2.495 ptas.	
6	Sierra	3D Ultra Minigolf	Bien	1.995 ptas.	
7	Marcombo	Minigolf 3D	Suficiente	2.990 ptas.	51
8	E-Games	Minigolf Master Joysticks	Junioralic	1.995 ptas.	οl
1	Cuillanat		Notable	10 F00 ptop	40
1 າ	Guillemot	Force Feedback Joystick Wingman Extreme Digital 3D	Notable	18.590 ptas.	42
2	Logitech	Wingman Extreme Digital 3D	Notable	7.888 ptas.	
3	Boeder	Cross Check Digital	Notable	7.995 ptas.	
4	Interact	Raider Pro Digital SV-251	Notable	4.990 ptas.	42
5	Microsoft	Sidewinder Precision Pro	Bien	11.990 ptas.	
6	Trust	Predator Pro	Bien	2.995 ptas.	
7	Genius	Maxfighter F-31D	Bien	6.900 ptas.	
8	Thrustmaster	TopGun USB Joystick	Bien	4.990 ptas.	
9	Saitek	ST 110	Bien	4.595 ptas.	
10	Logitech	Wingman Attack Juegos de me		3.944 ptas.	42
1	Drooin		Notable	7 005 ptoc	40
1 1	Proein	Risk II Monopoly Nueva Edición	Bien	7.995 ptas.	49
2	Proein Proein	Cluedo-Murder at Blackwell Grange	Bien	7.995 ptas. 2.995 ptas.	49
3		·	Bien		
4	Havas interact.	QuizAcademy-La pirámide del saber Trivial Familiar	Bien	4.995 ptas.	
5	Diaspora Mult.	Trivial Toons	Suficiente	2.995 ptas.	49
6	Diaspora Mult.	uegos de tablero	y carta	1.995 ptas.	43
1			Bien		E 0
1	Data Becker	Damas 3D	Bien	2.995 ptas.	
2	Data Becker	Mah-Jong II Collection de grandes inages del mundo	Bien	2.995 ptas.	52
3	Ed. Círculo Inf.	Collección de grandes juegos del mundo	Bien	2.995 ptas.	
4	Ed. Círculo Inf.	PC Mus Profesional	Suficiente	3.995 ptas.	
5	Ed. Círculo Inf.	PC Tute	Suficiente	2.495 ptas.	
5	Ed. Círculo Inf.	PC Dominó	Suficiente	2.995 ptas.	
7	Ed. Círculo Inf.	PC Póker	Suficiente	2.495 ptas.	
8 n	Virgin Dragua Spain	Rahjongg	Suficiente	2.990 ptas.	
9	Draque Spain	Solitarios	Suficiente	1.995 ptas.	
10	Draque Spain	Juegos de mesa Juegos para n		1.995 ptas.	52
1	Diamour later 11		Notable	E 000 -4-	F
1	Disney Interactive	La venganza de los malvados	Bien	5.990 ptas.	50
2	Disney Interactive	Hercules : Juego de acción	Bien	6.490 ptas.	18
3	Lego Interactive	Lego Racers		6.200 ptas.	
4	Disney Interactive	El Rey León II	Bien	5.990 ptas.	18
5	Compedia	Kids 3	Bien	3.500 ptas.	
,		Bichos: Juego de acción	Bien	5.990 ptas.	18
6 7	Disney Interactive Lego Interactive		Bien	5.120 ptas.	50

Pos 8	Marca Disney Interactive	Producto Locura de juegos Disney	Calidad Bien	Precio Nº 6.990 ptas. 50
9	Dinamite Soft	LocoKid	Bien	2.395 ptas. 50
10	Sierra	Ultra Pinball Turbo Racing	Bien	1.995 ptas. 18
11	Wanderlust Int.	La Pantera Rosa	Bien	5.990 ptas. 18
12	Brighter Child	La Biblia para niños	Bien	2.995 ptas. 50
13	Dupuis	Papyrus	Suficiente	3.995 ptas. 50
14	Ubisoft	Rayman	Suficiente	2.995 ptas. 18
		Juegos para pe	nsar	
1	Interactive Magic	Capitalism Plus	Bien	2.995 ptas. 19
2	Montecristo M.	Wall Street Trader	Bien	7.990 ptas. 19
3	Ed. Círculo Inf.	Damas Españolas	Suficiente	3.995 ptas. 19
		Lucha		
1	Midway	Mortal Kombat 4	Bien	7.990 ptas. 11
2	Sega PC	Virtua Fighter 2	Bien	5.990 ptas. 11
3	Eidos	Fighting Force	Bien	7.995 ptas. 11
4	Hasbro Interactive	Pequeños Guerreros	Bien	5.990 ptas. 11
5	Sega PC	Last Bronx	Bien	5.990 ptas. 11
6	THQ	WCW Nitro	Bien	7.995 ptas. 11
7	Capcom	Street Fighter Alpha 2	Bien	4.990 ptas. 11
8	Playmates Int.	Battle Arena Toshinden	Bien	1.990 ptas. 11
		Packs de jue	gos	
1_	Megamedia Corp.	Megapack 9	Notable	4.995 ptas. 17
2	Friendware	Tres Juegos Volumen 3	Bien	3.450 ptas. 48
3	Dinamic Mult.	Multi 3D	Bien	2.995 ptas. 48
4	Friendware	Tres Juegos Volumen 2	Bien	3.450 ptas. 48
5	Dinamic Mult.	Multi Sim	Bien	3.450 ptas. 48
6	Sierra	Todo estrategia	Bien	3.995 ptas. 48
7	Dinamic Mult.	Multi Sports 2000	Bien	2.995 ptas. 48
8	Acclaim	All in One-10 Action Games	Bien	5.990 ptas. 48
9	Virgin	Pack Virgin Interactive	Bien	2.990 ptas. 48
10	Acclaim	All in One-10 Racing Games	Bien	5.990 ptas. 48
11	Acclaim	All in One-10 Flight Games	Bien	5.990 ptas. 48
12	Sierra	Todo Deporte	Bien	3.995 ptas. 48
13	Sierra	Todo Diversión	Bien	3.995 ptas. 48
14	Lucas Arts	Monkey Island Saga	Bien	5.990 ptas. 17
15	Lucas Arts	X-WIng Collector Series	Bien	3.990 ptas. 17
16	Westwood St.	C&C Ultimatum	Bien	6.990 ptas. 17
17	Dinamic MM.	Multi Acción 99	Bien	2.995 ptas. 17
18	Dinamic MM.	Multi Sports 99	Bien	2.995 ptas. 17
19	DDM	Total Races	Bien	2.995 ptas. 17
20	Sierra	Pack Fantástico	Bien	4.975 ptas. 17
21	Hemming	Pacman	Suficiente	1.495 ptas. 48
22	Hemming	Tetris	Suficiente	1.495 ptas. 48
		Plataforma	S	
1_	Infogrames	Toy Story 2	Notable	6.990 ptas. 43
2	Ubi Soft	Rayman 2	Notable	5.995 ptas. 43
3	GT Interactive	Oddworld Abe's Exoddus	Notable	7.990 ptas. 13
4	Amazing Studio	Heart of Darkness	Bien	4.990 ptas. 13
5	Epic Megagames	Jazz Jackrabbit	Bien	5.990 ptas. 13
6	Proein	Lemmings Revolution	Bien	7.495 ptas. 43
7	Virgin	EarthWorm Jim 3D	Bien	7.990 ptas. 43
8	Hasbro Interactive	Glover	Bien	6.990 ptas. 13
9	Infogrames	Bugs Bunny. Perdido en el tiempo	Bien	5.990 ptas. 43
10	Crystal Dinamics	Pandemonium 2	Bien	6.995 ptas. 13

Pos 11	Marca Egames	Producto Speedy Eggbert	Calidad Bien	Precio Nº 2.995 ptas. 43
12	Crystal Dinamics	Gex 3D	Bien	6.995 ptas. 13
13	GT Interactive	Lode Runner 2	Suficiente	7.990 ptas. 13
14	Egames	3D Frog Man	Suficiente	2.995 ptas. 43
15	Infogrames	Lucky Luke	Suficiente	4.990 ptas. 43
		Rol		
1_	Interplay	Baldur's Gate	Notable	6.990 ptas. 39
2	Electronic Arts	NOX	Notable	6.990 ptas. 39
3	Interplay	Plane Scape Torment	Notable	7.990 ptas. 39
4	Cinematix	Revenant	Notable	7.995 ptas. 39
5	Sierra	Quest for Glory: Dragon Fire	Notable	1.995 ptas. 39
6	Interplay	Fallout 2	Bien	7.995 ptas. 7
7	Sierra	Return to Krondor	Bien	1.995 ptas. 39
8	SquareSoft	Final Fantasy VIII	Bien	7.995 ptas. 39
9	SquareSoft	Final Fantasy VII	Bien	7.995 ptas. 7
10	Blizzard	Diablo	Bien	4.995 ptas. 7
11	New World C.	Might and Magic VI	Bien	7.995 ptas. 7
12	Sierra	Brithright	Bien	2.495 ptas. 7
13	3D0	Might and Magic VII	Bien	7.995 ptas. 39
	S	imuladores de c	arreras	5
1_	Electronic Arts	Need for Speed III	Notable	6.990 ptas. 3
2	Codemasters	Colin McRae Rally	Notable	7.995 ptas. 3
3	Microprose	GP 500	Notable	7.990 ptas. 29
4	Magnetic Fields	Rally Championship	Notable	7.450 ptas. 35
5	Sierra	Edgar Torronteras Extreme Biker	Notable	5.995 ptas. 29
6	Microsoft	Motocross Madness	Notable	7.990*ptas. 29
7	Sega	Sega Rally 2	Bien	2.995 ptas. 35
8	Delphine Software	Moto Racer 2	Bien	6.990 ptas. 29
9	Criterion Studios	Redline Racer	Bien	2.995 ptas. 29
10	GT Interactive	Driver	Bien	7.990 ptas. 35
11	Codemasters	Toca2	Bien	7.990 ptas. 35
12	Electronic Arts	Need for Speed Road Challenge	Bien	6.990 ptas. 35
13	Electronic Arts	Sports Car GT	Bien	6.990 ptas. 35
14	Sierra	Viper Racing	Bien	4.975 ptas. 35
15	Sierra	Nascar racing 3	Bien	4.975 ptas. 35
16	Midas	Castrol Honda S.B. 2000	Bien	2.995 ptas. 29
17	Electronic Arts	Superbike W.Ch.	Bien	5.990 ptas. 29
18	Milestone	Screamer Rally	Bien	1.990 ptas. 3
19	Terminal Reality	Monster Truck Madness 2	Bien	7.990 ptas. 3
		Simuladores de		
1_	Microprose	European Air War	Notable	7.995 ptas. 10
2	Microsoft	Combat Flight Simulator	Notable	7.990 ptas. 6
3	Empire Interactive	F/A-18 Korea	Notable	2.995 ptas. 10
4	Microprose	Falcon 4.0	Notable	7.990 ptas. 33
5	Microsoft	Flight Simulator 2000	Notable	9.990 ptas. 33
6	Jane's	WWII Fighters	Notable	7.990 ptas. 33
7	Empire Interactive	Mig Alley	Notable	2.995 ptas. 33
8	Jane's	Fighter's Antology	Bien Bien	7.990 ptas. 10
9	DID	F22 Total Air War		2.990 ptas. 10
10	Origin	Wing Commander Prophecy	Bien	8.990 ptas. 9
11_	Looking Glass	Flight Unlimited III	Bien	7.990 ptas. 33
12	Electronic Arts	Fighter Pilot	Bien Bien	5.990 ptas. 10
13	Jane's	Israeli Air Force	Bien	7.990 ptas. 33
14	Sierra	Pro Pilot 99	DICII	2.995 ptas. 33



Telecomunicaciones

Tarifas de telefonía fija

				Llam	adas p	rovin	ciales			Llamadas interprovinciales							
Lunes a vier	nes	de 8:00	a 14:00	de 14:00	a 19:00	de 19:00	a 20:00	de 20:00	a 08:00	de 8:00	a 14:00	de 14:00	a 19:00	de 19:00	a 20:00	de 20:00 a 08:00	
Operador	Tarifa	1er min.	min.adic.	1er min.	min.adic.	1er min.	min.adic.	1er min.	min.adic.	1er min.	min.adic.						
1) Airtel		18	8	18	8	18	8	15	5	25	15	25	15	25	15	20	10
Aló		21	6	21	6	21	6	18	3	27	12	27	12	27	12	20	5
2) American Telecom	Premium	9	9	9	9	9	9	9	9	14	14	14	14	14	14	14	14
	Çlub	21	15	21	15	21	15	18	3	27	12	27	12	27	12	20	5
BT	Única	20	10	20	10	20	10	20	10	20	10	20	10	20	10	20	10
	Día/Noche	12	12	12	12	12	12	6	6	18	18	18	18	18	18	9	9
Jazztel		10	10	10	10	6	6	6	6	20	20	20	20	9	9	9	9
	Jazzclub 3)								-	15 4)	15 4)	15 4)	15 4)	9	9	9	9
Retevisión		25	10	24	9	24	9	21	6	43	28	30	15	30	15	24	9
5) Sinpletel	laborables	10	10	10	10	10	10	10	10	12	12	12	12	12	12	12	12
	fin de semana	5	5	5	5	5	5	5	5	8	8	8	8	8	8	8	8
Telefónica		28,4	13,4	28,4	13,4	28,4	13,4	21,27	6,7	40	25	40	25	40	25	25,4	10,4
	Planes	27,1	12,1	27,1	12,1	27,1	12,1	20,7	5,7	40	25	40	25	40	25	21,2	6,2
6) Telefónica Móviles		25	10	25	10	25	10	20	5	35	20	35	20	35	20	24	9
Uni2		12	12	12	12	12	12	6	6	20	20	20	20	20	20	10	10
7) Viatel		10	10	10	10	10	10	6	6	18	18	18	18	18	18	9	9

Sábados, Domingos y festivos de ámbito nacional: Los precios de las llamadas efectuadas en fin de semana y festivos de ámbito nacional son de tarifa reducida (o tarifa noche en el caso de Retevisión) las 24 horas.

	auss, zenniges j isenies us		•			
	Lla	madas fijo a	a móvi	il		
	Lunes a viernes		de 08:00	a 22:00	de 22:00	a 08:00
	Operador	Tarifa	1er min.	min.adic.	1er min.	min.adic.
1)	Airtel	mismo operador	45	35	25	15
		otro operador	50	40	30	20
	Aló		54,4	43	32,4	21
2)	American Telecom	Premium	45 A)	45 A)	25 A)	25 A)
		Club	54,4 A)	43 A)	32,4 A)	21 A)
	BT	Única	54	39	54	39
		Día/Noche	45	45	25	25
	Jazztel		45	45	25	25
	Retevisión		51,4	40	31,4	20
5)	Sinpletel	laborables	45	45	45	45
		fin de semana	25	25	25	25
	Telefónica		55,4	44	33,4	22
6)	Telefónica Móviles	mismo operador	48	38	27	17
		otro operador	50	40	30	20
	Uni2		45	45	25	25
7)	Viatel		58,1	58,1	55,8	55,8

Tramos horarios													
Punta Reducido			rmal Inico										
Llamadas metropolitanas													
Lunes a viernes		de 08:00 a 18:00											
Operador	Tarifa	1 min.	2 min.	3 min.	5 min.								
Telefónica		11,4	11,4	12,7	20,8								
Lunes a viernes			de 18:00) a 08:00									
Operador	Tarifa	1 min.	2 min.	3 min.	5 min.								
Telefónica		11,4	11,4	11,9	15,2								

Sábados, Domingos y festivos de ámbito nacional: Los precios de las llamadas efectuadas en fin de semana y festivos de ámbito nacional son de tarifa reducida las 24 horas.

Sábados: Los precios de las llamadas efectuadas son de tarifa normal entre las 8:00 y las 14:00 horas y de tarifa reducida el resto del tiempo.

Domingos y festivos de ámbito nacional: Los precios de las llamadas efectuadas son de tarifa reducida las 24 horas.

					Lla	mada	s Inte	ernaci	onale	S								
		U	nión E	urop	ea	Re	Resto de Europa				Norte	de Áfr	ica - M	lagreb		Car	ribe	
Lunes a viernes		de 8:00	a 20:00	de 20:0	0 a 8:00	de 8:00	a 20:00	de 20:0	0 a 8:00		de 8:00	a 20:00	de 20:0	00 a 8:00	de 8:00	a 20:00	de 20:0	0 a 8:00
Operador	Tarifa	1er min.	min.adic.	1er min.	min.adic.	1er min.	min.adic.	1er min.	min.adic.		1er min.	min.adic.						
Airtel		49	39	49	39	55	45	55	45		55	45	55	45	55	45	55	45
Aló		47	27	44	24						93	73	86	66	109	89	103	83
*) American Telecom	Premium	15	15	15	15	*)	*)	*)	*)		60	60	60	60	*)	*)	*)	*)
	Club	*)	*)	*)	*)	*)	*)	*)	*)		*)	*)	*)	*)	*)	*)	*)	*)
ВТ		*)	*)	*)	*)	*)	*)	*)	*)		*)	*)	*)	*)	*)	*)	*)	*)
Jazztel		*)	*)	*)	*)	*)	*)	*)	*)		*)	*)	*)	*)	*)	*)	*)	*)
	Jazzclub 3)	25	25	25	25	*)	*)	*)	*)		*)	*)	*)	*)	*)	*)	*)	*)
Retevisión		65	45	60	40	82	62	78	58		82	62	78	58	73	53	68	48
Sinpletel	laborables	30	30	30	30	50	50	50	50		60	60	60	60	60	60	60	60
	fin de semana	25	25	25	25	45	45	45	45		50	50	50	50	55	55	55	55
*) Telefónica																		
Telefónica Móviles		70	50	65	45	70	50	65	45		70	50	65	45	82	62	78	58
Uni2		45	45	30	30	60	60	55	55		70	70	65	65	65	65	60	60
*) Viatel																		

		Norteamérica				Latinoamérica			
Lunes a viernes		de 8:00	de 8:00 a 20:00 de 20:00			de 8:00	de 8:00 a 20:00		0 a 8:00
Operador	Tarifa	1er min.	min.adic.	1er min.	min.adic.	1er min.	min.adic.	1er min.	min.adic.
Airtel		55	45	55	45	110	100	110	100
Aló		51 B)	31 B)	48 B)	28 B)				
*) American Telecom	Premium	15	15	15	15	95	95	95	95
	Club	*)	*)	*)	*)	*)	*)	*)	*)
BT		*)	*)	*)	*)	*)	*)	*)	*)
Jazztel		45	45	45	45	95	95	95	95
	Jazzclub 3)	25	25	25	25	*)	*)	*)	*)
Retevisión		73	53	68	48	140	120	115	95
Sinpletel	laborables	40	40	40	40	85	85	85	85
	fin de semana	30	30	30	30	75	75	75	75
*) Telefónica									
Telefónica Móviles		82	62	78	58	160	140	125	105
Uni2		55	55	40	40	120	120	95	95
*) Viatel									

Leyenda

1) Sólo para clientes de telefonía móvil Airtel.

→

- 2) La tarifa normal es de lunes a sábado.
- 3) Para clientes que soliciten preasignación con Jazztel.
- 4) Las llamadas entre clientes con preasignación de Jazztel cuestan 9 ptas./min.
- 5) La tarifa Fin de semana empieza el Viernes a las 17:00 horas.
- 6) Por el momento sólo para clientes de telefonía móvil de Movistar o Moviline.
- 7) La tarifa normal es de Lunes hasta las 14:00 horas del Sábado.
- A) El horario comercial es desde 8 a 20 horas y el reducido es desde 20 a 8 horas
- B) Tarifa super reducida para las llamadas a EE.UU. (25 ptas./min) y Canadá de (39 ptas./min) de 03:00 a 08:00 horas (establecimiento de llamada no incluido).
- *) Según el país. Información llamando al operador correspondiente.

Nota: los precios no incluyen impuestos indirectos y son válidos a fecha del cierre del presente número, salvo omisión o error tipográfico.



Tarifas de telefonía móvil

■ Leyenda

- (C) Tarifa de contrato.
- (P) Tarifa de tarjeta de prepago.
- (C / P) Tarifa de contrato o prepago.
- (1) Se aplica a las llamadas a teléfonos fijos que se estén en la misma provincia que el móvil que hace la llamada.
- (2) Se aplica a las llamadas a otra ciudad distinta que la elegida.
- (3) Permite la elección de una franja de 10 horas o dos de 5 horas en las que se aplica la tarifa reducida.
- (4) Se aplica a las llamadas realizadas a móviles de otro operador.
- (5) No incluye las llamadas a teléfonos fijos que estén en la misma provincia que el móvil que realiza la llamada.
- (6) Tarifas distintas según el destino.Para más información llamar al: 1439
- (L-V) Tarifa de lunes a viernes.
- (S,D,F) Tarifa aplicable sábados, domingos y festivos de ámbito nacional.

Nota importante:

Estos precios no incluyen impuestos indirectos y son válidos a fecha delcierre del presente número, salvo omisión o error tipográfico.

		Tarifas sin tram	os horarios	
Llamadas a móvile	s del mismo oper	ador		
Operador	_	Denominación	Primer minuto	Cada 30 segundos adicionales
Airtel	(C)	Plan provincial sin horarios (1)	48	14
	(C)	Plan sin horarios	48	14
	(P)	Provincial (1)	50	15
	(P)	Fórmula 20	40	10
Amena	(C / P)	Tarifa Universo	55	17,5
	(C / P)	Tarifa Mi ciudad	55 / 100 (2)	17,5 / 40 <mark>(2)</mark>
Moviline	(C)	Contrato sin Horas	(L-V) 55 / (S,D,F) 45	(L-V) 17,5 / (S,D,F) 12,5
Movistar	(P)	Activa Próxima (1)	35	17,5
	(P)	Activa Club	20	10
Llamadas interprov	vinciales/naciona	ales a teléfonos fijos		
Operador		Denominación	Primer minuto	Cada 30 segundos adicionales
Airtel	(C)	Plan provincial sin horarios	95	37,5
	(C)	Plan sin horarios	54	17
	(P)	Provincial	194	87
	(P)	Fórmula 20	(L-V) 100 / (S,D,F) 60	(L-V) 40 / (S,D,F) 20
Amena	(C / P)	Tarifa Universo	55	17,5
	(C / P)	Tarifa Mi ciudad	55 / 100 (2)	17,5 / 40 (2)
Moviline	(C)	Contrato sin Horas	55	17,5
Movistar	(P)	Activa Próxima (5)	95	47,5
	(P)	Activa Club	(L-V) 80 / (S,D,F) 40	(L-V) 40 / (S,D,F) 20
Llamadas a móvile	s de otro operado	or		
Operador		Denominación	Primer minuto	Cada 30 segundos adicionales
Airtel	(C)	Plan provincial sin horarios	95	37,5
	(C)	Plan sin horarios	54	17
	(P)	Provincial	194	87
	(P)	Fórmula 20	(L-V) 100 / (S,D,F) 60	(L-V) 40 / (S,D,F) 20
Amena	(C / P)	Tarifa Universo	100	40
	(C / P)	Tarifa Mi ciudad	55 / 100 (2)	17,5 / 40 <mark>(2)</mark>
Moviline	(C)	Contrato sin Horas	55	17,5
Movistar	(P)	Activa Próxima	95	47,5
	(P)	Activa Club	(L-V) 80 / (S,D,F) 40	(L-V) 40 / (S,D,F) 20

				Iailla		mos horarios					
		del mismo operador									
Operad	<u>lor</u>	Denominación		Normal			Reducida		Su	perreducida	
			de / hasta	1er min.	Cada 30	de / hasta	1er min.	Cada 30	de / hasta	1er min.	Cada 30
					seg. adic.			seg. adic.			seg. adic.
Airtel	(C)	Plan provincial flexible	8 a 22	60 / 55(1)	20 / 17,5(1)	22 a 8	30	5			
	(C)	Plan mañana	13 a 22	60	20	22 a 13	30	5			
	(C)	Plan tarde	8 a 17	60	20	17 a 8	30	5			
	(P)	Viva (1)	6 a 16	160	70	16 a 6	36	8			
	(P)	Tiempo libre	6 a 16	140	60	16 a 6	48	14			
Amena	(Ĉ/P)	Tarifa Ocio (L-V)	8 a 16	140	60	16 a 24	40	10	24 a 8	30	5
	(C/P)	Tarifa Ocio (S,D,F)				8 a 24	40	10	24 a 8	30	5
	(C)	Tarifa Mi tiempo (3)	fuera del tramo	100	40	en el tramo	55	17.5	2.40	- 55	
Moviline	(c)	Personal (L-V)	7 a 14 / 16 a 20	55	17,5	14 a 16 / 20 a 22	45	12.5	22 a 7	30	5
MOVIIIIE	(C)	Personal (S,D,F)	7 d 14 / 10 d 20	33	17,3	14 8 10 / 20 8 22	43	12,3	22 a 7	30	5
	(C)	General (L-V)	7 a 14 / 16 a 21	55	17,5	14 a 16 / 21 a 24	45	12.5	24 a 7	32	6
			7 d 14 / 10 d Z l	55	17,5	14 d 10 / 21 d 24	45	12,5		32	
	(C)	General (S,D,F)							24 a 7		6
	(C)	Tarde (L-V)	6 a 17	55	17,5				17 a 6	30	5
	(C)	Tarde (S,D,F)				6 a 12	45	12,5	12 a 6	30	5
	(P)	Optima (L-V)	8 a 20	55	17,5				20 a 8	45	12,5
	(P)	Optima (S,D,F)							0 a 24	45	12,5
Movistar	(C)	Plus Próxima (L-V)	8 a 21	60	20				21 a 8	30	5
	(C)	Plus Próxima (S,D,F)							0 a 24	30	5
	(C)	Plus El. Mañana (L-V)	8 a 11 / 16 a 22	59	19,5				11 a 16 / 22 a 8	32	6
	(C)	Plus El. Mañana (S,D,F)			,				0 a 24	32	6
	(C)	Plus El. Tarde (L-V)	8 a 14 / 16 a 19	59	19,5				14 a 16 / 19 a 8	32	6
	(C)	Plus El. Tarde (S,D,F)	0 0 147 10 0 17	- 07	17,0				0 a 24	32	6
	(P)	Activa Clásica (L-V)	8 a 20	50	25	20 a 8	25	12.5	0 a 24	32	
	(P)	Activa Clasica (L-V) Activa Clasica (S,D,F)	0 d 20	50	20					+	
			4 - 4/	405	/O.F	0 a 24	25	12,5		+	
	(P) (P)	Activa Cuatro (L-S) Activa Cuatro (D,F)	4 a 16	125	62,5	16 a 4 16 a 4	25 25 25	12,5 12,5 12,5			
	(P) (P) terprovi	Activa Cuatro (Ľ-S) Activa Cuatro (D,F) Inciales/nacionales o a móviles de			62,5	16 a 4 16 a 4	25 25	12,5	Su	perreducida	
amadas in Operad	(P) (P) terprovi	Activa Cuatro (L-S) Activa Cuatro (D,F)	e otro operador	Normal		16 a 4 16 a 4	25 25 Reducida	12,5 12,5	Su de / hasta	perreducida 1°° min.	Cada 30
	(P) (P) terprovi	Activa Cuatro (Ľ-S) Activa Cuatro (D,F) Inciales/nacionales o a móviles de			Cada 30	16 a 4 16 a 4	25 25	12,5 12,5 Cada 30		perreducida 1º min.	
Operad	(P) (P) terprovi	Activa Cuatro (L-S) Activa Cuatro (D,F) nciales/nacionales o a móviles de Denominación	e otro operador de / hasta	Normal 1° min.	Cada 30 seg. adic.	16 a 4 16 a 4 de / hasta	25 25 Reducida	12,5 12,5 Cada 30 seg. adic.			
	(P) (P) terprovi	Activa Cuatro (L-S) Activa Cuatro (D,F) nciales/nacionales o a móviles de Denominación Plan provincial flexible	de / hasta 8 a 22	Normal 1° min. 110	Cada 30 seg. adic. 45	16 a 4 16 a 4 de / hasta	25 25 3educida 1er min.	12,5 12,5 Cada 30 seg. adic. 12,5			
Operad	(P) (P) (P) terprovi	Activa Cuatro (L-S) Activa Cuatro (D,F) Inciales/nacionales o a móviles de Denominación Plan provincial flexible Plan mañana	de / hasta 8 a 22 13 a 22	Normal 1° min. 110 95 / 94 (4)	Cada 30 seg. adic. 45 37,5/37 (4)	16 a 4 16 a 4 de / hasta 22 a 8 22 a 13	25 25 38educida 1er min. 45 32 / 41 (4)	12,5 12,5 Cada 30 seg. adic. 12,5 6 / 10,5 (4)			
Operad	(C) (C) (C)	Activa Cuatro (L-S) Activa Cuatro (D,F) Inciales/nacionales o a móviles de Denominación Plan provincial flexible Plan mañana Plan tarde	de / hasta 8 a 22 13 a 22 8 a 17	Normal 1	Cada 30 seg. adic. 45 37,5 / 37 (4) 37,5 / 37 (4)	16 a 4 16 a 4 de / hasta 22 a 8 22 a 13 17 a 8	25 25 Reducida 1er min. 45 32 / 41 (4) 32 / 41 (4)	12,5 12,5 Cada 30 seg. adic. 12,5 6/10,5 (4) 6/10,5 (4)			
Operad	(C) (C) (C) (P)	Activa Cuatro (L-S) Activa Cuatro (D,F) nciales/nacionales o a móviles de Denominación Plan provincial flexible Plan mañana Plan tarde Viva	e otro operador de / hasta 8 a 22 13 a 22 8 a 17 6 a 16	Normal 1 st min. 110 95 / 94 (4) 95 / 94 (4) 160	Cada 30 seg. adic. 45 37,5 / 37 (4) 37,5 / 37 (4) 70	16 a 4 16 a 4 de / hasta 22 a 8 22 a 13 17 a 8 16 a 6	25 25 Reducida 1 ^{er} min. 45 32 / 41 (4) 32 / 41 (4) 160	12,5 12,5 Cada 30 seg. adic. 12,5 6/10,5 (4) 70			
Operad Airtel	(C) (C) (C) (P) (P)	Activa Cuatro (L-S) Activa Cuatro (D,F) Inciales/nacionales o a móviles de Denominación Plan provincial flexible Plan mañana Plan tarde Viva Tiempo libre	de / hasta 8 a 22 13 a 22 8 a 17 6 a 16 6 a 16	Normal 1° min. 110 95 / 94 (4) 95 / 94 (4) 160 140	Cada 30 seg. adic. 45 37,5 / 37 (4) 37,5 / 37 (4) 70 60	16 a 4 16 a 4 de / hasta 22 a 8 22 a 13 17 a 8 16 a 6	25 25 Reducida 1 st min. 45 32 / 41 (4) 32 / 41 (4) 160 48	12,5 12,5 Cada 30 seg. adic. 12,5 6/10,5 (4) 6/10,5 (4) 70	de / hasta	1 ^{er} min.	seg. adic
Operad	(P) (P) (P) (C) (C) (C) (P) (C/P)	Activa Cuatro (L-S) Activa Cuatro (D,F) Inciales/nacionales o a móviles de Denominación Plan provincial flexible Plan mañana Plan tarde Viva Tiempo libre Tarifa Ocio (L-V)	e otro operador de / hasta 8 a 22 13 a 22 8 a 17 6 a 16	Normal 1 st min. 110 95 / 94 (4) 95 / 94 (4) 160	Cada 30 seg. adic. 45 37,5 / 37 (4) 37,5 / 37 (4) 70	16 a 4 16 a 4 de / hasta 22 a 8 22 a 13 17 a 8 16 a 6 16 a 6 16 a 6	25 25 26 27 28 27 27 32 / 41 (4) 32 / 41 (4) 160 48 40	12,5 12,5 12,5 Cada 30 seg. adic. 12,5 6 / 10,5 (4) 70 14	de / hasta	1 ^{er} min.	seg. adio
Operad Airtel	(P) (P) (P) (C) (C) (C) (C) (C/P) (C/P) (C/P)	Activa Cuatro (L-S) Activa Cuatro (D,F) Inciales/nacionales o a móviles de Denominación Plan provincial flexible Plan mañana Plan tarde Viva Tiempo libre Tarifa Ocio (L-V) Tarifa Ocio (S,D,F)	de / hasta 8 a 22 13 a 22 8 a 17 6 a 16 6 a 16 8 a 16	Normal 1" min. 110 95/94 (4) 95/94 (4) 160 140 140	Cada 30 seg. adic. 45 37,5 / 37 (4) 37,5 / 37 (4) 70 60	de / hasta 22 a 8 22 a 13 17 a 8 16 a 6 16 a 6 16 a 24 8 a 24	25 25 26 27 28 28 26 32 / 41 (4) 32 / 41 (4) 32 / 41 (4) 160 48 40 40	12,5 12,5 12,5 Cada 30 seg. adic. 12,5 6 / 10,5 (4) 6 / 10,5 (4) 70 14 10	de / hasta	1 ^{er} min.	seg. adic
Operad Airtel	(P) (P) (P) (C) (C) (C) (C) (C/P) (C/P) (C/P)	Activa Cuatro (L-S) Activa Cuatro (D,F) Inciales/nacionales o a móviles de Denominación Plan provincial flexible Plan mañana Plan tarde Viva Tiempo libre Tarifa Ocio (L-V)	de / hasta 8 a 22 13 a 22 8 a 17 6 a 16 6 a 16	Normal 1° min. 110 95 / 94 (4) 95 / 94 (4) 160 140	Cada 30 seg. adic. 45 37,5 / 37 (4) 37,5 / 37 (4) 70 60	16 a 4 16 a 4 de / hasta 22 a 8 22 a 13 17 a 8 16 a 6 16 a 6 16 a 6	25 25 26 27 28 27 27 32 / 41 (4) 32 / 41 (4) 160 48 40	12,5 12,5 12,5 Cada 30 seg. adic. 12,5 6 / 10,5 (4) 70 14	de / hasta	1 ^{er} min.	seg. adic
Airtel Amena	(P) (P) (P) (C) (C) (C) (C) (C/P) (C/P) (C/P)	Activa Cuatro (L-S) Activa Cuatro (D,F) Inciales/nacionales o a móviles de Denominación Plan provincial flexible Plan mañana Plan tarde Viva Tiempo libre Tarifa Ocio (L-V) Tarifa Ocio (S,D,F) Tarifa Mi tiempo (3)	de / hasta 8 a 22 13 a 22 8 a 17 6 a 16 6 a 16 8 a 16 fuera del tramo	Normal 1" min. 110 95/94 (4) 95/94 (4) 160 140 140	Cada 30 seg. adic. 45 37,5 / 37 (4) 37,5 / 37 (4) 70 60 60	de / hasta 22 a 8 22 a 13 17 a 8 16 a 6 16 a 6 16 a 24 8 a 24 en el tramo	25 25 25 36ducida 1er min. 45 32 / 41 (4) 32 / 41 (4) 160 48 40 40 55	Cada 30 seg. adic. 12,5 6 / 10,5 (4) 70 14 10 17,5	24 a 8 24 a 8	1er min.	seg. adic
Airtel Amena	(C) (C) (C/P) (C/P) (C) (C) (C) (C) (C) (C) (C/P) (C/P) (C/P) (C/P) (C/P) (C/P) (C/P) (C) (C) (C) (C) (C) (C) (C) (C) (C) (C	Activa Cuatro (L-S) Activa Cuatro (D,F) Inciales/nacionales o a móviles de Denominación Plan provincial flexible Plan mañana Plan tarde Viva Tiempo libre Tarifa Ocio (L-V) Tarifa Mi tiempo (3) Personal (L-V)	de / hasta 8 a 22 13 a 22 8 a 17 6 a 16 6 a 16 8 a 16	Normal 1" min. 110 95/94 (4) 95/94 (4) 160 140 140	Cada 30 seg. adic. 45 37,5 / 37 (4) 37,5 / 37 (4) 70 60	de / hasta 22 a 8 22 a 13 17 a 8 16 a 6 16 a 6 16 a 24 8 a 24	25 25 26 27 28 28 26 32 / 41 (4) 32 / 41 (4) 32 / 41 (4) 160 48 40 40	12,5 12,5 12,5 Cada 30 seg. adic. 12,5 6 / 10,5 (4) 6 / 10,5 (4) 70 14 10	24 a 8 24 a 8 22 a 7	30 30 30	seg. adio
Airtel Amena	(C) (C) (P) (C/P) (C/P) (C) (C) (C) (C) (C) (C) (C) (C) (C) (C	Activa Cuatro (L-S) Activa Cuatro (D,F) nciales/nacionales o a móviles de Denominación Plan provincial flexible Plan mañana Plan tarde Viva Tiempo libre Tarifa Ocio (L-V) Tarifa Ocio (S,D,F) Tarifa Mit tiempo (3) Personal (L-V) Personal (L-V) Personal (S,D,F)	de / hasta 8 a 22 13 a 22 8 a 17 6 a 16 6 a 16 8 a 16 fuera del tramo 7 a 14 / 16 a 20	Normal 1" min. 110 95 / 94 (4) 95 / 94 (4) 160 140 140 100 85	Cada 30 seg. adic. 45 37,5 / 37 (4) 37,5 / 37 (4) 70 60 60 40 32,5	de / hasta 22 a 8 22 a 13 17 a 8 16 a 6 16 a 6 16 a 24 8 a 24 en el tramo 14 a 16 / 20 a 22	25 25 26 27 28 28 26 32 / 41 (4) 32 / 41 (4) 32 / 41 (4) 160 48 40 40 55 45	12,5 12,5 12,5 12,5 6,10,5 (4) 6,10,5 (4) 70 14 10 10,17,5 12,5	24 a 8 24 a 8 22 a 7 22 a 7	30 30 30 32 32	seg. adio
Airtel Amena	(C) (C) (C/P) (C/P) (C) (C) (C) (C) (C) (C) (C) (C) (C) (C	Activa Cuatro (L-S) Activa Cuatro (D,F) Inciales/nacionales o a móviles de Denominación Plan provincial flexible Plan mañana Plan tarde Viva Tiempo libre Tarifa Ocio (L-V) Tarifa Ocio (S,D,F) Tarifa Mi tiempo (3) Personal (L-V) Personal (L-V) General (L-V) General (L-V)	de / hasta 8 a 22 13 a 22 8 a 17 6 a 16 6 a 16 8 a 16 fuera del tramo	Normal 1" min. 110 95/94 (4) 95/94 (4) 160 140 140	Cada 30 seg. adic. 45 37,5 / 37 (4) 37,5 / 37 (4) 70 60 60	de / hasta 22 a 8 22 a 13 17 a 8 16 a 6 16 a 6 16 a 24 8 a 24 en el tramo	25 25 25 36ducida 1er min. 45 32 / 41 (4) 32 / 41 (4) 160 48 40 40 55	Cada 30 seg. adic. 12,5 6 / 10,5 (4) 70 14 10 17,5	24 a 8 24 a 8 22 a 7 22 a 7 24 a 7	30 30 30 32 32 34	5 5 6 6
Airtel Amena	(C) (C) (C/P) (C/P) (C) (C) (C) (C) (C) (C) (C) (C) (C) (C	Activa Cuatro (L-S) Activa Cuatro (D,F) Inciales/nacionales o a móviles de Denominación Plan provincial flexible Plan mañana Plan tarde Viva Tiempo libre Tarifa Ocio (L-V) Tarifa Ocio (S,D,F) Tarifa Mi tiempo (3) Personal (L-V) Personal (S,D,F) General (L-V) General (S,D,F)	de / hasta 8 a 22 13 a 22 8 a 17 6 a 16 6 a 16 8 a 16 fuera del tramo 7 a 14 / 16 a 21	Normal 1° min. 110 95 / 94 (4) 95 / 94 (4) 160 140 140 100 85	Cada 30 seg. adic. 45 37,5 / 37 (4) 37,5 / 37 (4) 70 60 60 40 32,5	de / hasta 22 a 8 22 a 13 17 a 8 16 a 6 16 a 6 16 a 24 8 a 24 en el tramo 14 a 16 / 20 a 22	25 25 26 27 28 28 26 32 / 41 (4) 32 / 41 (4) 32 / 41 (4) 160 48 40 40 55 45	12,5 12,5 12,5 12,5 6,10,5 (4) 6,10,5 (4) 70 14 10 10,17,5 12,5	24 a 8 24 a 8 22 a 7 22 a 7 22 a 7 24 a 7 24 a 7	30 30 30 32 32 32 34	seg. adic
Airtel Amena	(C) (C) (P) (C/P) (C/P) (C) (C) (C) (C) (C) (C) (C) (C) (C) (C	Activa Cuatro (L-S) Activa Cuatro (D,F) Inciales/nacionales o a móviles de Benominación Plan provincial flexible Plan mañana Plan tarde Viva Tiempo libre Tarifa Ocio (L-V) Tarifa Ocio (S,D,F) Tarifa Mi tiempo (3) Personal (L-V) Personal (L-V) General (L-V) General (S,D,F) Tarde (L-V)	de / hasta 8 a 22 13 a 22 8 a 17 6 a 16 6 a 16 8 a 16 fuera del tramo 7 a 14 / 16 a 20	Normal 1" min. 110 95 / 94 (4) 95 / 94 (4) 160 140 140 100 85	Cada 30 seg. adic. 45 37,5 / 37 (4) 37,5 / 37 (4) 70 60 60 40 32,5	de / hasta 22 a 8 22 a 13 17 a 8 16 a 6 16 a 6 16 a 6 16 a 24 8 a 24 en el tramo 14 a 16 / 20 a 22 14 a 16 / 21 a 24	25 25 25 32 / 41 (4) 32 / 41 (4) 32 / 41 (4) 160 48 40 40 55 45	12,5 12,5 12,5 12,5 12,5 6 / 10,5 (4) 6 / 10,5 (4) 70 14 10 10,5 12,5 12,5	24 a 8 24 a 8 24 a 8 22 a 7 22 a 7 24 a 7 24 a 7 17 a 6	30 30 30 32 32 34 34 34	5 5 5 6 6 7 7 6 6
Airtel Amena	(C)	Activa Cuatro (L-S) Activa Cuatro (D,F) Inciales/nacionales o a móviles de Denominación Plan provincial flexible Plan mañana Plan tarde Viva Tiempo libre Tarifa Ocio (L-V) Tarifa Ocio (S,D,F) Tarifa Mi tiempo (3) Personal (L-V) Personal (L-V) General (L-V) General (S,D,F) Tarde (L-V) Tarde (L-V) Tarde (L-V) Tarde (S,D,F)	de / hasta 8 a 22 13 a 22 8 a 17 6 a 16 6 a 16 8 a 16 fuera del tramo 7 a 14 / 16 a 21 6 a 17	Normal 1" min. 110 95/94 (4) 95/94 (4) 160 140 140 100 85 57	Cada 30 seg. adic. 45 37,5 / 37 (4) 37,5 / 37 (4) 70 60 60 40 32,5 18,5	de / hasta 22 a 8 22 a 13 17 a 8 16 a 6 16 a 6 16 a 24 8 a 24 en el tramo 14 a 16 / 20 a 22	25 25 26 27 28 28 26 32 / 41 (4) 32 / 41 (4) 32 / 41 (4) 160 48 40 40 55 45	12,5 12,5 12,5 12,5 6,10,5 (4) 6,10,5 (4) 70 14 10 10,17,5 12,5	24 a 8 24 a 8 24 a 8 22 a 7 22 a 7 24 a 7 24 a 7 17 a 6 12 a 6	30 30 30 32 32 34 34 32 32 32	5 5 5 6 6 7 7 7 6 6 6 6
Airtel Amena	(P) (P) (P) (P) (P) (C) (C) (C) (C) (C) (C) (C) (C) (C) (C	Activa Cuatro (L-S) Activa Cuatro (D,F) Inciales/nacionales o a móviles de Denominación Plan provincial flexible Plan mañana Plan tarde Viva Tiempo libre Tarifa Ocio (L-V) Tarifa Ocio (S,D,F) Tarifa Mi tiempo (3) Personal (L-V) Personal (S,D,F) General (L-V) General (S,D,F) Tarde (L-V) Tarde (L-V) Tarde (S,D,F) Tarde (S,D,F) Optima (L-V)	de / hasta 8 a 22 13 a 22 8 a 17 6 a 16 6 a 16 8 a 16 fuera del tramo 7 a 14 / 16 a 21	Normal 1° min. 110 95 / 94 (4) 95 / 94 (4) 160 140 140 100 85	Cada 30 seg. adic. 45 37,5 / 37 (4) 37,5 / 37 (4) 70 60 60 40 32,5	de / hasta 22 a 8 22 a 13 17 a 8 16 a 6 16 a 6 16 a 6 16 a 24 8 a 24 en el tramo 14 a 16 / 20 a 22 14 a 16 / 21 a 24	25 25 25 32 / 41 (4) 32 / 41 (4) 32 / 41 (4) 160 48 40 40 55 45	12,5 12,5 12,5 12,5 12,5 6 / 10,5 (4) 6 / 10,5 (4) 70 14 10 10,5 12,5 12,5	24 a 8 24 a 8 22 a 7 22 a 7 24 a 7 24 a 7 17 a 6 12 a 6 20 a 8	30 30 30 32 32 32 34 34 34 32 32	5 5 5 6 6 7 7 6 6 6 12,5
Airtel Amena Moviline	(P) (P) (P) (P) (P) (P) (P) (C) (C) (C) (C) (C) (C) (C) (C) (C) (C	Activa Cuatro (L-S) Activa Cuatro (D,F) Inciales/nacionales o a móviles de Benominación Plan provincial flexible Plan mañana Plan tarde Viva Tiempo libre Tarifa Ocio (L-V) Tarifa Ocio (S,D,F) Tarifa Mi tiempo (3) Personal (L-V) Personal (L-V) General (S,D,F) Garde (L-V) General (S,D,F) Tarde (S,D,F) Optima (L-V) Optima (L-V) Optima (S,D,F)	de / hasta 8 a 22 13 a 22 8 a 17 6 a 16 6 a 16 8 a 16 fuera del tramo 7 a 14 / 16 a 21 6 a 17	Normal 1" min. 110 95/94 (4) 95/94 (4) 160 140 140 100 85 57	Cada 30 seg. adic. 45 37,5 / 37 (4) 37,5 / 37 (4) 70 60 60 40 32,5 18,5 32,5	de / hasta 22 a 8 22 a 13 17 a 8 16 a 6 16 a 6 16 a 24 8 a 24 en el tramo 14 a 16 / 20 a 22 14 a 16 / 21 a 24	25 25 25 32 / 41 (4) 32 / 41 (4) 32 / 41 (4) 160 48 40 40 55 45	Cada 30 seg. adic. 12,5 6 / 10,5 (4) 70 14 10 10 17,5 12,5 12,5	24 a 8 24 a 8 22 a 7 22 a 7 22 a 7 24 a 7 24 a 7 17 a 6 12 a 6 20 a 8 0 a 24	30 30 32 32 32 34 34 34 32 45 45	5 5 5 6 6 7 7 6 6 12,5
Airtel Amena Moviline	(P) (P) (P) (P) (P) (P) (P) (P) (P) (C/P)	Activa Cuatro (L-S) Activa Cuatro (D,F) Inciales/nacionales o a móviles de Denominación Plan provincial flexible Plan mañana Plan tarde Viva Tiempo libre Tarifa Ocio (L-V) Tarifa Ocio (S,D,F) Tarifa Mi tiempo (3) Personal (L-V) Personal (S,D,F) General (L-V) General (S,D,F) Tarde (L-V) Tarde (S,D,F) Optima (L-V) Optima (S,D,F) Plus Próxima (6)	de / hasta 8 a 22 13 a 22 8 a 17 6 a 16 6 a 16 8 a 16 fuera del tramo 7 a 14 / 16 a 21 6 a 17 8 a 20	Normal 1" min. 110 95 / 94 (4) 95 / 94 (4) 160 140 140 100 85 57 85	Cada 30 seg. adic. 45 37,5 / 37 (4) 37,5 / 37 (4) 70 60 60 40 32,5 18,5 32,5	de / hasta 22 a 8 22 a 13 17 a 8 16 a 6 16 a 6 16 a 6 16 a 24 8 a 24 en el tramo 14 a 16 / 20 a 22 14 a 16 / 21 a 24	25 25 25 32 / 41 (4) 32 / 41 (4) 32 / 41 (4) 160 48 40 40 55 45	12,5 12,5 12,5 12,5 12,5 6 / 10,5 (4) 6 / 10,5 (4) 70 14 10 10,5 12,5 12,5	24 a 8 24 a 8 24 a 8 22 a 7 22 a 7 24 a 7 24 a 7 17 a 6 12 a 6 20 a 8 0 a 24	30 30 30 32 32 34 34 34 32 32 45	5 5 5 6 6 7 7 6 6 6 12,5
Airtel Amena Moviline	(P) (P) (P) (P) (P) (C/P) (C/P	Activa Cuatro (L-S) Activa Cuatro (D,F) Inciales/nacionales o a móviles de Benominación Plan provincial flexible Plan mañana Plan tarde Viva Tiempo libre Tarifa Ocio (L-V) Tarifa Ocio (S,D,F) Tarifa Mi tiempo (3) Personal (L-V) Personal (L-V) General (S,D,F) Garde (L-V) General (S,D,F) Tarde (S,D,F) Optima (L-V) Optima (L-V) Optima (S,D,F)	de / hasta 8 a 22 13 a 22 8 a 17 6 a 16 6 a 16 8 a 16 fuera del tramo 7 a 14 / 16 a 21 6 a 17	Normal 1" min. 110 95/94 (4) 95/94 (4) 160 140 140 100 85 57	Cada 30 seg. adic. 45 37,5 / 37 (4) 37,5 / 37 (4) 70 60 60 40 32,5 18,5 32,5	de / hasta 22 a 8 22 a 13 17 a 8 16 a 6 16 a 6 16 a 24 8 a 24 en el tramo 14 a 16 / 20 a 22 14 a 16 / 21 a 24	25 25 25 32 / 41 (4) 32 / 41 (4) 32 / 41 (4) 160 48 40 40 55 45	Cada 30 seg. adic. 12,5 6 / 10,5 (4) 70 14 10 10 17,5 12,5 12,5	24 a 8 24 a 8 22 a 7 22 a 7 22 a 7 24 a 7 24 a 7 17 a 6 12 a 6 20 a 8 0 a 24	30 30 32 32 32 34 34 34 32 45 45	5 5 5 6 6 7 7 6 6 12,5
Airtel Amena Moviline	(P) (P) (P) (P) (P) (C/P) (C/P	Activa Cuatro (L-S) Activa Cuatro (D,F) Inciales/nacionales o a móviles de Denominación Plan provincial flexible Plan mañana Plan tarde Viva Tiempo libre Tarifa Ocio (L-V) Tarifa Ocio (S,D,F) Tarifa Mi tiempo (3) Personal (S,D,F) General (L-V) General (L-V) General (L-V) Tarde (S,D,F) Tarde (L-V) Tarde (S,D,F) Tarde (L-V) Poptima (S,D,F) Plus Próxima (6) Plus El. Mañana (L-V) (6)	de / hasta 8 a 22 13 a 22 8 a 17 6 a 16 6 a 16 8 a 16 fuera del tramo 7 a 14 / 16 a 21 6 a 17 8 a 20	Normal 1" min. 110 95 / 94 (4) 95 / 94 (4) 160 140 140 100 85 57 85	Cada 30 seg. adic. 45 37,5 / 37 (4) 37,5 / 37 (4) 70 60 60 40 32,5 18,5 32,5	de / hasta 22 a 8 22 a 13 17 a 8 16 a 6 16 a 6 16 a 24 8 a 24 en el tramo 14 a 16 / 20 a 22 14 a 16 / 21 a 24	25 25 25 32 / 41 (4) 32 / 41 (4) 32 / 41 (4) 160 48 40 40 55 45	Cada 30 seg. adic. 12,5 6 / 10,5 (4) 70 14 10 10 17,5 12,5 12,5	24 a 8 24 a 8 24 a 8 22 a 7 22 a 7 24 a 7 24 a 7 17 a 6 12 a 6 20 a 8 0 a 24	30 30 30 32 32 34 34 34 32 32 45	5 5 5 6 6 7 7 6 6 6 12,5
Operad Airtel	(P) (P) (P) (P) (P) (C/P) (C/P	Activa Cuatro (L-S) Activa Cuatro (D,F) Activa Cuatro (D,F) Inciales/nacionales o a móviles de Benominación Plan provincial flexible Plan mañana Plan tarde Viva Tiempo libre Tarifa Ocio (S,D,F) Tarifa Ocio (S,D,F) Tarifa Mi tiempo (3) Personal (L-V) Personal (L-V) General (S,D,F) General (L-V) General (L-V) General (L-V) Optima (L-V) Optima (L-V) Plus Próxima (6) Plus EI. Mañana (S,D,F) (6)	de / hasta 8 a 22 13 a 22 8 a 17 6 a 16 6 a 16 8 a 16 fuera del tramo 7 a 14 / 16 a 20 7 a 14 / 16 a 21 6 a 17 8 a 20 8 a 11 / 16 a 22	Normal 1° min. 110 95 / 94 (4) 95 / 94 (4) 160 140 140 100 85 57 85 120 95	Cada 30 seg. adic. 45 37,5 / 37 (4) 37,5 / 37 (4) 70 60 60 40 32,5 18,5 32,5 50	de / hasta 22 a 8 22 a 13 17 a 8 16 a 6 16 a 6 16 a 24 8 a 24 en el tramo 14 a 16 / 20 a 22 14 a 16 / 21 a 24	25 25 25 32 / 41 (4) 32 / 41 (4) 32 / 41 (4) 160 48 40 40 55 45	Cada 30 seg. adic. 12,5 6 / 10,5 (4) 70 14 10 10 17,5 12,5 12,5	24 a 8 24 a 8 24 a 8 22 a 7 22 a 7 24 a 7 24 a 7 17 a 6 12 a 6 20 a 8 0 a 24 11 a 16 / 22 a 8 0 a 24	30 30 30 32 32 34 34 32 32 45 45 45	5 5 5 6 6 6 7 7 6 6 6 12,5 6 6 6 6
Airtel Amena Moviline	(P) (P) (P) (P) (P) (P) (P) (P) (P) (C/P) (C/P) (C) (C) (C) (C) (C) (C) (C) (C) (C) (C	Activa Cuatro (L-S) Activa Cuatro (D,F) Activa Cuatro (D,F) Inciales/nacionales o a móviles de Denominación Plan provincial flexible Plan mañana Plan tarde Viva Tiempo libre Tarifa Ocio (L-V) Tarifa Ocio (S,D,F) Tarifa Mi tiempo (3) Personal (L-V) Personal (L-V) General (S,D,F) General (S,D,F) Tarde (L-V) Tarde (S,D,F) Optima (L-V) Optima (S,D,F) Plus Próxima (6) Plus El. Mañana (L-V) (6) Plus El. Mañana (S,D,F) (6) Plus El. Mañana (S,D,F) (6)	de / hasta 8 a 22 13 a 22 8 a 17 6 a 16 6 a 16 8 a 16 fuera del tramo 7 a 14 / 16 a 21 6 a 17 8 a 20	Normal 1" min. 110 95 / 94 (4) 95 / 94 (4) 160 140 140 100 85 57 85	Cada 30 seg. adic. 45 37,5 / 37 (4) 37,5 / 37 (4) 70 60 60 40 32,5 18,5 32,5	de / hasta 22 a 8 22 a 13 17 a 8 16 a 6 16 a 6 16 a 24 8 a 24 en el tramo 14 a 16 / 20 a 22 14 a 16 / 21 a 24	25 25 25 32 / 41 (4) 32 / 41 (4) 32 / 41 (4) 160 48 40 40 55 45	Cada 30 seg. adic. 12,5 6 / 10,5 (4) 70 14 10 10 17,5 12,5 12,5	24 a 8 24 a 8 24 a 8 22 a 7 22 a 7 24 a 7 24 a 7 17 a 6 12 a 6 20 a 8 0 a 24 11 a 16 / 22 a 8 0 a 24 14 a 16 / 19 a 8	30 30 30 32 32 34 34 34 32 32 45 45 32 32	5 5 5 6 6 7 7 6 6 12,5 12,5 6 6
Airtel Amena Moviline	(P)	Activa Cuatro (L-S) Activa Cuatro (D,F) Inciales/nacionales o a móviles de Denominación Plan provincial flexible Plan mañana Plan tarde Viva Tiempo libre Tarifa Ocio (L-V) Tarifa Ocio (S,D,F) Tarifa Mi tiempo (3) Personal (L-V) Personal (S,D,F) General (L-V) General (S,D,F) Tarde (L-V) General (S,D,F) Tarde (S,D,F) Optima (S,D,F) Optima (S,D,F) Plus Próxima (6) Plus El. Mañana (L-V) (6) Plus El. Mañana (S,D,F) (6) Plus El. Tarde (L-V) (6) Plus El. Tarde (S,D,F) (6)	de / hasta 8 a 22 13 a 22 8 a 17 6 a 16 6 a 16 8 a 16 fuera del tramo 7 a 14 / 16 a 21 6 a 17 8 a 20 8 a 11 / 16 a 22 8 a 14 / 16 a 19	Normal 1" min. 110 95 / 94 (4) 95 / 94 (4) 160 140 140 100 85 57 85 120 95	Cada 30 seg. adic. 45 37,5 / 37 (4) 37,5 / 37 (4) 70 60 60 40 32,5 18,5 32,5 50 37,5	de / hasta 22 a 8 22 a 13 17 a 8 16 a 6 16 a 6 16 a 24 8 a 24 en el tramo 14 a 16 / 20 a 22 14 a 16 / 21 a 24 6 a 12	25 25 25 32 / 41 (4) 32 / 41 (4) 160 48 40 40 40 45 45 45	Cada 30 seg. adic. 12,5 6 / 10,5 (4) 70 14 10 10,5 12,5 12,5 12,5	24 a 8 24 a 8 24 a 8 22 a 7 22 a 7 24 a 7 24 a 7 17 a 6 12 a 6 20 a 8 0 a 24 11 a 16 / 22 a 8 0 a 24	30 30 30 32 32 34 34 32 32 45 45 45	5 5 5 6 6 6 7 7 6 6 6 12,5 6 6 6 6
Airtel Amena Moviline	(C)	Activa Cuatro (L-S) Activa Cuatro (D,F) Activa Cuatro (D,F) Inciales/nacionales o a móviles de Denominación Plan provincial flexible Plan mañana Plan tarde Viva Tiempo libre Tarifa Ocio (S,D,F) Tarifa Ocio (S,D,F) Tarifa Mi tiempo (3) Personal (L-V) Personal (L-V) General (S,D,F) General (L-V) Grarde (S,D,F) Tarde (S,D,F) Optima (L-V) Optima (L-V) Optima (S,D,F) Plus Próxima (6) Plus EI. Mañana (L-V) (6) Plus EI. Tarde (S,D,F) (6)	de / hasta 8 a 22 13 a 22 8 a 17 6 a 16 6 a 16 8 a 16 fuera del tramo 7 a 14 / 16 a 20 7 a 14 / 16 a 21 6 a 17 8 a 20 8 a 11 / 16 a 22	Normal 1° min. 110 95 / 94 (4) 95 / 94 (4) 160 140 140 100 85 57 85 120 95	Cada 30 seg. adic. 45 37,5 / 37 (4) 37,5 / 37 (4) 70 60 60 40 32,5 18,5 32,5 50	de / hasta 22 a 8 22 a 13 17 a 8 16 a 6 16 a 6 16 a 6 16 a 24 8 a 24 en el tramo 14 a 16 / 20 a 22 14 a 16 / 21 a 24 6 a 12 20 a 8	25 25 25 32 / 41 (4) 32 / 41 (4) 32 / 41 (4) 160 48 40 40 55 45 45	12,5 12,5 12,5 12,5 12,5 Cada 30 seg. adic. 12,5 6 / 10,5 (4) 6 / 10,5 (4) 10 10 10 17,5 12,5 12,5 12,5 30	24 a 8 24 a 8 24 a 8 22 a 7 22 a 7 24 a 7 24 a 7 17 a 6 12 a 6 20 a 8 0 a 24 11 a 16 / 22 a 8 0 a 24 14 a 16 / 19 a 8	30 30 30 32 32 34 34 34 32 32 45 45 32 32	5 5 5 6 6 7 7 6 6 12,5 12,5 6 6
Airtel Amena Moviline	(P)	Activa Cuatro (L-S) Activa Cuatro (D,F) Activa Cuatro (D,F) Inciales/nacionales o a móviles de Denominación Plan provincial flexible Plan mañana Plan tarde Viva Tiempo libre Tarifa Ocio (L-V) Tarifa Ocio (S,D,F) Tarifa Mi tiempo (3) Personal (L-V) Personal (S,D,F) General (S,D,F) General (S,D,F) Tarde (S,D,F) Optima (L-V) Tarde (S,D,F) Optima (L-V) Plus El. Mañana (L-V) (6) Plus El. Mañana (S,D,F) (6) Plus El. Tarde (L-V) (6)	de / hasta 8 a 22 13 a 22 8 a 17 6 a 16 6 a 16 8 a 16 fuera del tramo 7 a 14 / 16 a 20 7 a 14 / 16 a 21 6 a 17 8 a 20 8 a 11 / 16 a 22 8 a 14 / 16 a 19	Normal 1 min. 110 95/94 (4) 95/94 (4) 160 140 140 100 85 57 85 120 95	Cada 30 seg. adic. 45 37,5 / 37 (4) 37,5 / 37 (4) 70 60 60 40 32,5 18,5 32,5 50 37,5 37,5 60	de / hasta 22 a 8 22 a 13 17 a 8 16 a 6 16 a 6 16 a 24 8 a 24 en el tramo 14 a 16 / 20 a 22 14 a 16 / 21 a 24 6 a 12	25 25 25 25 32 / 41 (4) 32 / 41 (4) 32 / 41 (4) 160 40 40 55 45 45 45	12,5 12,5 12,5 12,5 12,5 6 / 10,5 (4) 6 / 10,5 (4) 10 10 17,5 12,5 12,5 12,5	24 a 8 24 a 8 24 a 8 22 a 7 22 a 7 24 a 7 24 a 7 17 a 6 12 a 6 20 a 8 0 a 24 11 a 16 / 22 a 8 0 a 24 14 a 16 / 19 a 8	30 30 30 32 32 34 34 34 32 32 45 45 32 32	5 5 5 6 6 7 7 6 6 12,5 12,5 6 6
Airtel Amena Moviline	(C)	Activa Cuatro (L-S) Activa Cuatro (D,F) Activa Cuatro (D,F) Inciales/nacionales o a móviles de Denominación Plan provincial flexible Plan mañana Plan tarde Viva Tiempo libre Tarifa Ocio (S,D,F) Tarifa Ocio (S,D,F) Tarifa Mi tiempo (3) Personal (L-V) Personal (L-V) General (S,D,F) General (L-V) Grarde (S,D,F) Tarde (S,D,F) Optima (L-V) Optima (L-V) Optima (S,D,F) Plus Próxima (6) Plus EI. Mañana (L-V) (6) Plus EI. Tarde (S,D,F) (6)	de / hasta 8 a 22 13 a 22 8 a 17 6 a 16 6 a 16 8 a 16 fuera del tramo 7 a 14 / 16 a 21 6 a 17 8 a 20 8 a 11 / 16 a 22 8 a 14 / 16 a 19	Normal 1" min. 110 95 / 94 (4) 95 / 94 (4) 160 140 140 100 85 57 85 120 95	Cada 30 seg. adic. 45 37,5 / 37 (4) 37,5 / 37 (4) 70 60 60 40 32,5 18,5 32,5 50 37,5	de / hasta 22 a 8 22 a 13 17 a 8 16 a 6 16 a 6 16 a 6 16 a 24 8 a 24 en el tramo 14 a 16 / 20 a 22 14 a 16 / 21 a 24 6 a 12 20 a 8	25 25 25 32 / 41 (4) 32 / 41 (4) 32 / 41 (4) 160 48 40 40 55 45 45	12,5 12,5 12,5 12,5 12,5 Cada 30 seg. adic. 12,5 6 / 10,5 (4) 6 / 10,5 (4) 10 10 10 17,5 12,5 12,5 12,5 30	24 a 8 24 a 8 24 a 8 22 a 7 22 a 7 24 a 7 24 a 7 17 a 6 12 a 6 20 a 8 0 a 24 11 a 16 / 22 a 8 0 a 24 14 a 16 / 19 a 8	30 30 30 32 32 34 34 34 32 32 45 45 32 32	5 6 7 7 6 6 12,5 12,5 6 6



SUMARIO

Conceptos

Compresión de sonido MP3

Las siglas MP3 vienen de MPEG 01 y layer 3 02. Se trata de un formato de compresión que permite reducir hasta once veces (más del 90 por ciento) el tamaño de los ficheros de sonido sin que se produzcan pérdidas apreciables en su calidad. La tecnología MP3 se basa en que el oído humano sólo es capaz de percibir sonidos con una frecuencia comprendida entre 20 y 20.000 Hercios 03. Además, es mucho más sensible cuando la frecuencia se encuentra entre 2.000 y 4.000 Hercios. La compresión se consigue básicamente de dos formas: eliminando de los ficheros de sonido todas las frecuencias que se encuentren por debajo de 20 y por encima de 20.000 Hercios y por solapación. Cuando hablamos de solapación nos referimos a que si a una frecuencia de entre 2.000 v 4.000 hercios (rango en que el oído humano es especialmente sensible) le sigue una mucho más alta o baja no será audible v puede ser eliminada.

MP3 en Internet

Cuando accedes a la red Internet lo haces a través de líneas de comunicación muy lentas. Por eso, cuando quieres que un archivo se transfiera por la red suficientemente rápido debe tener un tamaño lo más pequeño posible. Esto ha provocado que el MP3 se convierta en un formato ideal para empaguetar archivos de audio y enviarlos a través de Internet. Pero el MP3 también ha suscitado una gran polémica, ya que ha sido muy utilizado para difundir música a través de Internet de forma indiscriminada y sin respetar los derechos de autor. En este caso, descargarlos es un delito. Pero el MP3 también puede ser utilizado para obtener música legalmente a través de Internat



Los reproductores portátiles de música MP3 se están poniendo de moda. Una de sus mayores virtudes es su reducido peso y tamaño. Además, el diseño de estos aparatos es cada día más atractivo y, lo que es más importante, ofrecen una calidad de sonido mucho mejor.

l principio, los archivos de audio MP3 sólo se podían escuchar en un ordenador y utilizando un programa especial, como por ejemplo Winamp. Con el tiempo, el formato MP3 se hizo muy popular y aparecieron los primeros prototi-

pos de equipo HiFi capaz de reproducir música MP3 por sí mismo. En realidad, estos aparatos no eran más que pequeños ordenadores con algunas transformaciones y por tanto tenían un precio elevado y un gran tamaño. La verdadera revolución sur-

Estos son
los dispositivos de almacenamiento
para reproductores MP3:
Compact
Flash, Microdrive, Multimedia y
Smartmedia.



Esta tecnología permitió reducir el tamaño de los reproductores y abaratar su coste. En la actualidad, la mayoría de ellos tiene formato portátil y utiliza tarjetas de memoria para almacenar la música. La principal ventaja de este sistema es que las memorias se pueden leer y escribir muchas veces sin que su-

fran desgaste y evitan las in-

gió con un conjunto de

chips capaces de interpre-

tar los MP3 directamente pa-

Los MP3 portátiles son

los más vendidos

ra convertirlos en sonido.

terrupciones de la música debidas a golpes o vibraciones.

El gran problema de las memorias es su elevado precio y sus limitaciones de capacidad. Por eso, algunos fabricantes han optado por otros medios para almacenar la música. Uno de los más utilizados es el CD. Este tipo de reproductor tiene un aspecto idéntico al de un discman tradicional, pero además de funcionar con los CDs de audio que todos conocemos es capaz de reproducir CDs cargaditos de música MP3. Este tipo de aparato es más sensible a los golpes que los modelos que utilizan memorias, pero

Computer N° 53

Test: 6 reproductores portátiles MP3

está teniendo mucha aceptación, va que utiliza un soporte mucho más barato que permite a cualquier usuario crear sus propios discos de MP3 musicales utilizando la grabadora del ordenador (un CD-R cargado de MP3 equivale a once CDs de audio tradicionales).

Algunos fabricantes han querido ir más allá v emplean un disco duro para almacenar las canciones. Uno de los casos más relevantes es el D.A.P. Jukebox que ha sido diseñado por Creative. Este aparato tiene en su inte-

!

rior un disco duro de seis gigabytes de capacidad que aportan espacio suficiente para almacenar más de 100 horas de música digital (el equivalente a unos 150 CDs de audio). Esto te permite que dispongas de una auténtica discoteca móvil que puede ser actualizada en cualquier momento desde el ordenador. Su principal ventaja es que no necesitarás grabar CDs con canciones MP3 o cambiar constantemente el conteni-



¿Oué es...?

01 MPEG

Siglas de "Motion Picture Experts Group", en castellano "grupo de expertos en imágenes en movimiento". Es un procedimiento que permite almacenar en poco espacio datos de imagen y/o sonido con una pequeña pérdida de calidad. Para la reproducción es indispensable un dispositivo especial (descodificador) o un software especial.

02 Laver 3

Complemento que se pone a MPEG para hacer referencia a la revisión del procedimiento. Layer-3 es, por tanto, la tercera revisión, que sirve en concreto para comprimir archivos de audio.

03 Hercio

Las señales de sonido son ondas que oscilan varias veces por segundo. Esta cantidad de oscilaciones se mide en Hercios. Se suele escribir de forma abreviada como Hz. También se utiliza el kiloHercio (kHz) que equivale a mil hercios. Los sonidos con tonos graves tienen menos hercios que los agudos.

14 Respuesta en frecuencia

Indica en forma de diagrama el volumen con el que un equipo de sonido reproduce el rango de frecuencias audibles por el oído humano. Lo ideal es una línea recta, donde todas las frecuencias se reproducen con el mismo volumen.

Nelación señal/ruido

Este valor te ofrece una medida en decibelios (dB) que indica la relación entre el sonido útil y la interferencias producidas por el aparato reproductor. Cuanto más alto sea el resultado obtenido, mucho mejor será la calidad de sonido ya que tendrá menos ruidos de fondo.

Así hacemos los test en Computer Hoy

A la hora de evaluar los seis reproductores MP3 que se han analizado en nuestra comparativa, no sólo hemos querido tener en cuenta el diseño y prestaciones de los candidatos. Por eso, hemos enviado los aparatos a laboratorios especializados independientes, donde nos han respondido algunas preguntas: ¿qué tal es el sonido de los reproductores MP3?, ¿son resistentes a los golpes?, ¿se tarda mucho en copiar canciones del PC al reproductor?

Calidad de sonido

La primera prueba que deben pasar todos los aparatos es un test de audición en el que una serie de expertos dan su opinión sobre el sonido de cada equipo cuando reproduce varios temas de estilos musicales diferentes.

Las canciones utilizadas se han obtenido a partir de los CDs originales, se han copiado en el ordenador y convertido a formato MP3. La conversión se ha realizado con un programa profesional de máxima calidad. El "MP3 Producer" de la casa Opticom utiliza la misma tecnología original de los inventores del MP3.

Después, los ficheros se han copiado a los reproductores MP3 que se han sometido a las pruebas. En el test de audición, hemos conectado los aparatos a un equipo HiFi de altas prestaciones y los expertos han comparado el sonido de la música MP3 con la calidad de sonido del CD original.

Para poder evaluar con más precisión la fidelidad de sonido hemos analizado la respuesta en frecuencia 04 de los aparatos MP3 cuando reproducen música a través de un equipo HiFi o de sus auriculares.

Los reproductores MP3 pueden provocar pequeñas interferencias en la música (por



Con este equipo se ha comprobado la calidad de sonido de los aparatos midiendo la respuesta de frecuencia.

ejemplo ruidos o silbidos). Para comprobarlo, hemos medido la relación señal/ruido 05 de cada aparato.

Además de juzgar el sonido del aparato, hemos tenido en cuenta la calidad de los auri-

culares que incorporan.

Como equipos portátiles, los MP3 deben superar sin problema el movimiento producido por las actividades deportivas y los viajes en coche. Para verificarlo, hemos probado los aparatos mientras se encuentran sujetos a la cintura del pantalón de alguien que corre sobre una cinta.

Maneio

En Computer Hoy hemos comprobado la facilidad de manejo de los aparatos teniendo en cuenta la disposición y tamaño de los botones que hay que pulsar para utilizarlos, la calidad del visor, claridad de los menús y nivel de comprensión de los manuales.

medio ambiente

En este punto te indicamos cómo afectan al medio ambiente las pilas o baterías que se suministran con cada aparato.

Otros

También hemos realizado un test de caída para verificar si los aparatos resultan suficientemente robustos y resistentes a los golpes.

Además, hemos analizado el precio de las tarjetas de memoria, las pilas o baterías y su duración.

Precio / calidad

La nota se obtiene dividiendo el precio de cada producto entre su calificación en el apartado de calidad. Éste es el baremo de calificaciones:

Índice hasta 5.071 5.072 hasta 6.338 6.339 hasta 8.451 8.452 hasta 12.677 a partir de 25.354

Notable Bien Suficiente 12.678 hasta 25.353 <u>Insuficiente</u> Deficiente



El ingeniero coloca el reproductor MP3 en un tambor giratorio que realiza pruebas de caída desde un metro de altura.

- Lute and a	e e
Fabricante Modelo	Nota
Servicio	6,00
Duración de la garantía Tipo de garantía	2,00
Teléfono de ayuda	1,00
Servicio online	1,00
Calidad del sonido	57,00°
Calidad del sonido conectado a un equipo Hi-Fi (test de audición a 128 Kbit/seg., comprobado)	9,00
Fidelidad del sonido (rango de frecuencias D6 (Pág. 108) de 20 Hz – 20 kHz medido al conectar un equipo Hi-Fi, medido)	9,00
Fidelidad del sonido (rango de frecuencias 20 Hz-20 kHz medido al conectar unos auriculares, medido)	9,00
+5 dB Graves Medios tonos Agudos	
— Conexión a equipos HiFi — 100%/100%— Conexión a auriculares	
-20 dB	
Siseo en interrupciones musicales (relación señal/ruido medido)	3,00
Interferencias musicales (<mark>ruidos de compresión <mark>07 (Pág. 108)</mark> , medido)</mark>	3,00
Separación de canales izquierdo/derecho (medido a 1 kHz)	3,009
Auriculares (potencia máxima, medido)	3,00
Auriculares (calidad del sonido, comprobado)	10,00
Potenciador de graves/ecualizador (comprobado)	1,00
Tasas de transferencia 08 (Pág. 108) posibles	
(kilobits por segundo, comprobado) Sensibilidad a un golpe brusco (potencia del golpe	1,00
hasta la primera interrupción, medido)	2,00
Sensibilidad a movimientos bruscos verticales continuados	2.000
(tiempo hasta la primera interrupción, medido) Test práctico (haciendo "jogging" sobre cinta de correr, comprobado)	2,009
Manejo	14,009
Manuales	3,00
Mando a distancia (funciones/manejo, comprobado) Legibilidad del panel del aparato	2,00
(tamaño/contraste/reflejo, comprobado)	1,00
Legibilidad de las inscripciones en las teclas (comprobado) Informaciones en el panel del aparato	1,00
(duración de la canción/duración de todas las canciones	
en memoria/estado de las baterías/texto, comprobado)	2,00
Transferencia de música desde el ordenador (comprobado)	1,00° 1,00°
Codificación a MP3 sin ordenador (comprobado) Programación de títulos/pre-reproducción	1,00
de pistas/reproducción aleatoria (comprobado)	2,00
Reproducción parcial (libre elección de punto de comienzo	
y final)/pista/todo el contenido de la memoria (comprobado)	1,00
Ecologia Impacto ambiental de las baterías (comprobado)	2,00 °
Ruido en funcionamiento (medido)	1,00
Otros	21,00
Test de caída (comprobado)	3,00
Tamaño (ancho x alto x prof, medido)	1,00
Peso (con pilas, medido)	1,00
Autonomía con las baterías (medido) Duración de la reproducción con el soporte	4,00
de memoria estándar (a 128 Kbits/seg., comprobado)	6,00
Tipo de soporte de memoria (tipo/capacidad, comprobado)	
Coste por juego de baterías/tipo (comprobado) Costes por una hora de soporte de memoria	1,009
(a 128 Kbit/seg., comprobado)	2,00
Tiempo de transferencia de una hora de música desde el PC (a 128 Kbit/seg., comprobado)	1,00
Tipo de conexión al ordenador/cable de conexión incluido (comprobado)	
Salida para equipo Hi-Fi/cable de conexión incluido (comprobado)	1,000
Programa para la creación de MP3 incluido (comprobado) Nota parcial	1,000
Corrección positiva/negativa	100,00
Calidad	
Precio / calidad	

1 ^{er} Puesto	Ganador dimputer
-	Collidad
Thomson Lyra	Nota
Normal (12 masss)	6,33
Normal (12 meses) Reparación en el domicilio	6,00 8,00
-	0,00
www.thomson-europe.com	
	8,16
Equilibrado	9,00
Fidedigno (98%)	9,60
Fidedigno (97%)	9,40
+5 dB Graves Medios to	nos Agudos
98%/97	7%
-20 dB	70
20 Hz 200 Hz	5 KHz 20 KHz
Muy fuerte (79,1 dB)	2,84
Pocos (0,26%) Muy buena (56,3 dB)	8,20 10,00
Muy alta (109 dB)	10,00
(*** ==)	10,00
Muy pocos tonos agudos	4,00
Sí/sí	10,00
Todos (variable)	10,00
Sin interrupciones	10,00
·	
Sin interrupciones	10,00
Sin interrupciones	10,00 5,97
En castellano	10,00
No tiene mando a distancia	0,00
Algo pequeña/algo	, , ,
bajo/mucho reflejo Normal	7,00
Normal	7,00
Sí/no/no/sí	5,00
Sí	10,00
No	0,00
Sí/no/sí	6,66
No/sí/sí	6,66
Muy fuerte (alcalina)	2,00
Ninguno (0 sone)	10,00
D.I. L. C.	4,38
Dejó de funcionar Pequeño (6,2 x 3 x 11,5 cm)	0,00
Muy ligero (111 gramos)	9,80
Larga (6 horas 15 minutos)	7,28
Corta (1 hora 8 minutos)	3,06
(Compact-Flash/ 64 Mb)	2,03
Barato (250 ptas./2 x AA)	8,00
Muy caro (unas 24.000 ptas	1,02
Muy largo (12 minutos)	1,02
Paralelo 09 (Pág. 108) /sí	-
No/sí	5,00
Sí	10,00 6,91
	-,01
Ampliación con disco duro	
Ampliación con disco duro de 340 Mb	+0,30
•	+0,30
•	+0,30

2º Puesto	
Creative	Nota
D.A.P. Jukebox	7,33
Larga (24 meses)	8,00
Sustitución en el distribuidor	6,00
91 662 51 16	6,00
www.europe.creative.com/spain	10,00
	7,50
Pocos tonos agudos,	
ligeramente apagado	7,00
Pocos tonos agudos (92%)	8,40
Pocos tonos agudos (88%)	7,60
+5 dB Graves Medios tonos A	Agudos
92%/88%	
-20 dB	
20 Hz 200 Hz 5 KH	z 20 KHz
Muy fuerte (78,6 dB)	2,74
Muy pocos (0,039%)	9,74
Muy buena (40,8 dB)	10,00
Muy baja (93,4 dB)	1,02
Docos tonos gravos	7.00
Pocos tonos graves Sí/sí	7,00 10,00
JII 31	10,00
Todos (variable)	10,00
	,
Sin interrupciones	10,00
Sin interrupciones	10,00
Sin interrupciones	10,00
	6,05
En castellano	10,00
No tiene mando a distancia	0,00
Algo pequeña/algo	4 44
bajo/mucho reflejo Buena	6,66 8,00
Duciia	6,00
Sí/no/no/sí	5,00
Sí	10,00
No	0,00
Sí/no/sí	6,66
Malailai	, ,,
No/sí/sí	6,66 8,00
Normal (Niquel-hidruro de metal)	6,00
Inapreciable (0,2 sone)	10,00
(.,====,	5,88
Dejó de funcionar	0,00
Algo grande (14,4 x 3,6 x 13,7 cm)	5,30
Pesado (430 gramos)	3,42
Corta (2 horas 13 minutos)	3,24
Muy larga (106 horas 40 minutos)	10,00
No incluye tarjeta/6 Gb	10.00
Ninguno (incluye batería) Ninguno	10,00
(incorpora suficiente memoria)	10,00
Normal (4 minutos)	6,78
USB 10 (Pág. 108) /sí	E 00
Sí/no No	5,00 0,00
NO	6,96
Incorpora simulador de sonido	
envolvente	+0,10
También reproduce ficheros	
no comprimidos (.wav)	+0,10
Notable +	7,16
Suficiente	
00.000	

89.900 ptas.

3er Puesto	Ganador Computer
Jaz Piper	Precia Calidari
MVR32P	
	5,67
Normal (12 meses)	6,00
Reparación en el distribui	
902 157 278	6,00 8,00
www.wsc.es	7,28
	7,20
Poco definido	7,00
Pocos tonos graves (94%)	8,80
Muu naaaa tanaa arayaa (0/0/\ 7.0/
Muy pocos tonos graves (86%) 7,20
0 dB Graves Medios	tonos Agudos
2101.5	2001
94%/	66% —
-20 dB	
20 Hz 200 Hz	5 KHz 20 KH
Fuerte (96,3 dB)	6,28
Muy pocos (0,04%)	9,74
Muy buena (57,8 dB) Muy alta (107 dB)	10,00
Tonos medios muy elevad	
metálico	2,00
Sí/sí	10,00
Todos (variable)	10,00
Sin interrupciones	10,00
Ci- i-t	10.00
Sin interrupciones	10,00
Sin interrupciones	4,31
En inglés	2,00
No tiene mando a distanci	
Algo pequeña/alto/mucho	
Normal	6,00
Sí/no/sí/sí	7,50
Sí	10,00
No	0,00
No/no/sí	3,34
0/1/1/	
Sí/sí/sí	10,00
Muy fuerte (alcalina)	6,00 2,00
Ninguno (0 sone)	10,00
.5 (0 00.10)	5,40
Superado	10,00
Pequeño (6,6 x 3 x 9 cm)	8,84
Muy ligero (107 gramos)	10,00
Muy larga (13 horas 31 m	inutos) 10,00
Muu aarte (24 ')	4.0
Muy corta (34 minutos)	1,24
Smart-Media, no incluida Caro (2.000 ptas./2 x AAA) 4,00
ουτο (2.000 μια5./2 x HAA	, 4,00
Muy caro (unas 17.000 pta	as.) 1,02
, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	
Muy largo (16 minutos)	1,02
Paralelo/sí	
No/no	0,00
Sí	10,00
Cuchoción do vo-	6,35
Grabación de voz Incorpora agenda	+0,10
Chnency SnendS	+0,10
inoorpora agenaa	
moorpora agonaa	
Bien	← 6,5

Notable

34.690 ptas.

89.900 : 7,16 = 12.563 = Suficiente 34.690 : 6,55 = 5.296 = Notable

49.900 : 7,21 = 6.921 = Bien Computer N° 53

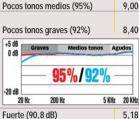
49.900 ptas.

4º Puesto Unitech 6,67 Larga (24 meses) 8,00 Sustitución en el distribuidor 6.00 91 658 87 60 6.00 www.unitech.com 6.00

8.00

Rome

Pocos medios tonos



-20 dB	
20 Hz 200 Hz 5 Ki	łz 20 KHz
Fuerte (90,8 dB)	5,18
Muy pocos (0,06%)	9,60
Muy buena (36,1 dB)	10,00
Muy alta (102 dB)	9,02
Tonos medios demasiado	
elevados, metálico	2,00
No/sí	5,00
Todos (variable)	10,00
Sin interrupciones	10,00
Sin interrupciones	10,00
Sin interrupciones	10,00
	3,17
En inglés	2,00
No tiene mando a distancia	0,00
No tiene	0,00
Mala	5,00
No tiene	0,00
No	0,00
No/sí/sí	6,66
Sí/sí/sí	10,00
	8,00
Normal (Niquel-hidruro de metal	
Ninguno (0 sone)	10,00
	5,38
Superado	10,00
Muy pequeño (10 x 1,2 x 6,4 cm)	
Muy ligero (50 gramos)	10,00
Larga (7 horas 44 minutos)	8,76
Muy corta (34 minutos)	1,24
No posible/32 Mb	10.00
Ninguno (incluye batería)	10,00
No es ampliable	0,00
Muy largo (20 minutos)	1,02
Paralelo/sí	
No/no	0,00
Sí	10,00
	6,38
Admitable of automodia	0.40

Bien	+	6,38
	Notable	

+0.10

-0,10

Adaptable al autorradio

No funciona con pilas convencionales

34.900 ptas.

34.900 : 6.38 = 5.467 = Notable

5º Puesto

Diamond Rio 500	Nota
	5,33
Normal (12 meses)	6,00
Sustitución en el distribuidor	6,00
00 33 1 55 38 16 16 (Francia)	2,00
www.riohome.com	6,00
	6,30
Poco definido	7,00
Muy pocos tonos agudos (83%) Demasiado pocos	6,60
tonos graves (72%)	4,40
+5 dB Graves Medios tonos	Agudos



Muy pocos tonos graves,	
tonos medios muy elevados	2,00
Sí/sí	10,00
Todos (variable)	10,00
Sin interrupciones	10,00
Sin interrupciones	10,00
Sin interrupciones	10,00
	6,26
En castellano	10,00
No tiene mando a distancia	0,00
Algo pequeña/alto/mucho reflejo	6,66
Normal	6,00
Sí/no/sí/sí	7.50
21/110/21/21	7,50

Si/no/si/si	7,50
Sí	10,00
No	0,00
Sí/no/sí	6,66
No/sí/sí	6,66
	6,00
Muy fuerte (alcalina)	2,00
Ninguno (0 sone)	10,00
	6,13
Superado	10,00
Muy pequeño (6,3 x 1,8 x 9,1 cm)	9,34
Muy ligero (82 gramos)	10,00
Larga (6 horas 40 minutos)	7,70
Corta (1 hora 8 minutos) Smart-Media, no incluida/64Mb	3,06
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	10.00
Muy barato (125 ptas./1 x AA)	10,00
Muy caro (unas 17.000 ptas.)	1,02
Corto (2 minutos)	8,28

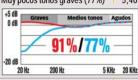
Bien 🗲	6,20
	6,20
Sí	10,00
No/no	0,00
USB/sí	
Corto (2 minutos)	8,28

← 6,20	D
Suficiente	
54.900 ptas.	Ī

54.900: 6.20 = 8.855 = Suficiente

6º Puesto

<mark>Vivanco</mark> Vmax	Nota
	3,67
Corta (6 meses)	4,00
Sustitución en el distribuidor	6,00
-	0,00
vivanco@vivanco.es	2,00
	6,71
Casi equilibrado	8,00
·	
Pocos tonos medios (91%)	8,20
Pocos tonos medios (91%) Muy pocos tonos graves (77%)	8,20 5,40



Muy fuerte (79,3 dB)	2,88
Muy pocos (0,04%)	9,74
Muy buena (52,5 dB)	10,00
Normal (98 dB)	5,02
, ,	
Pocos tonos graves, metálico	3,00
Sí/no	5,00
	.,
Todos (variable)	10.00
	- ,
Sin interrupciones	10,00
	,
Sin interrupciones	10,00
Sin interrupciones	10,00
on moraporono	3,21
En castellano	10,00
No tiene mando a distancia	0,00
no tione manao a distancia	0,00
No tiene	0,00
Mala	5,00
wata	3,00
No tiene	0,00
Sí	10,00
No	0,00
NO	0,00
No/no/no	0,00
NO/110/110	0,00
No/no/no	0.00
NO/110/110	0,00 6,00
Muy fuerte (alcalina)	2,00
Ninguno (0 sone)	10,00
winguno (o sone)	4,30
Doğumunda funciona	
Daños mecánicos, funciona	4,00
Muy pequeño (5,4 x 1,2 x 4,6 cm)	9,84
Muy ligero (28 gramos)	10,00
Algo corta (5 horas 16 minutos)	6,30
M t - (24 ! t)	1 04
Muy corta (34 minutos)	1,24
(Tarjeta-Multimedia/32 Mb)	

Bien **←** 5.52

Caro (1.000 ptas./1x AAA)

Caro (unas 8.624 ptas.)

Largo (8 minutos)

USB/sí

No/no

Sí

4,00

4,00

3,78

0.00

10,00

5,52

Bien 39.950 ptas.

39.950: 5.52 = 7.243 = Bien

Mi opinión !



Luis Cecilio Mateo. redactor del test

Hace tres años, cuando visitaba la feria alemana del Cebit, quedé realmente impresionado al poder escuchar el primer reproductor MP3 portátil que se presentaba en el mundo.

Se trataba de MPMan F10, del fabricante japonés Saehan. Su tamaño era algo más pequeño al de un paquete de cigarrillos y disponía de 32 Megabytes de memoria (ampliables hasta 64) para almacenar algo más de media hora de música en formato MP3.

Desde entonces, los reproductores portátiles de MP3 han sido fabricados casi en exclusiva por algunas marcas de informática y poco a poco han ido ganando adeptos, sobre todo entre el público más joven, hasta conseguir un pequeño trozo de pastel del mercado de los reproductores de audio.

Esto ha provocado que las grandes marcas de la electrónica de consumo olviden los consejos y alianzas con las discográficas y se lancen de cabeza a la piscina del audio MP3.

Por eso, en estos momentos estamos viviendo una época de pleno apogeo donde no paran de aparecer aparatos MP3 "de marca" con formato de todo tipo: autorradio, módulo HiFi, discman, reloj o teléfono móvil. Tal vez se trate solamente de una moda, o quizás, algún día la única forma de comprar música sea a través de Internet.

Productos de futuro !

Los reproductores MP3 se pueden llevar a cualquier parte, sin embargo los ordenadores no. Y ahí está el problema. Con los reproductores MP3 portátiles no es posible grabar directamente desde un CD, así que para alimentarlos con nuevas canciones hay que utilizar un ordenador.

En Japón se puede adquirir el reproductor de MP3 portátil MM-FX500 de Aiwa que dispone de una clavija de entrada de audio estéreo para realizar grabaciones MP3 procedentes de la radio o de un reproductor de CDs. La conversión de la música a formato MP3 se lleva a ca-

bo directamente dentro del aparato. El fabricante Samsung Este prototipo de Samsung se

puede acoplar a los reproductores de MP3 Yepp para transformar directamente la música procedente de un CD a MP3.

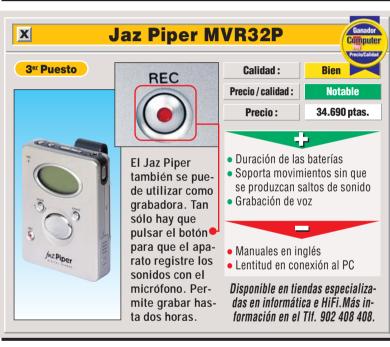
también está trabajando en este sentido y muy pronto podremos comprar en España el Wingo. Se trata de una minicadena en la que se puede colocar un reproductor portátil Yepp v utilizarlo como un componente más donde es posible hacer operaciones de grabación y reproducción.

El tamaño también es otro de los puntos importantes, por eso los MP3 son cada día más pequeños. Los reproductores Rush, de Philips, y NW-E3, de Sony, son realmente diminutos. Aiwa piensa lanzar en breve uno aún más reducido, el MM-

RX400, que tendrá radio.















Consejos prácticos Asíse hace

¿Qué es...?

Rango de frecuencias

El oído humano sólo puede percibir los sonidos que van de 20 a 20.000 hercios. Por eso, todas las pruebas se hacen con estos valores.

O Ruido de compresión

Cuando se trata la información de audio para convertirla a MP3 o se realiza el proceso inverso, se producen algunos ruidos (de compresión). Cuanto más pequeños sean estas interferencias mucho mejor.

■ Tasa de transferencia

Indica la capacidad de procesamiento y transporte de datos. Aplicado al MP3, indica la cantidad de información para reproducir un segundo de audio. Cuanto más alta sea, mejor será la calidad de sonido. El valor más utilizado es de 128 Kbit/s, ya que aporta una calidad prácticamente idéntica a la del CD original y no requiere excesivo espacio.

Paralelo

Conexión del ordenador que normalmente se utiliza con la impresora. También puede ser empleada por otros dispositivos, como un escáner o en este caso un reproductor MP3.

10 USB

Abreviatura de "Universal Serial Bus". Permite conectar periféricos al ordenador de forma muy sencilla y ofrece una velocidad de comunicación de datos bastante alta.

Ripear

Extracción de las pistas de audio de un CD para almacenarlas en el ordenador en formato de sonido Wav o Aiff.

Convertir un CD a MP3 y copiarlo al reproductor

Para poder escuchar la música de tus CDs favoritos en un reproductor MP3 tendrás que convertirla antes al formato adecuado. Este proceso se realiza con el ordenador v se divide en dos partes: primero se deben ripear 11 las canciones y posteriormente comprimirlas, codificándolas en el formato MP3.

El reproductor Lyra de Thomson, ganador del test, incluye un completo programa que permite llevar a cabo esta operación en un único paso para que te resulte más fácil y rápido.

A continuación, te indicamos los pasos que debes seguir desde que eliges un CD de música hasta que lo escuchas en el reproductor.

Para completar los puntos siguientes debes haber instalado antes el software y el lector de tarjetas que acompañan al reproductor.

Haz doble click sobre el icono



que se encuentra en el Escritorio e introduce el CD que quieras convertir a MP3 en la unidad lectora del ordenador



Si en ese momento te encuentras conectado a Internet, el programa te mostrará automáticamente los títulos de las canciones y el intérprete del disco.

I		
Real Ele	Tukebox Edit View Controls Options Sites Het	
THOMSON	600000	—
(6)	► Playing: Pa mojar - Raimundo Amaror Recording: Pala Palo - Raimundo - Pador	_
record/ play CD	Artist: Raimundo Amador Album: Noche o	de Fla
Music strary	Track Name 1 Pa moise 1 Pa moise 2 Candels 3 Pala Pala 4 Hy no entoy pa nade 5 Fay que puelto pa nis reiss 6 Ellus de la incriera 7 Canazon 8 To Diago	R
get	☑ 8 Tio Diego ☑ 9 Pasa la vida	

En este caso salta al paso 5. Si no tienes acceso a Internet o no te encuentras conectado en ese momento, tendrás que introducir los datos "a mano".

Haz click dos veces sobre cada una de las canciones •



y escribe el título correspondiente .



Después, haz click a la derecha de Artist: v escribe luego el nombre del artista: Artist: Raimundo Amador Por último, pincha a la derecha de Album: y teclea el título: Album: ches de Flamenco y Blues .

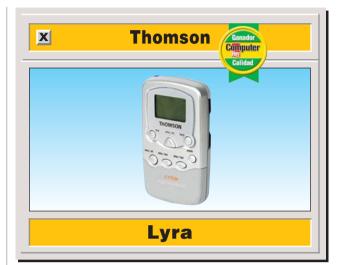
Todas las canciones del disco se encuentran seleccionadas con

1	lacksquare	1	Pa mojar
١	V	2	Candela
١	V	3	Pata Palo
١	V	4	Hoy no estoy pa nadie
١	V	5	Ay que gustito pa mis orejas
ı	V	6	Blues de la frontera

para indicar que serán convertidas a MP3. Si no quieres convertirlas todas, puedes hacer click sobre sus marcas para que no sean incluidas. En cuvo caso, la casilla debe quedar vacía □. En este caso vamos a pasar a MP3 todo el disco, de forma que no harás click sobre ninguna de las casillas.

Para iniciar el proceso de conversión, haz click sobre el botón . Dependiendo de la velocidad del lector de CD-ROM que tengas instalado en tu equipo, la transformación se realizará más o menos rápida. El indicativo significa que la canción ya ha sido tratada. La barra de porcentaje

te muestra en cada momento el avance de la canción que se está procesando en ese momento y indica los temas que están pendientes.



Cuando se conviertan todas las pistas del disco, haz click sobre el botón .



Introduce la memoria en el lector del ordenador y haz doble click sobre la entrada



En la parte derecha de la ventana aparecerá una lista con las canciones contenidas en la memoria



📿 Si quieres escuchar un CD completo en el reproductor, lo más probable es que no tengas suficiente espacio libre en la memoria y tengas que eliminar algunas de las canciones que contiene. Para borrarlas, haz click con el botón derecho del ratón sobre la canción y selecciona la opción Delete. Repite esta operación con todos los temas hasta que la lista de canciones de la memoria aparezca vacía.



Para ver los temas del disco que acabas de con-





En la parte derecha de la ventana aparecerá la lista de



Para seleccionarlos todos, haz click sobre cualquiera de ellos y pulsa las teclas [Ctrl] v A simultáneamente. Después, haz click con el botón derecho sobre uno de los temas y elige la opción Add to Player...... En la siguiente ventana pulsa el botón 🕫 Begin Transfer . Pasarán un par de minutos hasta que todas las canciones se copien.

Cuando termine, extrae la memoria del lector e insértala en el reproductor. Para encender Lyra, presiona el botón y las canciones aparecerán en el visor del aparato



Probados en Computer Hoy: Vídeo/Foto/Hifi

Has visto un producto que te interesa y te planteas lo siguiente: ¿es una ganga, o no es para tanto? Aquí encontrarás los resultados de los test de los equipos que hemos probado. De esta forma, puedes comparar los modelos que hemos analizado en distintos números y ver también cómo varían de precio a medida que pasa el tiempo.

Po	s Marca	Producto	Calidad	Precio Nº
		Auriculares		
1	Sony	MDR-CD570	Notable	15.000 ptas. 35
2	Sony	MDR-CD770	Bien	18.000 ptas. 35
3	Sennheiser	HD 500 Fusion	Bien	15.196 ptas. 35
4	AKG	K141 Monitor	Bien	21.100 ptas. 35
5	Vivanco	SR 900	Bien	12.600 ptas. 35
6	Vivanco	SR 950	Bien	16.900 ptas. 35
7	Beyerdynamic	DT 331	Bien	16.387 ptas. 35
8	Philips	SBC HP 900	Bien	16.900 ptas. 35
9	Sennheiser	HD 570 Symphony	Bien	20.300 ptas. 35
10	Audio-Technica	ATH-D40	Bien	26.007 ptas. 35
	-	Auriculares inalán	nbrico	S
1	AKG	K 105 UHF	Bien	18.430 ptas. 35
2	AKG	K 305 UHF	Bien	22.810 ptas. 35
3	Philips	SBC HC 450	Bien	14.900 ptas. 35
4	Vivanco	FMH 7780	Bien	Descatalogado 35
5	Philips	SBC HC 8400/00	Suficiente	12.900 ptas. 35
	Auto	rradios con carga	dor de	e CDs
1	Blaupunkt	Las Vegas DJ	Bien	77.595 ptas. 29
2	Grundig	4200 RDS/MCD 36	Bien	80.000 ptas. 29
3	Blaupunkt	Kingston DJ	Bien	52.000 ptas. 29
4	Kenwood	CD3742R	Bien	57.990 ptas. 29
5	Sony	KP-C5080R	Bien	69.000 ptas. 29
	Autor	radios con reprod	luctor	de CD
	Autoi			
1	Blaupunkt	San Remo RD 168	Bien	53.500 ptas. 27
1 2				
Ė	Blaupunkt	San Remo RD 168	Bien	53.500 ptas. 27
2	Blaupunkt Grundig	San Remo RD 168 SCD 5290 RDS	Bien Bien	53.500 ptas. 27 55.700 ptas. 27
2	Blaupunkt Grundig Kenwood	San Remo RD 168 SCD 5290 RDS KDC-5070R	Bien Bien Bien	53.500 ptas. 27 55.700 ptas. 27 52.100 ptas. 27

	-			-	
Po	s Marca	Producto	Calidad	Precio	Nº
	Cár	naras fotográfica	s digita	ales	
1	Kodak	DC 280	Bien	118.900 ptas.	30
2	Nikon	Cool Pix 950	Bien	163.300 ptas.	30
3	Canon	PowerShot A50	Bien	115.884 ptas.	30
4	Toshiba	PDR-M4	Bien	116.000 ptas.	30
5	Epson	Photo PC 800	Bien	118.900 ptas.	30
6	Casio	QV-8000SX	Bien	129.900 ptas.	30
7	Fujifilm	MX-2900	Bien	165.000 ptas.	30
8	Sony	DSC-F55E	Bien	Descatalogado	30
		CD Audio vírge	enes		
1	Philips	CD-RDA (Audio)	Suficiente	Descatalogado	4
2	Pioneer	RDD 74B (Audio)	Suficiente	520 ptas.	4
3	Basf by Emtec	CD-R Máxima Audio (Gold)	Suficiente	599 ptas.	4
4	Fujifilm	CD-R Audio	Suficiente	Consultar	4
5	TDK	CD-RXG (Audio)	Suficiente	350 ptas.	4
6	Basf by Emtec	CD-R Máxima Audio (Silver)	Suficiente	599 ptas.	4
		Cintas de vídeo	VHS		
L	Maxell	HGX Black	Sobresaliente	1.050 ptas.	25
2	Basf by Emtec	PHG HiFi	Sobresaliente	795 ptas.	25
3	Basf by Emtec	HiFi 240	Notable	999 ptas.	25
4	TDK	E-HG HiFi	Notable	795 ptas.	25
5	Basf by Emtec	EQ	Notable	595 ptas.	25
6	Sony	HiFi Excellence V	Notable	950 ptas.	25
7	TDK	TV	Bien	425 ptas.	25
8	Maxell	GX Black	Bien	783 ptas.	25
9	TDK	HS	Bien	495 ptas.	25
10	Sony	Premium V	Bien	700 ptas.	25
	Decodi	ficadores de soni	do env	olvente	•
1	Sony	STR-DB 830	Notable	92.500 ptas.	44
2	Pioneer	VSX-808 RDS	Notable	84.900 ptas.	44

Po 3	s Marca Onkyo	Producto TX-DS575	Calidad Bien	Precio 99.900 ptas.	N ⁰
4	Yamaha	RX-V595 aRDS	Bien	Descatalogado	44
5	Denon	AVR-1800	Bien	Descatalogado	44
6	Sherwood	RVD-6095 RDS	Bien	73.000 ptas.	44
7	Onkyo	TX-DS 474	Bien	74.900 ptas.	44
8	Technics	SA-DX 930	SA-DX 930 Bien		44
		Reproducto	res de CD		
1	Philips	CD 723	Notable	18.900 ptas.	40
2	Sony	CDP-XE330	Notable	30.500 ptas.	40
3	Yamaha	CDX-393 MKII	Notable	Descatalogado	40
4	Denon	DCD-345	Bien	30.900 ptas.	40
5	Sony	CDP-XE220	Bien	25.500 ptas.	40
6	Pioneer	PD-207	Bien	27.800 ptas.	40
7	Sherwood	CD-5090R	Bien	29.000 ptas.	40
8	Technics	SL-PG390	Bien	22.900 ptas.	40
9	Kenwood	DPF-2010	Bien	23.900 ptas.	40
	Rep	roductores po	rtátiles de	МР3	
1	Thomson	Lyra-	Notable	49.900 ptas.	53
2	Creative	D.A.P. Jukebox	Notable	89.900 ptas.	53
3	Jaz Piper	MVR32P	Bien	34.690 ptas.	53
4	Unitech	Rome	Bien	34.900 ptas.	53
5	Diamond	Rio 500	Bien	54.900 ptas.	53
6	Vivanco	Vmax	Bien	39.950 ptas.	53
		Televisores 2	1 pulgada:	S	
1	Thomson	21MT22C	Bien	54.900 ptas.	38
2	Grundig	ST 55-855 Top	Bien	59.900 ptas.	38
3	Sharp	54FS-51	Suficiente	55.000 ptas.	38
4	Panasonic	TX-21CK1C	Suficiente	59.900 ptas.	38
5	Loewe	Xelos M 55 VT	Suficiente	74.900 ptas.	38
_					



Nos hemos acercado al quiosco para contarte qué traen este mes algunas de las revistas especializadas en informática v entretenimiento electrónico más importantes de nuestro mercado. En estas páginas podrás comprobar de un vistazo si contienen los temas que más te interesan.



N° 123 Octubre 2000

Tema de portada Cortafuegos: protección en Internet

Contenido

Llegan los Pocket PC. Qué hay detrás de Microsoft NET. Los nuevos módem voz. ECTS 2000: los juegos del milenio. Programación en 3D. Los mejores gamepads.

3 CDs (acceso a la Red, curso de inglés y aplicaciones)

Precio: 795 ptas.



N° 46 Octubre 2000

Tema de portada Tekken Tag Tournament. Pura lucha en PS2

Contenido

Tomb Raider V.
Los mejores trucos para convertirse en caballero Jedi
y reviews de Parasite Eve 2,
Los Autos Locos, Fórmula
One 2000, Quad Racers,
X-Mutant Academy.

CD con 5 demos jugables.

Precio: 975 ptas.



N° 169 Octubre 2000

Tema de portada Cómo elegir el mejor ordenador

Contenido

Tarjetas de acceso a Internet y TV vía satélite.Trucos para Netscape Navigator. Actualizar el ordenador portátil. Universidades virtuales. Pentium 4.

4 CDs con aplicaciones, acceso a la Red, fuentes...

Precio: 895 ptas.



N° 59 Octubre 2000

Tema de portada Cómo diseñar la casa virtual (software 3D)

Contenido

Cómo tener cien horas de música en MP3. Diablo II. Programación básica. Impresoras de inyección color. Navegar sin estar conectado.El futuro del PC.

CD con programa en castellano y con manual

Precio: 495 ptas.



N°44 Octubre 2000

Tema de portada ¿Internet gratis? Proveedores, tarifas...

Contenido

Ground Control. Soluciones de vídeo digital. Power DVD. Cómo organizar hojas de cálculo. Bolsa on line. Arte en la web. Internet es un zoo. Métodos para optimizar las fuentes. Trucos de MS-Word. Visual Map.

Precio: 495 ptas.



Nº 140 Octubre 2000

Tema de portada Tarjetas gráficas: rendimiento 3D sin límites

Contenido

Programas de edición web. Windows Millennium Edition. Tecnología: sonido digital y Napster. Primer contacto con Adobe Illustrator 9.0, Norton Personal Firewall 2000, Macromedia Generator 2 EE.

CD con antivirus Precio: 795 ptas.



N° 66 Octubre 2000

Tema de portada Redes inalámbricas. El futuro de la interconexión.

Contenido

Virus a través de Internet. Cómo encontrar las mejores ofertas de viajes en la Red. Análisis de Windows Me, Creative DAP Jukebox, Macromedia Flash 5 y Acer Memory Módem 56 **Libro sobre Oracle Portal**

Precio: 900 ptas.



Nº 31 Octubre 2000

Tema de portada Todas las claves de una Administración virtual.

Contenido

eDreams: también los sueños se venden. Comercio electrónico: el poder del consumidor y los grupos de compra online. Entrevista con M. Coloma, presidenta de la Comisión Sociedad de la Información en el Senado.

Precio: 650 ptas.



N° 20 Octubre 2000

Tema de portada Windows Millennium en el portátil

Contenido

Roaming (Internet en movimiento). Cómo cambiar la "cara" del portátil (instalar un nuevo S.O.). Análisis de: IBM Thinkpad T2084, Philips Freespeech 2000, tarjetas compact Flash Kingston, Trek Thumbdrive USB 16 MB.

Precio: 350 ptas.



Nº 96 Octubre 2000

Tema de portada Power Mac G4 MP y G4 Cubo. Elegancia y potencia

Contenido

Masterización de sonido. Técnicas con Illustrator. iMovie2. Modelar en 3D. MacOS X. Photoshop 6.0. Adobe GoLive 5. Sony GDM-FW900.MiniCDRW 4x4x24. SeaSound Solo EX. Archos MiniHD FireWire.

Precio: 995 ptas.

VI icromania

Revistas de informática y juegos

Ventas de revistas quincenales Abril 99/Marzo 00 Título Venta por número Computer 132.538 Ventas de revistas mensuales Revista Venta por número Período Playmanía 98.077 Jun-99/Mar-00 PC Actual 93.219 Abr-99/Mar-00 Hobby Consolas 82.354 Abr-99/Mar-00 Playstation Magazine 77.147 Abr-99/Mar-00 PC World / España 74.513 Ahr-99/Mar-00 Nintendo Acción 48.235 Abr-99/Mar-00 Family PC 45.414 Abr-99/Mar-00 Micromanía 44.852 Abr-99/Mar-00 PC Manía 37.072 Abr-99/Mar-00 Home PC 34.919 Abr-99/Mar-00 PC Plus 29.894 Abr-99/Mar-00

Datos de ventas obtenidos de OJD (Oficina de Justificación de la Difusión).

21.958

17.874

16 761



Jumping

PC Magazine

Byte España

Nº 44 Octubre 2000

Tema de portada Los 50 mejores accesorios para el ordenador

Contenido

Comparativa de videocámaras DV v tarjetas de sonido. Todas las claves de Windows. Informes sobre Internet.NET, planes Renove y guerra de procesadores.

CD de regalo y guía rápida de música en MP3

Precio: 950 ptas.



Nº 44 **Octubre** 2000

Tema de portada Mucho en juego (PlayStation 2)

Contenido

Altavoces (cajas para home cinema). Portátiles (microanálisis sobre los meiores laptops del mundo). Cómo se fabrican los discos compactos. Guía para comprar el mejor televisor.

Precio: 450 ptas.



Nº AA **Octubre** 2000

Abr-99/Mar-00

Abr-99/Mar-00

Ahr-99/Mar-00

Tema de portada Windows Millennium Edition Contenido

Las bolsa en Internet: cómo usar la red para invertir en los mercados financieros.

Selección del meior shareware de capturadores de webs. Nueva entrega del tutorial del programa Adobe Photoshop 5.0

Precio: 250 ptas.



Nº 7 **Octubre** 2000

Tema de portada La compra del primer ordenador

Contenido

Comparativa de tarjetas gráficas. Monitores TFT 15". Reportajes sobre el diseño web. los nuevos materiales inteligentes, conocimientos sobre los virus.

3 CDs con aplicaciones, biblioteca multimedia, etc...

Precio: 795 ptas.

iosco Hobby Press

PCmanía N°12/795 ptas.

C MANÍA

Junto con un análisis de Windows Me, completa la portada de PCmanía una extensa comparativa sobre impresoras de inyección de tinta: de las cinco principales marcas del mercado, se han seleccionado dos modelos -uno de gama baia v otro de alta- para ofrecer una visión de conjunto de la situación del mercado. De regalo dos CDs, con programas y una aplicación que muestra el funcionamiento e instalación del PC.

Nº69 / 795 ptas. Micromanía

Para descubrir el mensaje de los dioses, Micromanía dedica su portada a Sacrifice. También se publica un reportaje sobre ECTS 2000. con las nuevas máquinas y juegos, y un avance sobre La Fuga de Monkey Island. Aparte, un suplemento de 200 páginas con las soluciones completas de los juegos del momento y dos CDs



Final Fantasy IX ocupa la portada de Hobby Consolas, un avance de este juego que ya ha sido lanzado en Japón y que pronto llegará a España. Además, reportajes sobre Driver 2, The Bouncer, Phantasy Star, Dinosaurio, Ferrari 355, Spyro 3... También se publican las claves sobre las nuevas consolas: GameCube, X-Box, Game Boy Advance y PS One. De regalo, un póster de Digimon y Tomb Raider.



La nueva aventura de Lara Croft, Tomb Raider Chronicles, ocupa la portada de Juegos & Cía. Además, un especial con la solución completa, con consejos y trucos, de Diablo II. Reportajes sobre GBA y Game Cube y Alone in the Dark. Un test sobre Pikachu (Nintendo 64) y, como todos los meses, los trucos de los juegos más actuales. De regalo, se incluye Memory Game, con 32 cartas de los personajes más famosos.



Playmanía №21/450 ptas.

Este mes, PlayManía dedica su portada al último survival horror de PlayStation, Parasite Eve II, e incluye una guía para poder sobrevivir. También publica una exhaustiva quía de Alundra 2 v explica cómo llegar al final de Chase the Express. El suplemento de este mes ofrece 16 páginas con trucos de los juegos punteros del momento. En las páginas de actualidad, Spiderman o Moto Racer WT, y avances de Driver 2 o Tomb Raider Chronicles.



Nº95/ 450 ptas. Nintendo Acción

Pokémon sigue acaparando el protagonismo en la revista oficial de Nintendo con una preview de las claves de Pokémon Pinball para Game Boy Color, y reviews con análisis de Pokémon Snap, para N64. Aparte, la presentación de las nuevas consolas de Nintendo, Game Cube y Game Boy Advance. Con el número 3 de la revista Pokémon se inicia una guía de Pokémon Amarillo.



Dreamcast N°10/975 ptas.

El nuevo número de la revista oficial Dreamcast lleva en portada el esperado simulador de Sega, Metropolis Street Racer, que está a punto de salir al mercado. Los lectores de esta publicación podrán encontrar en sus páginas interiores reportajes sobre el lanzamiento de Space Channel 5, la aventura musical de Ulala, las previews de Ferrari 355 Challenge y Ultimate Fighting Championship y un reportaje exclusivo con imágenes de Quake III Arena y Phantasy Star Online

para jugar en Internet. De regalo, un CD con varias demos jugables.



reamcast

¿Oué es...?

Procesador Es el componente fundamental del PC, ya que realiza todos los cálculos y controla su funcio-



bre del modelo (p. ej. Pentium III) se indica la velocidad en me-

gahercios (p.ej. 600 MHz). Cuanto mayor sea esta cifra, más rápido es el ordenador. Los "micros" más conocidos son los Celeron y Pentium III de Intel y los K6-2 y K6-3 y Athlon de AMD.

Memoria RAM

El tercer dato de las tablas es la memoria (RAM), que se mide en Megabytes (Mb), Lo mínimo, hoy en día, son 32 o 64 Mb de RAM.

Disco duro

Donde se quardan programas v datos. Lo básico es su tamaño, ya que los ficheros -como imágenes, sonidos y vídeos-"devoran" espacio en disco. Su tamaño se mide en Gigabytes (Gb). 1 Gb

son 1.024 Mb. Hoy, lo habitual es tener un disco de 4 o 6 "gigas".

04 CD-ROM

Los primeros lectores de CD-ROM permitían acceder a los datos a una velocidad de 150 Kb/seg.

Cada modelo nuevo es más rápido. Uno de 32X es 32 veces más rápido que los primeros aparatos. Lo mínimo es 32X o 40X.

05 AGP

Sistema para conectar la tarjeta gráfica al PC. mucho más rápido que el antiguo PCI.

06 TFT

Se trata de la mejor y más cara tecnología usada para fabricar pantallas planas de portátiles. El tamaño debe ser de 12,1 o 13,3 pulgadas.

Las mejores ofertas de la quincena

uánto cuesta un ordena-✓ dor personal con un procesador Pentium III?, ¿y una impresora de chorro de tinta? ¿Dónde puedes comprar un módem v un lector

de CD-ROM? Encontrarás respuesta a éstas y otras cuestiones en esta sección. Computer Hoy ha evaluado para ti los anuncios de prensa diaria v revistas especializadas y te ofrece las mejores ofertas. En los números siguientes de Computer Hoy podrás observar las variaciones de los precios para saber mejor qué compras.

Aviso a los distribuidores

Mándanos tus mejores ofertas (no más de diez) por fax al número: 902 11 87 72





¡Atención: aviso importante!

Computer Hoy no se hace responsable de la exactitud de las ofertas incluidas en este listado. Éstas han sido elegidas de los anuncios publicados en la prensa general y especializada porque se trata de los mejores precios. Por tanto, no se puede sobreentender que la revista las recomiende. En el momento de la compra podrás encontrar ligeras variaciones en su coste, debido a la fluctuación de los precios de los componentes. Recuerda que una regla básica en cualquier transacción comercial es no pagar por adelantado, así como elegir las empresas que te garanticen el derecho a la devolución del dinero desembolsado.



¿Qué es...? ◀

pppPuntos por pulgada.
Se trata de la cantidad máxima de puntos que

puede pintar la impresora en un cuadrado de una pulgada (2,54 cm) de lado. Cuantos más tenga, mejor.

ppm Número máximo de páginas por minuto que puede imprimir un dispositivo.

09 Módem

Para enviar y recibir datos por la línea telefónica. Además, con la mayoría de estos aparatos se puede mandar y recibir faxes. Lo fundamental es su velocidad de transmisión, que se mide en bps 10. Lo idóneo, hoy en día, son los modems de 56.000 bps.

10 bps La velocidad de transferencia de un módem se mide en bits por segundo. Una gran velocidad ahorra tiempo de transferencia y gastos telefónicos.

11 Escáner

Lee fotos, textos o dibujos y los transforma en ficheros informáticos para que desde el ordenador se puedan tratar. Hay de varios tipos: los de mano (los más baratos), los de documentos (que escanean hojas o folios), y los planos (que son capaces de escanear hasta un libro).

12 IDE y SCSI Existen varios tipos de controladoras para los discos duros y otros dispositivos. Casi todas son IDE, aunque en los PCs más caros, se suele utilizar el SCSI, más potente y rápido. Las controladoras IDE suelen venir incorporadas en todos los PCs, mientras que las SCSI se compran aparte.

ncon	Tipo	Precio	Vendedor	Localidad	Teléfono
pson	Stylus Color 870 photo, 1.400x720 ppp, 9ppm USB	45.124 Pts ⋺	Microlyne System	Madrid	91 593 85 33
lewlett-Packard	Deskjet 970cxi, 2.400ppp, 12ppm	55.564 Pts →	Xerver Computer	Madrid	91 361 36 03
pson	Stylus Color 1160, 1,440x720, 9,5 ppm USB	70.946 Pts 🕒	Megachip	Madrid	91 467 58 75
pson	Stylus Color 1520, 1.440x720ppp, 7ppm, A2	91.524 Pts 🏵	Abyss Computers	Madrid	902 11 86 84
mpresoras láser					
Canon	LBP-800, 600ppp, 8ppm	52.316 Pts →	Axon Sistemas	Madrid	91 594 16 85
Hewlett-Packard	LaserJet 1100, 600ppp, 8ppm, 2Mb	62.000 Pts →	Deima Computers	Madrid	91 445 34 34
Oki	Okipage 8P, 8ppm	63.104 Pts 🗩	Xerver Computer	Madrid	91 361 36 03
Hewlett-Packard	LaserJet 1100A, 600ppp, 8ppm, 2Mb	76.444 Pts 🗩	Tu Almacen Informatic	Madrid	902 12 01 38
	20001001 110011, 000ppp, 0pp, 21110	701111110		11100110	002 12 01 00
Monitores	ESTATE I I	0/ 000 Pi O	D DO	0 1	000 10 01 00
_G	55V 15 pulgadas	26.990 Pts 🏵	Batch-PC	Cadena nacional	902 19 21 92
Daewoo	523X 15 pulgadas	27.028 Pts →	Xerver Computer	Madrid	91 361 36 03
Sony	A100 15 pulgadas	37.352 Pts →	Intranet Computer	Madrid	902 15 49 11
NEC	V-720 17 pulgadas	45.356 Pts →	Megachip	Madrid	91 467 58 75
Mitsubishi	73 PLUS Flatron 17 pulgadas	46.284 Pts →	Compuke	Madrid	91 547 64 40
Philips	107S, 17 pulgadas	47.444 Pts →	MicroRose	Madrid	91 550 12 35
_G	795FT Flatron 17 pulgadas USB	58.348 Pts →	Axon Sistemas	Madrid	91 594 16 85
Hitachi	643 17 pulgadas	66.004 Pts →	Tu Almacén Informátic	Madrid	902 12 01 38
izo	F520 17 pulgadas	69.484 Pts →	Abyss Computers	Madrid	902 11 86 84
Sony	G200 17 pulgadas	78.880 Pts 🏵	Axon Sistemas	Madrid	91 594 16 85
Modems 09		_			
	Face Commercial Internal BOI	F 700 Dt- @	C O	Alicanta	005 05 44 05
Best Buy	Easy Comm 56K Interno PCI	5.788 Pts 🕒	S Computers	Alicante	965 65 11 65
Ovislink	56K USB	11.206 Pts 🕒	North	Madrid	91 533 72 52
Diamond	Supra Express 56K externo USB	11.600 Pts 🏵	Xerver Computer	Madrid	91 361 36 03
Diamond	Supra 56K externo	12.100 Pts 🕞	Deima Computers	Madrid	91 445 34 34
Creative	Blaster Flash 56K	12.644 Pts 🏵	Compuke	Madrid	91 547 64 40
_eadtek	56K USB	12.644 Pts →	Micro Rose	Madrid	91 550 12 35
Elsa	56K externo	12.840 Pts →	Vartex	Madrid	91 373 73 27
Sin marca	56K PCMCIA	15.428 Pts →	Alvin Networks	Barcelona	93 448 02 57
Askey	128K RDSI Externo	19.488 Pts 🏵	Intranet Computer	Madrid	902 15 49 11
Ratones y joysticks					
	F 10	0.004.01	Miorolyna Cost	الماسان ماسا	04 500 05 00
Genius	F-12	2.204 Pts 🕞	Microlyne System	Madrid	91 593 85 33
Gravis	Gamepad Pro	4.990 Pts →	Centro Mail	Cadena nacional	902 17 18 19
_ogitech	Cordless Mouseman Wheel	9.164 Pts →	Intranet Computer	Madrid	902 15 49 11
ogitech	Cordless Wheel Mouse Special Edition	9.396 Pts →	Megachip	Madrid	91 467 58 75
_ogitech	TrackMan Marble Wheel (USB/PS2)	10.324 Pts →	Xerver Computer	Madrid	91 361 36 03
_ogitech	Wingman gamepad extreme	8.816 Pts →	Compuke	Madrid	91 547 64 40
Primax	Gamepad	590 Pts →	Batch PC	Cadena nacional	902 19 21 92
Escáneres 11 de color					
Acer	AcerScan 320 (600ppp) Color - Paralelo	9.512 Pts →	Xerver Computer	Madrid	91 361 36 03
Genius	Vivid Pro II (600X1.200 ppp) Color- Paralelo- 36 Bits	10.556 Pts 🕥	Intranet Computer	Madrid	902 15 49 11
Acer	AcerScan 620 (600X1.200 ppp) Color - Paralelo	11.484 Pts 🕞	Microlyne System	Madrid	91 593 85 33
	Acer Scan 640 (600x1 200 ppp) Color - Paralelo 49Pito		Micro Rose		91 550 12 35
Acer 	AcerScan 640 (600x1.200 ppp) Color - Paralelo- 48Bits	13.804 Pts 🕒		Madrid	
pson	Perfect 610 (600x2.400 ppp) Color-USB	21.808 Pts 🕞	Axon Sistemas	Madrid	91 594 16 85
Hewlett-Packard	Scanjet 5200c (600X1.200 ppp) Color- USB/ Paralelo- 36B s	29.900 Pts 🏵	Batch-PC	Cadena nacional	902 19 21 92
pson	Perfect 1200 (1.200x2.400 ppp) Color - USB	33.988 Pts →	Axon Sistemas	Madrid	91 594 16 85
Plustek	Optic Pro A3 (400x800 ppp) Color - Paralelo	43.604 Pts →	W.S.C.	Cadena nacional	902 40 84 08
Juegos					
A Sports	Primera División Stars 2001	2.990 Pts →	Fnac	Cadena nacional	91 595 61 00
Electronic Arts	Los Sims: Pack de Expansión	2.990 Pts 🕞	Fnac	Cadena nacional	91 595 61 00
Friendware	El Imperio de las Hormigas	7.450 Pts 🕥	El Corte Inglés	Cadena nacional	91 597 02 39
riendware	The X Files	8.990 Pts 🗩	El Corte Inglés	Cadena nacional	91 597 02 39
		0.770 Ft3 🕏	Li oute iligies	Oduciia ilaciollai	31 331 02 33
Lectores de CD-ROM /	DVD				
Lectores de CD-ROM / Goldstar	CD-ROM 48X	8.352 Pts →	Compuke	Madrid	91 547 64 40
Lectores de CD-ROM /		8.352 Pts → 16.124 Pts →	Compuke Abyss Computers	Madrid Madrid	91 547 64 40 902 11 86 84
Lectores de CD-ROM / Goldstar	CD-ROM 48X				
Lectores de CD-ROM / Goldstar Nec	CD-ROM 48X CD-ROM 40X -SCSI 12	16.124 Pts 🕒	Abyss Computers Batch-PC Deima Computers	Madrid	902 11 86 84 902 19 21 92 91 445 34 34
Lectores de CD-ROM / Goldstar Nec Samsung	CD-ROM 48X CD-ROM 40X-SCSI 12 DVD ROM 12X	16.124 Pts → 21.990 Pts →	Abyss Computers Batch-PC	Madrid Cadena nacional	902 11 86 84 902 19 21 92
Lectores de CD-ROM / Goldstar Vec Samsung Nopen	CD-ROM 48X CD-ROM 40X - SCSI 12 DVD ROM 12X CD-ROM 40X/ DVD ROM 16X	16.124 Pts → 21.990 Pts → 22.500 Pts → 23.548 Pts →	Abyss Computers Batch-PC Deima Computers Axon Sistemas	Madrid Cadena nacional Madrid	902 11 86 84 902 19 21 92 91 445 34 34
Lectores de CD-ROM / Goldstar Jec Samsung Jopen Josus Josus Jopen Josus Journal Journa	CD-ROM 48X CD-ROM 40X-SCSI 12 DVD ROM 12X CD-ROM 40X/ DVD ROM 16X CD-ROM 40X/ DVD ROM 8X CD-ROM 72X	16.124 Pts ⊕ 21.990 Pts ⊕ 22.500 Pts ⊕ 23.548 Pts ⊕ 25.288 Pts ⊕	Abyss Computers Batch-PC Deima Computers Axon Sistemas Intranet Computer	Madrid Cadena nacional Madrid Madrid Madrid	902 11 86 84 902 19 21 92 91 445 34 34 91 594 16 85 91 554 08 63
Lectores de CD-ROM / Goldstar Vec Samsung Aopen Asus Kenwood Samsung	CD-ROM 48X CD-ROM 40X-SCSI IZ DVD ROM 12X CD-ROM 40X/ DVD ROM 16X CD-ROM 40X/ DVD ROM 8X CD-ROM 72X DVD ROM 8X	16.124 Pts → 21.990 Pts → 22.500 Pts → 23.548 Pts →	Abyss Computers Batch-PC Deima Computers Axon Sistemas	Madrid Cadena nacional Madrid Madrid	902 11 86 84 902 19 21 92 91 445 34 34 91 594 16 85
Lectores de CD-ROM / Goldstar Vec Gamsung Aopen Asus Kenwood Gamsung Grabadoras de CD-RO	CD-ROM 48X CD-ROM 40X-SCSI IZ DVD ROM 12X CD-ROM 40X/ DVD ROM 16X CD-ROM 40X/ DVD ROM 8X CD-ROM 72X DVD ROM 8X	16.124 Pts ⊕ 21.990 Pts ⊕ 22.500 Pts ⊕ 23.548 Pts ⊕ 25.288 Pts ⊕ 29.696 Pts ⊕	Abyss Computers Batch-PC Deima Computers Axon Sistemas Intranet Computer Renfran SYP	Madrid Cadena nacional Madrid Madrid Madrid Madrid	902 11 86 84 902 19 21 92 91 445 34 34 91 594 16 85 91 554 08 63 91 792 30 85
Lectores de CD-ROM / Soldstar Vec Samsung Jopen Assus Jenwood Samsung Grabadoras de CD-RO Panasonic	CD-ROM 48X CD-ROM 40X -SCSI 122 DVD ROM 12X CD-ROM 40X/ DVD ROM 16X CD-ROM 40X/ DVD ROM 8X CD-ROM 72X DVD ROM 8X M Grabador 8x4x32x IDE 122	16.124 Pts ⊕ 21.990 Pts ⊕ 22.500 Pts ⊕ 23.548 Pts ⊕ 25.288 Pts ⊕ 29.696 Pts ⊕	Abyss Computers Batch-PC Deima Computers Axon Sistemas Intranet Computer Renfran SYP Tu Almacén Informátic	Madrid Cadena nacional Madrid Madrid Madrid Madrid	902 11 86 84 902 19 21 92 91 445 34 34 91 594 16 85 91 554 08 63 91 792 30 85
Lectores de CD-ROM / Soldstar Nec Samsung Nopen Nasus Genwood Samsung Grabadoras de CD-RO Panasonic Samsung	CD-ROM 48X CD-ROM 40X -SCSI 12 DVD ROM 12X CD-ROM 40X/ DVD ROM 16X CD-ROM 40X/ DVD ROM 8X CD-ROM 72X DVD ROM 8X M Grabador 8x4x32x IDE 12 Grabador 8x4x32x IDE 12	16.124 Pts ⊕ 21.990 Pts ⊕ 22.500 Pts ⊕ 23.548 Pts ⊕ 25.288 Pts ⊕ 29.696 Pts ⊕ 29.580 Pts ⊕ 32.364 Pts ⊕	Abyss Computers Batch-PC Deima Computers Axon Sistemas Intranet Computer Renfran SYP Tu Almacén Informátic Compuke	Madrid Cadena nacional Madrid Madrid Madrid Madrid Madrid	902 11 86 84 902 19 21 92 91 445 34 34 91 594 16 85 91 554 08 63 91 792 30 85 902 12 01 38 91 547 64 40
Lectores de CD-ROM / Soldstar Vec Samsung Aopen Asus Kenwood Samsung Grabadoras de CD-RO Panasonic Samsung Hewlett-Packard	CD-ROM 48X CD-ROM 40X -SCSI 122 DVD ROM 12X CD-ROM 40X/ DVD ROM 16X CD-ROM 40X/ DVD ROM 8X CD-ROM 72X DVD ROM 8X M Grabador 8x4x32x IDE 12 Grabador 8x4x32x IDE 12 Grabador 8250, 4X4X24X Interno	16.124 Pts ⊕ 21.990 Pts ⊕ 22.500 Pts ⊕ 23.548 Pts ⊕ 25.288 Pts ⊕ 29.696 Pts ⊕ 29.580 Pts ⊕ 32.364 Pts ⊕ 33.872 Pts ⊕	Abyss Computers Batch-PC Deima Computers Axon Sistemas Intranet Computer Renfran SYP Tu Almacén Informátic Compuke Axon Sistemas	Madrid Cadena nacional Madrid	902 11 86 84 902 19 21 92 91 445 34 34 91 594 16 85 91 594 06 83 91 792 30 85 902 12 01 38 91 547 64 40 91 594 16 85
Lectores de CD-ROM / Goldstar Jec Gamsung Aopen Jec	CD-ROM 48X CD-ROM 40X-SCSI IZ DVD ROM 12X CD-ROM 40X/ DVD ROM 16X CD-ROM 40X/ DVD ROM 8X CD-ROM 72X DVD ROM 8X M Grabador 8x4x32x IDE IZ Grabador 8x4x32x IDE IZ Grabador 8z50, 4x4x24x Interno Grabador 4x4x24x-IDE	16.124 Pts ⊕ 21.990 Pts ⊕ 22.500 Pts ⊕ 23.548 Pts ⊕ 25.288 Pts ⊕ 29.696 Pts ⊕ 29.580 Pts ⊕ 32.364 Pts ⊕ 33.872 Pts ⊕ 34.707 Pts ⊕	Abyss Computers Batch-PC Deima Computers Axon Sistemas Intranet Computer Renfran SYP Tu Almacén Informátic Compuke Axon Sistemas Vartex	Madrid Cadena nacional Madrid	902 11 86 84 902 19 21 92 91 445 34 34 91 594 16 85 91 554 08 63 91 792 30 85 902 12 01 38 905 12 01 38 91 594 16 85 91 373 73 27
Lectores de CD-ROM / Soldstar Vec Samsung Aopen Asus Kenwood Samsung Grabadoras de CD-RO Panasonic Samsung Hewlett-Packard	CD-ROM 48X CD-ROM 40X-SCSI IZ DVD ROM 12X CD-ROM 40X/ DVD ROM 16X CD-ROM 40X/ DVD ROM 8X CD-ROM 72X DVD ROM 8X M Grabador 8x4x32x IDE IZ	16.124 Pts ⊕ 21.990 Pts ⊕ 22.500 Pts ⊕ 23.548 Pts ⊕ 25.288 Pts ⊕ 29.696 Pts ⊕ 29.580 Pts ⊕ 32.364 Pts ⊕ 33.872 Pts ⊕ 34.707 Pts ⊕ 35.844 Pts ⊕	Abyss Computers Batch-PC Deima Computers Axon Sistemas Intranet Computer Renfran SYP Tu Almacén Informátic Compuke Axon Sistemas Vartex Intranet Computer	Madrid Cadena nacional Madrid	902 11 86 84 902 19 21 92 91 445 34 34 91 594 16 85 91 554 08 63 91 792 30 85 902 12 01 38 90 1 547 64 40 91 594 16 85 91 373 73 27 902 15 49 11
Lectores de CD-ROM / Goldstar Jec Gamsung Aopen Jec	CD-ROM 48X CD-ROM 40X -SCSI 122 DVD ROM 12X CD-ROM 40X/ DVD ROM 16X CD-ROM 40X/ DVD ROM 8X CD-ROM 72X DVD ROM 8X M Grabador 8x4x32x IDE 122 Grabador 8x4x32x IDE 123 Grabador 8x4x32x IDE 124 Grabador 8x4x32x IDE 125	16.124 Pts ⊕ 21.990 Pts ⊕ 22.500 Pts ⊕ 23.548 Pts ⊕ 25.288 Pts ⊕ 29.696 Pts ⊕ 29.580 Pts ⊕ 32.364 Pts ⊕ 33.872 Pts ⊕ 34.707 Pts ⊕	Abyss Computers Batch-PC Deima Computers Axon Sistemas Intranet Computer Renfran SYP Tu Almacén Informátic Compuke Axon Sistemas Vartex Intranet Computer Batch-PC	Madrid Cadena nacional Madrid	902 11 86 84 902 19 21 92 91 445 34 34 91 594 16 85 91 554 08 63 91 792 30 85 902 12 01 38 91 547 64 40 91 594 16 85 91 373 73 27 902 15 49 11 902 19 21 92
Lectores de CD-ROM / Goldstar Vec Gamsung Aopen Assus Kenwood Gamsung Grabadoras de CD-RO Panasonic Gamsung Hewlett-Packard Wilsumi	CD-ROM 48X CD-ROM 40X-SCSI IZ DVD ROM 12X CD-ROM 40X/ DVD ROM 16X CD-ROM 40X/ DVD ROM 8X CD-ROM 72X DVD ROM 8X M Grabador 8x4x32x IDE IZ	16.124 Pts ⊕ 21.990 Pts ⊕ 22.500 Pts ⊕ 23.548 Pts ⊕ 25.288 Pts ⊕ 29.696 Pts ⊕ 29.580 Pts ⊕ 32.364 Pts ⊕ 33.872 Pts ⊕ 34.707 Pts ⊕ 35.844 Pts ⊕	Abyss Computers Batch-PC Deima Computers Axon Sistemas Intranet Computer Renfran SYP Tu Almacén Informátic Compuke Axon Sistemas Vartex Intranet Computer	Madrid Cadena nacional Madrid	902 11 86 84 902 19 21 92 91 445 34 34 91 594 16 85 91 554 08 63 91 792 30 85 902 12 01 38 902 12 01 38 91 594 16 85 91 373 73 27 902 15 49 11
Lectores de CD-ROM / Soldstar Jec Samsung Jopen Jopen Josen	CD-ROM 48X CD-ROM 40X -SCSI 122 DVD ROM 12X CD-ROM 40X/ DVD ROM 16X CD-ROM 40X/ DVD ROM 8X CD-ROM 72X DVD ROM 8X M Grabador 8x4x32x IDE 122 Grabador 8x4x32x IDE 123 Grabador 8x4x32x IDE 124 Grabador 8x4x32x IDE 125	16.124 Pts ⊕ 21.990 Pts ⊕ 22.500 Pts ⊕ 23.548 Pts ⊕ 25.288 Pts ⊕ 29.696 Pts ⊕ 29.580 Pts ⊕ 32.364 Pts ⊕ 33.872 Pts ⊕ 34.707 Pts ⊕ 35.844 Pts ⊕ 35.990 Pts ⊕	Abyss Computers Batch-PC Deima Computers Axon Sistemas Intranet Computer Renfran SYP Tu Almacén Informátic Compuke Axon Sistemas Vartex Intranet Computer Batch-PC	Madrid Cadena nacional Madrid Cadena nacional	902 11 86 84 902 19 21 92 91 445 34 34 91 594 16 85 91 554 08 63 91 792 30 85 902 12 01 38 902 12 01 38 91 547 64 40 91 594 16 85 91 373 73 27 902 15 49 11 902 19 21 92
Lectores de CD-ROM / Soldstar Vec Samsung Jopen Samsung Jopen Samsung Grabadoras de CD-RO Panasonic Samsung Jewlett-Packard Mitsumi Plextor Fraxdata	CD-ROM 48X CD-ROM 40X -SCSI IZ DVD ROM 12X CD-ROM 40X/ DVD ROM 16X CD-ROM 40X/ DVD ROM 8X CD-ROM 72X DVD ROM 8X M Grabador 8x4x32x IDE IZ Grabador 8x4x32x IDE IZ Grabador 8x4x32x IDE Grabador 8x4x32x IDE Grabador 8x4x32x IDE Grabador 8x4x32x-IDE Grabador 8x4x32x-IDE Grabador 8x4x32x-IDE Grabador 8x4x32x-IDE Grabador 8x4x32x-IDE Grabador 8x4x32x-IDE	16.124 Pts ⊕ 21.990 Pts ⊕ 22.500 Pts ⊕ 23.548 Pts ⊕ 25.288 Pts ⊕ 29.696 Pts ⊕ 29.580 Pts ⊕ 32.364 Pts ⊕ 33.872 Pts ⊕ 34.707 Pts ⊕ 35.844 Pts ⊕ 35.990 Pts ⊕ 42.340 Pts ⊕	Abyss Computers Batch-PC Deima Computers Axon Sistemas Intranet Computer Renfran SYP Tu Almacén Informátic Compuke Axon Sistemas Vartex Intranet Computer Batch-PC Microlyne System	Madrid Cadena nacional Madrid Cadena nacional Madrid	902 11 86 84 902 19 21 92 91 445 34 34 91 594 16 85 91 554 08 63 91 792 30 85 902 12 01 38 91 547 64 40 91 594 16 85 91 373 73 27 902 15 49 11 902 19 21 92 91 593 85 33
Lectores de CD-ROM / Soldstar Nec Samsung Nopen Nasus Kenwood Samsung Grabadoras de CD-RO Panasonic Samsung Hewlett-Packard Mitsumi Plextor Traxdata Memorex Nopen Hewlett-Packard	CD-ROM 48X CD-ROM 40X -SCSI 122 DVD ROM 12X CD-ROM 40X/ DVD ROM 16X CD-ROM 72X DVD ROM 8X M Grabador 8x4x32x IDE 122 Grabador 8x4x32x IDE 123	16.124 Pts ⊕ 21.990 Pts ⊕ 22.500 Pts ⊕ 23.548 Pts ⊕ 25.288 Pts ⊕ 29.696 Pts ⊕ 29.580 Pts ⊕ 32.364 Pts ⊕ 33.872 Pts ⊕ 34.707 Pts ⊕ 35.844 Pts ⊕ 35.990 Pts ⊕ 42.340 Pts ⊕ 42.456 Pts ⊕	Abyss Computers Batch-PC Deima Computers Axon Sistemas Intranet Computer Renfran SYP Tu Almacén Informátic Compuke Axon Sistemas Vartex Intranet Computer Batch-PC Microlyne System Xerver Computer	Madrid Cadena nacional Madrid Cadena nacional Madrid Madrid	902 11 86 84 902 19 21 92 91 445 34 34 91 594 16 85 91 554 08 63 91 792 30 85 902 12 01 38 91 547 64 40 91 594 16 85 91 373 73 27 902 15 49 11 902 19 21 92 91 593 85 33 91 361 36 03
Lectores de CD-ROM / Soldstar Nec Samsung Nopen Nasus Genwood Samsung Grabadoras de CD-RO Panasonic Samsung Hewlett-Packard Mitsumi Plextor Traxdata Memorex Nopen Hewlett-Packard CD-ROM vírgenes	CD-ROM 48X CD-ROM 40X -SCSI II2 DVD ROM 12X CD-ROM 40X/ DVD ROM 16X CD-ROM 40X/ DVD ROM 8X CD-ROM 72X DVD ROM 8X M Grabador 8x4x32x IDE II2 Grabador 8x4x32x IDE Grabador 9x4x2Dx INT SCSI Grabador 9x4x2Dx IDE Grabador 9x4x32x IDE Grabador 9x4x32x IDE Grabador 9x4x32x IDE	16.124 Pts ⊕ 21.990 Pts ⊕ 22.500 Pts ⊕ 23.548 Pts ⊕ 25.288 Pts ⊕ 29.696 Pts ⊕ 29.580 Pts ⊕ 32.364 Pts ⊕ 33.872 Pts ⊕ 34.707 Pts ⊕ 35.844 Pts ⊕ 35.894 Pts ⊕ 42.340 Pts ⊕ 42.456 Pts ⊕ 43.964 Pts ⊕	Abyss Computers Batch-PC Deima Computers Axon Sistemas Intranet Computer Renfran SYP Tu Almacén Informátic Compuke Axon Sistemas Vartex Intranet Computer Batch-PC Microlyne System Xerver Computer Micro Rose	Madrid Cadena nacional Madrid Cadena nacional Madrid Madrid Madrid	902 11 86 84 902 19 21 92 91 445 34 34 91 594 16 85 91 554 08 63 91 792 30 85 902 12 01 38 91 547 64 40 91 594 16 85 91 373 73 27 902 15 491 902 19 21 92 91 593 85 33 91 361 36 03 91 550 12 35
Lectores de CD-ROM / Soldstar Jec Samsung Jopen Jopen Joseph Jopen Joseph Josep	CD-ROM 48X CD-ROM 40X -SCSI IZ DVD ROM 12X CD-ROM 40X/ DVD ROM 16X CD-ROM 40X/ DVD ROM 8X CD-ROM 72X DVD ROM 8X M Grabador 8x4x32x IDE IZ Grabador 8x4x32x IDE Grabador 8250, 4X4X24X Interno Grabador 4x4x24x-IDE Grabador 8x4x32x-IDE Grabador 8x4x32x-IDE Grabador 8x4x32x-IDE Grabador 9310 10x4x32x-IDE Interna CD-ROM virgen	16.124 Pts ⊕ 21.990 Pts ⊕ 22.500 Pts ⊕ 23.548 Pts ⊕ 25.288 Pts ⊕ 29.696 Pts ⊕ 29.580 Pts ⊕ 32.364 Pts ⊕ 33.872 Pts ⊕ 34.707 Pts ⊕ 35.844 Pts ⊕ 35.990 Pts ⊕ 42.340 Pts ⊕ 42.456 Pts ⊕ 43.964 Pts ⊕	Abyss Computers Batch-PC Deima Computers Axon Sistemas Intranet Computer Renfran SYP Tu Almacén Informátic Compuke Axon Sistemas Vartex Intranet Computer Batch-PC Microlyne System Xerver Computer Micro Rose Centro Mail	Madrid Cadena nacional Madrid Cadena nacional Madrid Madrid Madrid Cadena nacional	902 11 86 84 902 19 21 92 91 445 34 34 91 594 16 85 91 554 08 63 91 792 30 85 902 12 01 38 91 547 64 40 91 594 16 85 91 373 73 27 902 15 49 11 902 19 219 91 593 85 33 91 361 36 03 91 550 12 35
Lectores de CD-ROM / Soldstar dec Samsung Ropen	CD-ROM 48X CD-ROM 40X-SCSI IZ DVD ROM 12X CD-ROM 40X/ DVD ROM 16X CD-ROM 40X/ DVD ROM 8X CD-ROM 72X DVD ROM 8X M Grabador 8x4x32x IDE IZ Grabador 8x4x32x IDE IX Grabador 8x4x32x IDE IX Grabador 8x4x32x IDE IX Grabador 8x4x32x IDE IX Grabador 9310 10x4x32x IDE INT SCSI Grabador 9310 10x4x32x IDE INT GRABADOR IX CD-ROM virgen CD-ROM virgen	16.124 Pts ⊕ 21.990 Pts ⊕ 22.500 Pts ⊕ 23.548 Pts ⊕ 25.288 Pts ⊕ 29.696 Pts ⊕ 32.364 Pts ⊕ 32.364 Pts ⊕ 33.872 Pts ⊕ 34.707 Pts ⊕ 35.844 Pts ⊕ 35.990 Pts ⊕ 42.340 Pts ⊕ 42.456 Pts ⊕ 43.964 Pts ⊕	Abyss Computers Batch-PC Deima Computers Axon Sistemas Intranet Computer Renfran SYP Tu Almacén Informátic Compuke Axon Sistemas Vartex Intranet Computer Batch-PC Microlyne System Xerver Computer Micro Rose Centro Mail Warez Planet	Madrid Cadena nacional Madrid Cadena nacional Madrid Madrid Cadena nacional Madrid Madrid Madrid	902 11 86 84 902 19 21 92 91 445 34 34 91 594 16 85 91 554 08 63 91 792 30 85 902 12 01 38 91 547 64 40 91 594 16 85 91 373 73 27 902 15 49 11 902 19 219 91 593 85 33 91 361 36 03 91 550 12 35 902 17 18 19 91 542 61 70
Lectores de CD-ROM / Soldstar Jec Samsung Jopen State Senwood Samsung Samsung Samsung Samsung Samsung Sewlett-Packard Mitsumi Jektor Fraxdata Jemorex Jopen Jewlett-Packard Jemores Jewlett-Packard Jemores	CD-ROM 48X CD-ROM 40X -SCSI IZ DVD ROM 12X CD-ROM 40X/ DVD ROM 16X CD-ROM 40X/ DVD ROM 8X CD-ROM 72X DVD ROM 8X M Grabador 8x4x32x IDE IZ Grabador 8x4x32x-IDE Grabador 8x4x32x-IDE Grabador 8x4x32x-IDE Grabador 8x4x32x-IDE Grabador 8x4x32x-IDE Grabador 9310 10x4x32x - IDE Interna CD-ROM virgen CD-ROM virgen CD-ROM virgen	16.124 Pts ⊕ 21.990 Pts ⊕ 22.500 Pts ⊕ 23.548 Pts ⊕ 25.288 Pts ⊕ 29.696 Pts ⊕ 32.364 Pts ⊕ 33.872 Pts ⊕ 34.707 Pts ⊕ 35.990 Pts ⊕ 42.340 Pts ⊕ 42.456 Pts ⊕ 43.964 Pts ⊕	Abyss Computers Batch-PC Deima Computers Axon Sistemas Intranet Computer Renfran SYP Tu Almacén Informátic Compuke Axon Sistemas Vartex Intranet Computer Batch-PC Microlyne System Xerver Computer Micro Rose Centro Mail Warez Planet Xerver Computer	Madrid Cadena nacional Madrid Cadena nacional Madrid Madrid Madrid Madrid Madrid Madrid Madrid Madrid Madrid	902 11 86 84 902 19 21 92 91 445 34 34 91 594 16 85 91 554 08 63 91 792 30 85 902 12 01 38 91 547 64 40 91 594 168 91 373 73 27 902 15 49 11 902 19 21 92 91 593 85 33 91 361 36 03 91 550 12 35 902 17 18 19 91 542 61 70 91 361 36 03
Lectores de CD-ROM / Soldstar Nec Samsung Nopen Nasus Kenwood Samsung Grabadoras de CD-RO Panasonic Samsung Hewlett-Packard Mitsumi Plextor Traxdata Memorex Nopen Hewlett-Packard	CD-ROM 48X CD-ROM 40X-SCSI IZ DVD ROM 12X CD-ROM 40X/ DVD ROM 16X CD-ROM 40X/ DVD ROM 8X CD-ROM 72X DVD ROM 8X M Grabador 8x4x32x IDE IZ Grabador 8x4x32x IDE IX Grabador 8x4x32x IDE IX Grabador 8x4x32x IDE IX Grabador 8x4x32x IDE IX Grabador 9310 10x4x32x IDE INT SCSI Grabador 9310 10x4x32x IDE INT GRABADOR IX CD-ROM virgen CD-ROM virgen	16.124 Pts ⊕ 21.990 Pts ⊕ 22.500 Pts ⊕ 23.548 Pts ⊕ 25.288 Pts ⊕ 29.696 Pts ⊕ 32.364 Pts ⊕ 33.872 Pts ⊕ 34.707 Pts ⊕ 35.844 Pts ⊕ 42.340 Pts ⊕ 42.456 Pts ⊕ 43.964 Pts ⊕ 125 Pts ⊕ 135 Pts ⊕ 161 Pts ⊕ 162 Pts ⊕	Abyss Computers Batch-PC Deima Computers Axon Sistemas Intranet Computer Renfran SYP Tu Almacén Informátic Compuke Axon Sistemas Vartex Intranet Computer Batch-PC Microlyne System Xerver Computer Micro Rose Centro Mail Warez Planet	Madrid Cadena nacional Madrid Cadena nacional Madrid Madrid Cadena nacional Madrid Madrid Madrid	902 11 86 84 902 19 21 92 91 445 34 34 91 594 16 85 91 554 08 63 91 792 30 85 902 12 01 38 91 547 64 40 91 594 16 85 91 373 73 2 902 15 49 11 902 19 21 92 91 593 85 33 91 361 36 03 91 550 12 35 902 17 18 19 91 542 61 70 91 361 36 03 91 467 58 75
Lectores de CD-ROM / Soldstar Vec Samsung Vopen Vopen Volume Volu	CD-ROM 48X CD-ROM 40X-SCSI IZ DVD ROM 12X CD-ROM 40X/ DVD ROM 16X CD-ROM 40X/ DVD ROM 8X CD-ROM 72X DVD ROM 8X M Grabador 8x4x32x IDE IZ Grabador 8x4x32x IDE IZ Grabador 8x4x32x IDE Grabador 8x4x32x IDE Grabador 8x4x32x-IDE Grabador 8x4x32x-IDE Grabador 4x4x24x-IDE Grabador 8x4x32x-IDE Grabador 8x4x32x-IDE Grabador 9x4x32x-IDE	16.124 Pts ⊕ 21.990 Pts ⊕ 22.500 Pts ⊕ 23.548 Pts ⊕ 25.288 Pts ⊕ 29.696 Pts ⊕ 32.364 Pts ⊕ 33.872 Pts ⊕ 34.707 Pts ⊕ 35.844 Pts ⊕ 35.990 Pts ⊕ 42.340 Pts ⊕ 42.456 Pts ⊕ 43.964 Pts ⊕ 125 Pts ⊕ 135 Pts ⊕ 161 Pts ⊕ 162 Pts ⊕ 215 Pts ⊕	Abyss Computers Batch-PC Deima Computers Axon Sistemas Intranet Computer Renfran SYP Tu Almacén Informátic Compuke Axon Sistemas Vartex Intranet Computer Batch-PC Microlyne System Xerver Computer Micro Rose Centro Mail Warez Planet Xerver Computer	Madrid Cadena nacional Madrid Cadena nacional Madrid Madrid Madrid Madrid Madrid Madrid Madrid Madrid Madrid	902 11 86 84 902 19 21 92 91 445 34 34 91 594 16 85 91 554 08 63 91 792 30 85 902 12 01 38 91 547 64 40 91 594 16 85 91 373 73 27 902 15 49 11 902 19 21 92 91 593 85 33 91 361 36 03 91 550 12 35 902 17 18 19 91 542 61 70 91 361 36 03 91 467 58 75 91 792 30 85
Lectores de CD-ROM / Soldstar Vec Samsung Vopen Vopen Volume Volu	CD-ROM 48X CD-ROM 40X-SCSI IZ DVD ROM 12X CD-ROM 40X/ DVD ROM 16X CD-ROM 40X/ DVD ROM 8X CD-ROM 72X DVD ROM 8X M Grabador 8x4x32x IDE IZ Grabador 8x4x32x IDE IZ Grabador 8x4x32x IDE Grabador 8x4x32x IDE Grabador 8x4x32x-IDE Grabador 8x4x32x-IDE Grabador 4x4x24x-IDE Grabador 8x4x32x-IDE Grabador 8x4x32x-IDE Grabador 9x4x32x-IDE	16.124 Pts ⊕ 21.990 Pts ⊕ 22.500 Pts ⊕ 23.548 Pts ⊕ 25.288 Pts ⊕ 29.696 Pts ⊕ 32.364 Pts ⊕ 33.872 Pts ⊕ 34.707 Pts ⊕ 35.844 Pts ⊕ 35.990 Pts ⊕ 42.340 Pts ⊕ 42.456 Pts ⊕ 43.964 Pts ⊕ 125 Pts ⊕ 135 Pts ⊕ 161 Pts ⊕ 162 Pts ⊕ 215 Pts ⊕	Abyss Computers Batch-PC Deima Computers Axon Sistemas Intranet Computer Renfran SYP Tu Almacén Informátic Compuke Axon Sistemas Vartex Intranet Computer Batch-PC Microlyne System Xerver Computer Micro Rose Centro Mail Warez Planet Xerver Computer Megachip	Madrid Cadena nacional Madrid Cadena nacional Madrid	902 11 86 84 902 19 21 92 91 445 34 34 91 594 16 85 91 554 08 63 91 792 30 85 902 12 01 38 91 547 64 40 91 594 16 85 91 373 73 2 902 15 49 11 902 19 21 92 91 593 85 33 91 361 36 03 91 550 12 35 902 17 18 19 91 542 61 70 91 361 36 03 91 467 58 75
Lectores de CD-ROM / Soldstar Jec Samsung Jopen Jopen Joseph Jose	CD-ROM 48X CD-ROM 40X-SCSI IZ DVD ROM 12X CD-ROM 40X/DVD ROM 16X CD-ROM 40X/DVD ROM 8X CD-ROM 72X DVD ROM 8X M Grabador 8x4x32x IDE IZ Grabador 8x4x32x IDE Grabador 8x4x32x IDE Grabador 8x4x32x IDE Grabador 8x4x32x-IDE Grabador 4x4x24x-IDE Grabador 8x4x32x-IDE Grabador 8x4x32x-IDE Grabador 8x4x32x-IDE Grabador 8x4x32x-IDE Grabador 8x4x32x-IDE Grabador 9x4x20x-INT SCSI Grabador 9x4x20x-IDE Grabador 9x4x20x-IDE Grabador 9x4x20x-IDE Grabador 9x4x32x-IDE Grabador 9x4x20x-IDE	16.124 Pts ⊕ 21.990 Pts ⊕ 22.500 Pts ⊕ 23.548 Pts ⊕ 25.288 Pts ⊕ 29.696 Pts ⊕ 32.364 Pts ⊕ 33.872 Pts ⊕ 34.707 Pts ⊕ 35.844 Pts ⊕ 42.340 Pts ⊕ 42.456 Pts ⊕ 43.964 Pts ⊕ 125 Pts ⊕ 135 Pts ⊕ 161 Pts ⊕ 162 Pts ⊕	Abyss Computers Batch-PC Deima Computers Axon Sistemas Intranet Computer Renfran SYP Tu Almacén Informátic Compuke Axon Sistemas Vartex Intranet Computer Batch-PC Microlyne System Xerver Computer Micro Rose Centro Mail Warez Planet Xerver Computer Megachip Renfran Syp	Madrid Cadena nacional Madrid Cadena nacional Madrid	902 11 86 84 902 19 21 92 91 445 34 34 91 594 16 85 91 554 08 63 91 792 30 85 902 12 01 38 91 547 64 40 91 594 16 85 91 373 73 27 902 15 49 11 902 19 21 92 91 593 85 33 91 361 36 03 91 550 12 35 902 17 18 19 91 542 61 70 91 361 36 03 91 467 58 75 91 792 30 85
Lectores de CD-ROM / Soldstar Nec Samsung Nopen Nasus Scenwood Samsung Grabadoras de CD-RO Panasonic Samsung Hewlett-Packard Mitsumi Plextor Traxdata Memorex Nopen Hewlett-Packard CD-ROM vírgenes Sin marca Frinco Sin marca Sin marca Sin marca TDK Sin marca Traxdata	CD-ROM 48X CD-ROM 40X-SCSI IZ DVD ROM 12X CD-ROM 40X/ DVD ROM 16X CD-ROM 40X/ DVD ROM 8X CD-ROM 72X DVD ROM 8X M Grabador 8x4x32x IDE IZ Grabador 8x4x32x IDE IZ Grabador 8x4x32x IDE Grabador 8x4x32x IDE Grabador 8x4x32x-IDE Grabador 8x4x32x-IDE Grabador 4x4x24x-IDE Grabador 8x4x32x-IDE Grabador 8x4x32x-IDE Grabador 9x4x32x-IDE	16.124 Pts ⊕ 21.990 Pts ⊕ 22.500 Pts ⊕ 23.548 Pts ⊕ 25.288 Pts ⊕ 29.696 Pts ⊕ 32.364 Pts ⊕ 33.872 Pts ⊕ 34.707 Pts ⊕ 35.844 Pts ⊕ 35.990 Pts ⊕ 42.340 Pts ⊕ 42.456 Pts ⊕ 43.964 Pts ⊕ 125 Pts ⊕ 135 Pts ⊕ 135 Pts ⊕ 161 Pts ⊕ 162 Pts ⊕ 215 Pts ⊕ 215 Pts ⊕	Abyss Computers Batch-PC Deima Computers Axon Sistemas Intranet Computer Renfran SYP Tu Almacén Informátic Compuke Axon Sistemas Vartex Intranet Computer Batch-PC Microlyne System Xerver Computer Micro Rose Centro Mail Warez Planet Xerver Computer Megachip Renfran Syp Renfran Syp	Madrid Cadena nacional Madrid Cadena nacional Madrid	902 11 86 84 902 19 21 92 91 445 34 34 91 594 16 85 91 554 08 63 91 792 30 85 902 12 01 38 91 547 64 40 91 594 16 85 91 373 73 27 902 15 491 902 19 21 92 91 593 85 33 91 361 36 03 91 550 12 35 902 17 18 19 91 542 61 70 91 361 36 75 91 792 30 85 91 792 30 85
Lectores de CD-ROM / Soldstar Jec Samsung Jopen Jopen Joseph Jose	CD-ROM 48X CD-ROM 40X -SCSI IZ DVD ROM 12X CD-ROM 40X/ DVD ROM 16X CD-ROM 40X/ DVD ROM 8X CD-ROM 72X DVD ROM 8X M Grabador 8x4x32x IDE IZ Grabador 8x4x32x IDE Grabador 8250, 4X4X24X Interno Grabador 4x4x24x-IDE Grabador 8x4x32x-IDE Grabador 8x4x32x-IDE Grabador 8x4x32x-IDE Grabador 8x4x32x-IDE Grabador 8x4x32x-IDE Grabador 9x4x20x-INT SCSI Grabador 9x4x20x-IDE	16.124 Pts ⊕ 21.990 Pts ⊕ 22.500 Pts ⊕ 23.548 Pts ⊕ 25.288 Pts ⊕ 29.696 Pts ⊕ 32.364 Pts ⊕ 33.872 Pts ⊕ 34.707 Pts ⊕ 35.844 Pts ⊕ 35.844 Pts ⊕ 42.340 Pts ⊕ 42.456 Pts ⊕ 135 Pts ⊕ 135 Pts ⊕ 135 Pts ⊕ 161 Pts ⊕ 162 Pts ⊕ 215 Pts ⊕ 215 Pts ⊕ 406 Pts ⊕	Abyss Computers Batch-PC Deima Computers Axon Sistemas Intranet Computer Renfran SYP Tu Almacén Informátic Compuke Axon Sistemas Vartex Intranet Computer Batch-PC Microlyne System Xerver Computer Micro Rose Centro Mail Warez Planet Xerver Computer Megachip Renfran Syp Renfran Syp Fnac	Madrid Cadena nacional Madrid Cadena nacional Madrid Madrid Madrid Madrid Madrid Cadena nacional Madrid Madrid Madrid Cadena nacional	902 11 86 84 902 19 21 92 91 445 34 34 91 594 16 85 91 554 08 63 91 792 30 85 902 12 01 38 91 547 64 40 91 594 16 85 91 373 73 27 902 15 491 902 19 21 92 91 593 85 33 91 361 36 03 91 550 12 35 902 17 18 19 91 542 61 70 91 361 36 03 91 467 58 75 91 792 30 85 91 792 30 85 91 595 61 00
Lectores de CD-ROM / Soldstar Jec Samsung Jopen Jopen Joseph Jose	CD-ROM 48X CD-ROM 40X-SCSI IZ DVD ROM 12X CD-ROM 40X/ DVD ROM 16X CD-ROM 40X/ DVD ROM 8X CD-ROM 72X DVD ROM 8X M Grabador 8x4x32x IDE IZ Grabador 8x4x32x IDE IZ Grabador 8x4x32x IDE IZ Grabador 8x4x32x IDE IZ Grabador 8x4x32x IDE Grabador 8x4x32x IDE Grabador 8x4x32x-IDE Grabador 9310 10x4x32x-IDE Interna CD-ROM virgen regrabable	16.124 Pts	Abyss Computers Batch-PC Deima Computers Axon Sistemas Intranet Computer Renfran SYP Tu Almacén Informátic Compuke Axon Sistemas Vartex Intranet Computer Batch-PC Microlyne System Xerver Computer Micro Rose Centro Mail Warez Planet Xerver Computer Megachip Renfran Syp Renfran Syp Fnac Xerver Computer	Madrid Cadena nacional Madrid Cadena nacional Madrid Madrid Madrid Madrid Cadena nacional Madrid	902 11 86 84 902 19 21 92 91 445 34 34 91 594 16 85 91 554 08 63 91 792 30 85 902 12 01 38 91 547 64 40 91 594 16 85 91 373 73 27 902 15 49 11 902 19 21 92 91 593 85 33 91 361 36 03 91 550 12 35 902 17 18 19 91 542 61 70 91 361 36 07 91 361 36 07 91 792 30 85 91 792 30 85 91 595 61 00
Lectores de CD-ROM / Soldstar Vec Samsung Vopen Vopen Volume Volu	CD-ROM 48X CD-ROM 40X -SCSI 122 DVD ROM 12X CD-ROM 40X/ DVD ROM 16X CD-ROM 40X/ DVD ROM 8X CD-ROM 72X DVD ROM 8X M Grabador 8x4x32x IDE 122 Grabador 8x4x32x IDE 122 Grabador 8x4x32x IDE 123 Grabador 8x4x32x IDE 124 Grabador 8x4x32x IDE 125 Grabador 9310 10x4x32x IDE 115 Grabador 9310 10x4x32x IDE 115 CD-ROM virgen 125 CD-ROM virgen 125 CD-ROM virgen 125 CD-ROM virgen 126 CD-ROM virgen 127 CD-ROM virgen 128 32Mb AGPx2 +TV+DVD 125 Gforce 2 GTS 32Mb	16.124 Pts ⊕ 21.990 Pts ⊕ 22.500 Pts ⊕ 23.548 Pts ⊕ 25.288 Pts ⊕ 29.696 Pts ⊕ 32.364 Pts ⊕ 33.872 Pts ⊕ 34.707 Pts ⊕ 35.844 Pts ⊕ 35.990 Pts ⊕ 42.340 Pts ⊕ 42.456 Pts ⊕ 135 Pts ⊕ 135 Pts ⊕ 161 Pts ⊕ 162 Pts ⊕ 215 Pts ⊕ 215 Pts ⊕ 215 Pts ⊕ 30.276 Pts ⊕ 30.276 Pts ⊕ 61.364 Pts ⊕	Abyss Computers Batch-PC Deima Computers Axon Sistemas Intranet Computer Renfran SYP Tu Almacén Informátic Compuke Axon Sistemas Vartex Intranet Computer Batch-PC Microlyne System Xerver Computer Micro Rose Centro Mail Warez Planet Xerver Computer Megachip Renfran Syp Renfran Syp Fnac Xerver Computer Micro Rose	Madrid Cadena nacional Madrid Cadena nacional Madrid	902 11 86 84 902 19 21 92 91 445 34 34 91 594 16 85 91 554 08 63 91 792 30 85 902 12 01 38 91 547 64 40 91 594 168 91 373 73 27 902 15 49 11 902 19 21 92 91 593 85 33 91 361 36 03 91 550 12 35 902 17 18 19 91 542 61 70 91 361 36 03 91 467 58 75 91 792 30 85 91 792 30 85 91 595 61 00
Lectores de CD-ROM / Soldstar Jec Samsung Jopen Jopen Joseph Jose	CD-ROM 48X CD-ROM 40X-SCSI IZ DVD ROM 12X CD-ROM 40X/ DVD ROM 16X CD-ROM 40X/ DVD ROM 8X CD-ROM 72X DVD ROM 8X M Grabador 8x4x32x IDE IZ Grabador 8x4x32x IDE IZ Grabador 8x4x32x IDE IZ Grabador 8x4x32x IDE IZ Grabador 8x4x32x IDE Grabador 8x4x32x IDE Grabador 8x4x32x-IDE Grabador 9310 10x4x32x-IDE Interna CD-ROM virgen regrabable	16.124 Pts	Abyss Computers Batch-PC Deima Computers Axon Sistemas Intranet Computer Renfran SYP Tu Almacén Informátic Compuke Axon Sistemas Vartex Intranet Computer Batch-PC Microlyne System Xerver Computer Micro Rose Centro Mail Warez Planet Xerver Computer Megachip Renfran Syp Renfran Syp Fnac Xerver Computer	Madrid Cadena nacional Madrid Cadena nacional Madrid Madrid Madrid Madrid Cadena nacional Madrid	902 11 86 84 902 19 21 92 91 445 34 34 91 594 16 85 91 554 08 63 91 792 30 85 902 12 01 38 91 547 64 40 91 594 16 85 91 373 73 27 902 15 49 11 902 19 21 92 91 593 85 33 91 361 36 03 91 550 12 35 902 17 18 19 91 542 61 70 91 361 36 07 91 361 36 07 91 792 30 85 91 792 30 85 91 595 61 00





Los expertos contestan tus cartas

Cada día llegan a la redacción de Computer Hoy muchas cartas pidiendo ayuda informática. Lo que resulta evidente es que la mayoría de nuestros lectores sufre los mismos problemas. Desde esta sección, Computer Hoy te ofrece la oportunidad de que sean los propios fabricantes de hardware y software los que aclaren tus dudas.

¿Qué es...?

01 80386

Más popularmente conocido como "386", setrata de un microprocesador creado por Intel en el año 1985. Fue el penúltimo procesador de Intel en usar la nomenclatura x86. Después de él se diseñaron el 486, Pentium, Pentium II y recientemente el Pentium III.

02 MS-DOS

Es la abreviatura de "MicroSoft Disk Operating System". Se trata de un sistema operativo, es decir, el conjunto de programas que regula el trabajo del ordenador. Se activa nada más encenderse el PC y controla, por ejemplo, el funcionamiento de los discos y la pantalla. En MS-DOS, los comandos se ejecutan con el teclado y no con el ratón como en Windows 95/98. Los mensajes que sueles observar al iniciar tu PC. de texto blanco sobre fondo negro, son comandos y mensajes de dicho sistema.

13 Windows 3.1

Versión de Windows anterior a Win95.
Al contrario que este último, Windows 3.1 no es un verdadero sistema operativo, sino una aplicación que se ejecuta sobre MS-DOS y que dota a su interfaz de un aspecto más agradable para facilitar la tarea al usuario.

Visualizar imágenes JPG en Windows 3.1

Mi problema es que no sé el método para poder visualizar imágenes que tengan la extensión JPG. Para poneros en antecedentes, os comentaré que dispongo de un ordenador 80386 con el sistema operativo MSDOS y Windows 3.1 s.

Recientemente unos amigos me han enviado unas fotografías con este formato y no tengo ningún programa que me permita abrirlas. He intentando cambiar su formato pero me dice que "naranjas de la china".

¿Tengo alguna posibilidad de ver esas fotos o me olvido ya de ellas?

Óscar Aceña, Ciudad Real

Si dispones de conexión a Internet, puedes obtener algunos programas que visualizan imágenes, como, por ejemplo, el popular ACDSee en su versión de 16 bits.

Para ello, conéctate a la web de este programa →①, pincha ACDSee16 y selecciona

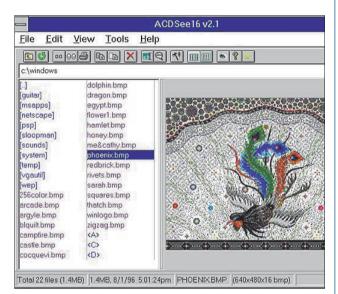
Descargar Aqui

para descargarlo.

Instálalo en tu PC y ya podrás ver las imágenes.

Pese a ser una creencia muy extendida, cambiar el formato de un fichero no consiste únicamente en modificar su extensión.

Cada formato utiliza su propia técnica a la hora de ser almacenado y la única función de la extensión del archivo es indicar al programa de qué tipo es el fichero (en este caso una imagen).



Aunque cada vez resulta más difícil, todavía es posible encontrar aplicaciones para MS-DOS y Windows 3.1.

Para convertir una imagen de un formato a otro, será necesario que dispongas de un programa diseñado específicamente para esa función.

Si quieres hacerte una idea del modo en el que esta aplicación la lleva a cabo, imagínate la siguiente situación: un traductor español recibe un documento en inglés y ha de

El problema de los usuarios de Win 3.1

traducirlo al alemán. Para ello, lo primero que hará será traducir el documento a su propio idioma, es decir, al castellano. Una vez hecho, realizará el segundo paso, llevar a cabo la segunda traducción... en este caso del castellano al alemán. El proceso consta de dos pasos.

Computer N° 53

Aunque todavía no es imposible (y pasarán muchos años hasta que así sea), cada vez es más difícil encontrar programas para MS-DOS y Windows 3.1. La mayoría de los productores de software "abandonaron" este sistema tras entrar en escena Windows 95 y con el salto a las aplicaciones de 32 bits.

Esta situación ha generado que muchos usuarios que disponen de un ordenador algo "desfasado" se encuentren con el problema de no encontrar aplicaciones actuales para emplear en su máquina. Por lo tanto, lo más recomendable es optar por la compra de un nuevo PC que permita la ejecución de aplicaciones actuales.

Aunque la inversión para ello resulte elevada, podrás disfrutar de lo "último".

Sin ruido

Me gustaría saber si es posible desconectar el altavoz del módem, ya que cuando me conecto por la noche bace un ruido escandaloso.

Juan J. López Jiménez, (vía fax)

Para desactivar el sonido del módem sigue estos pasos:

Haz doble click en

Panel de

control

y repítelo en

2 En la ventana que se abrirá, № Panel de control , vuelve a pinchar dos veces



En unos segundos se mostrará la siguiente ventana Propiedades de Modems. En ella selecciona la pestaña General, si no lo está ya y haz click sobre el icono de tu módem, de modo que quede seleccionado, por ejemplo MicroLink 56k Internet c y pulsa Propiedades para acceder a sus propiedades.

Elige la pestaña General, busca la sección Volumen y desplaza la barra deslizante hasta el extremo izquierdo:

Confirma los cambios pinchando primero en Aceptar y después en Cerrar.

Si el módem sigue sonando, repite el paso 1 pero el segundo click doble hazlo en

Acceso telefónico...

Selecciona el icono de la conexión a Internet y haz click con el botón derecho del ratón sobre él. Del menú que se desplegará pulsa el botón Propiedades.

En la ventana de configuración de la conexión, selecciona a continuación la pestaña General y haz click en Configurar...

Repite el paso 4 y cierra las dos ventanas.

Archivos WAV en el lector CD

Recientemente me compré un CD-ROM que incluía todo tipo de efectos de sonido en formato WAV.

¿Qué programa necesito o a qué tipo de archivo tengo que convertirlos para poder reproducirlos en mi equipo de música con su correspondiente lector de CD?

Carlos M. Puerto Menéndez, Oviedo (Asturias)

Como va se ha comentado en anteriores ocasiones, no es posible reproducir un CD-ROM en un lector de discos compactos (aunque sí se puede hacer a la inversa). Esto es debido a que emplean distintos sistemas para guardar la información.

De modo que será necesario que dispongas en tu ordenador de una grabadora para crear un nuevo disco en el que guardarás los sonidos con un formato que pueda ser leído por el lector de CDs de tu equipo de

Aquí verás cómo hacerlo con el software Spin Doctor, incluido en Easy CD Creator.

Introduce un CD virgen en la grabadora, v el compacto que incluye los sonidos en tu unidad de CD-ROM.

Pulsa el botón Inicio, ve hasta la opción Programas, selecciona Adaptec Easy CD Creator muévete a Features y a continuación pincha en CD Spin Doctor . De este modo se abrirá 👫 CD Spin Doctor

Haz click en el botón



y en la ventana que se abrirá, Select Music Source, selecciona la opción File(s) on hard drive F.

Se abrirá una nueva ventana, Abrir, en la que tendrás que elegir la unidad de CD v los archivos que quieres incluir en el disco compacto.Hecho esto, pulsa Abrir.

Pincha en el botón



y en Select Music Destination selecciona MCD Recorder y haz click en el botón Select para confirmar la elección.

Pincha en



y los sonidos serán copiados al disco compacto con el formato adecuado para poder ser correctamente reproducidos en tu cadena musical

Teclado en español en MS-DOS

Me gustaría saber qué tengo que bacer para poner el teclado en español en MS-DOS, ya que resulta un incordio no poder emplear determinados caracteres.

Diego Navarro, (vía fax)

Para que MS-DOS reconozca que tu teclado está en español, tendrás

En ese momento se abrirá el Bloc de notas mostrándote el contenido del archivo

Autoexec.bat) Bloc de notas . Este fichero, junto con CONFIG.SYS, contienen toda la información necesaria para la puesta en marcha del ordenador. Sitúate en el final de la última línea y pulsa 💷 para crear una nueva línea en blanco.

que seguir estos pasos: keyb sp,,C:\WINDOWS\COMMAND\keyboard.sys Escribe el siguiente 4 texto Escriba el nombre de un programa, carpeta, documento o recurso de Internet y Windows lo abrirá. v cierra el Bloc de notas guardando los cambios. Así al iniciar MS-DOS, éste reconocerá el teclado Cancelar Examinar... en español.

Haz click en **Illinicio** y pincha en el botón Ejecutar......

En la ventana que se abrirá escribe luego el siguiente texto Abrir: notepad c:\autoexec.bat y pulsa el botón Aceptar para continuar.



iEscríbenos! Envíanos tus dudas a: **Computer Hoy** Preguntas a expertos C/ Pedro Teixeira, 8 - 2ª 28020 Madrid computerhoy@hobbypress.es al fax: 902 11 86 31 o llama al 902 15 18 01

N° 53 Computer

En la edición impresa esta era una página de publicidad



Escribe tus críticas, sugerencias y opiniones a:

Computer Hoy Cartas de los lectores C/ Pedro Teixeira, 8 2ª Planta-28020 Madrid Fax: 902 11 86 31 E-Mail:

computerhoy@hobbypress.es

La revista se reserva el derecho a resumir o extractar los mensajes por cuestión de espacio. En ese caso, confiamos en tu comprensión.

Tramperos en Internet

Habéis publicado un reportaje sobre la posibilidad de tener habilitados varios accesos a Internet, pero...

¿Sería posible que apareciese un artículo que contase las trampas que hacen los servidores para que sólo podamos acceder a ellos?

Por ejemplo, WorldOnline configura Netscape de forma que luego no se puede cambiar la página principal en el navegador. En el caso de Alehop, inicia un programa en MS-DOS que activa

Software Tests 10 Compressores de datos

Annual collection Comprise Rey

Annual collection Rep

Annual collection Rey

Annual colle

Puedes valorar los aspectos que más te interesen de cada programa.

Netscape sin "avisar". El CD que ofrece Telépolis bloquea Outlook Express...

> Javier González, (vía Internet)

Nota del director:

Ciertamente es un asunto atractivo, así que investigaremos sobre ello.

Manejos estadísticos

Cualquiera que sepa un poco de estadística sabe los "malabarismos" que se pueden hacer con los datos cuando la escala de valores la asigna el mismo que debe interpretarlos.

Pero cuando el resultado contradice la evidencia resulta repugnante y cabe suponer que se trata de una burla a los conocimientos de los lectores.

Resulta que el programa compresor PKZip 2.70 es el que menos disco duro ocupa de los diez programas analizados, el que alcanza mayor compresión en ficheros variados, el que más rápido comprime y, además, está entre los más baratos. Así que, gracias a dichos malabarismos, sólo ocupa el cuarto puesto.

Jaime Cases, Barcelona

Nota del director:

Aunque creas lo contrario, lo cierto es que poco tenemos que ver con el mundo del circo y, en ningún

> caso, pretendemos burlarnos de vosotros, los lectores. En cada uno de los test que llevamos a cabo explicamos los motivos que nos ban llevado a valorar más unos apartados que otros.

Tampoco publicamos sin motivo las tablas de resultados -sí, esas que, con tantos datos, pueden resultar poco atractivas-.

Su razón de ser es que los lectores podáis valorar de cada programa las funciones que a cada uno os inte-

resen más. Uno necesitará rapidez, pero otro que ocupe mucho menos en el disco duro. La calificación que obtienen es, una vez sopesados todos los aspectos positivos y negativos de la aplicación, una nota en conjunto. Resulta ganador en cada test el producto que obtiene la mayor nota, siempre según nuestros criterios, pero las tablas contienen suficiente información para que elaboréis vuestro "propio" test.

Medidas contra piratas

He oído que en algunos CDs musicales piratas suele escucharse en una de las canciones una serie de pitidos muy agudos y seguidos de una frase computerizada en inglés que informa de que se trata de una copia ilegal. Imagino que será un sistema antipirateo ideado



Hoy se pueden copiar los CD-Audio, pero ¿y mañana?

por las discográficas. Están en su derecho, pero me ha surgido la duda. Si yo mañana me compro una grabadora ¿no podré hacer copias de mis CDs para uso personal? Sería posible hacer un reportaje sobre los sistemas anticopia para CDs que explique si sólo funciona en determinados casos o, por el contrario, ocurre siempre que se haga una copia.

Alfonso Álvarez, (vía fax)

Nota del director:

No nos consta que exista este sistema de protección. De todos modos, investigaremos al respecto y os mantendremos informados.

¿Hay peligro?

El artículo del número 51 sobre "La tele en casa" me viene como anillo al dedo para bajar software de la

Computer N° 53



Cada día son más las páginas web que incluyen contenidos adicionales como elementos realizados con Flash. Para poder verlas en tu navegador debes instalar el plug-in que te proporciona el fabricante.

Red. Por cierto, al entrar en vuestra página web, como en otras muchas, me solicita permiso para instalar y ejecutar "Flash 5.0". ¿Hay algún riesgo al cargar este software?, ¿llenaré el disco en dos días?, ¿es fácil de borrar?...

Lo que si que veo es que aunque no lo instale puedo acceder a vuestra web.

José Luis Guirado, Molins de Rey (Barcelona)

Nota del director:

Utilizar ese software no te supone ocupar mucho espacio en el disco duro y el riesgo es el mismo que cuando instalas cualquier otro programa y, además, siempre podrás eliminarlo. Si no quieres instalarlo, lo único que ocurrirá es que no podrás visualizar todas las posibilidades que te ofrecen determinadas webs ya que babrá animaciones que no tendrás la posibilidad de contemplar...

Eso sí, la tendencia es que la mayoría de las webs modernas requieran ese tipo de software, ya que mejoran mucho su aspecto.

Seguridad en las webs

Con vosotros y el curso de HTML que publicasteis he hecho mi primera página web. Ya está en la Red y, aunque parezca ridículo, me siento orgulloso de ver que todo funciona.

Aparte de esto, he oído hablar de hackers que pueden modificar las webs, borrar datos de ellas e, incluso, del disco duro del internauta. ¿Se va a publicar algún artículo en el que se explique qué es un agujero de seguridad, cómo se previene o repara?, ¿qué son los puertos abiertos?, ¿cuántos hay?, ¿qué es un cortafuegos y cómo funciona?, ¿todos los servidores son seguros...cuáles no lo son?, ¿el ICQ puede entrañar algún riesgo?

Charly, (vía Internet)

Nota del director:

Si tú estás orgulloso con el resultado, imagínate la satisfacción que tenemos en la Redacción por haber podido ayudarte a conseguirlo. Respecto a las cuestiones que nos planteas,



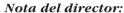
Muchos usuarios se sienten atraídos por la Red, pero temen los problemas de seguridad y los efectos que pueden provocar los "ataques" de los hackers. Los servidores de Internet sí pueden estar amenazados, pero apenas hay peligro si te conectas desde tu casa.

creemos que son temas que preocupan a muchos usuarios informáticos y motivo por el que alguna gente aún no se decida a conectarse a Internet. Así que veremos qué posibilidades hay de preparar algún reportaje que conteste a estas cuestiones.

DVD por software

En el artículo que dedicáis en el número 47 a los reproductores de DVD por software no me queda claro si con instalar este tipo de software puedo ver un DVD-Vídeo en mi ordenador utilizando mi unidad de CD-ROM.

F. Zerón, (vía Internet)



Este tipo de software sustituye a los equipos que se venden en el mercado de reproductores de DVD, lo que ocurre es que no basta con instalarlo para disfrutar de esta "sala de cine en casa".



Nota del director:

Si adquiriste el número anterior, leerías en el editorial que no nos es posible contestar a todas las cartas y consultas, pero te aseguramos que nos leemos todas y que, en la medida de lo posible, intentamos contestar y solucionar aquellos temas que generan mayor interés en-



Es necesario que cuentes en tu ordenador con una unidad lectora de DVD para que puedas darle uso al software para reproducir películas.

Aparte, es completamente necesario que poseas una unidad de DVD-ROM en tu PC.

Más plataformas

En la página 103 del número 39 he leído en la tabla comparativa entre plataformas digitales que en el apartado de internacionales (emitidos por Hispasat en abierto) hay más de 50. ¿Es correcto?

Soy abonado de Vía Digital y sólo puedo sintonizar los canales que aparecen en el menú. Me gustaría que me respondierais de una vez.

¡O sólo contestáis las consultas que quedan bonitas!

Francisco Delgado, (vía Internet) tre vosotros. En ningún caso nos centramos en las que, como tú dices, quedan bonitas.

Respecto a lo que nos planteas, te diremos que sí, es cierto. A través del satélite Hispasat se emiten más de 50 canales en abierto, si sumas los de radio y TV.

Para conocer la frecuencia de emisión para cada uno de estos canales puedes visitar alguna de estas páginas: (www.bispasat.es) (www.lyngsat.com/bispa.shtml) (www.terra.es/personal2/satcesc/bispasat.btm).

El problema está en el receptor, que sólo tiene sintonizados sus canales y para poder acceder a estos otros tendrás que sintonizarlos de forma manual.



Si sumas todos los canales de radio y televisión, son más de cincuenta los que ahora emiten en abierto a través del satélite Hispasat. Sólo necesitas sintonizarlos en tu receptor.

N° 53 **Computer**

En la edición impresa esta era una página de publicidad

En este número...

Podrás contactar con 67 grandes empresas





Empresa	Dirección	CP	Localidad	Teléfono	Fax	Online
Adelar	Cerro del Aguila, 9 - Of. 2	28700	S.S. de los Reyes	91 659 07 30		
Airtel	Avda. Europa, 1 P.E. La Moraleja	28108	Alcobendas	607 123 000		www.airtel.es
Aló	Principe de Vergara, 112 - 3°J	28002	Madrid	91 411 08 90	91 411 10 19	www.lamitad.com
AMD	Albasanz, 75	28037	Madrid	91 304 30 40	91 304 45 40	www.amd.com
Amena	Diego de León, 21	28006	Madrid	1474		www.amena.es
American Telecom	Rio Bullaque, 2	28034	Madrid	901 041 041		
Area PC						www.areapc.com
Ares Multimedia	Avda. Mare de Deu de Montserrat, 2	08970	S. Joan D'Espí	93 480 89 30	93 477 22 84	
Avery Dennison Ibérica	Ed. Euro 3 - Frederic Mompou, 5	08960	S. Just Desvern	900 18 17 50		www.avery.com/es
Batch-PC	Cabo de Trafalgar, 57	28500	Arganda del Rey	902 19 21 92	91 871 77 06	www.batch-pc.es
Boeder	Lanzarote, 11 Nave 11 - Pol. Ind. Norte	28700	S.S. de los Reyes	91 658 67 44	91 623 97 98	www.boeder.es
BT	A 1. A. I. I	00004	M . J * J	1433	04 705 00 74	www.bt.es
Caelsa	Avda. Andalucia km. 10,500 Pol. I. Neisa Sur	28021	Madrid	91 795 02 04	91 795 26 71	www.caelsa.com
Canon	Joaquín Costa, 41	28002 28700	Madrid	901 21 22 21 91 658 87 60	91 411 41 76	www.canon.es
Cartronic Memory CD World	Avda. Fuente Nueva, 12 Gomis, 32-34 1° 1ª	08023	S.S. de los Reyes Barcelona	902 33 22 66	902 113 614	www.cartronic.es www.cdworld.es
CEAC	Aragón, 472	08013	Barcelona	902 10 20 30	93 265 57 33	www.cuwona.es
Compaq Computer	Alayoli, 472	00013	Daiceiona	902 10 20 30	30 200 07 00	www.compaq.es
Corel	Ctro. de Nuevas Tecnologias - P.T. del Vallés	08290	C. del Vallés	900 95 35 38		www.compaq.es
Creative Labs	Apdo. De Correos. 38	08960	Sant Just Desvern	91 662 51 16		www.europe.creative.com/spain
Data Becker	Pza. De Castilla, 3- plta. 12 E	28046	Madrid	91 378 80 06	91 378 80 37	www.databecker-es.com
Deima Computer	Magallanes, 34	28015	Madrid	91 445 62 45	91 445 67 61	www.databookor co.com
Diamond Multimedia				3 02 10	3 10 07 01	www.diamondmm.com
Dinamic Multimedia	Saturno, 1	28224	Pozuelo de Alarcón	902 480 482		www.dinamic.com
El Mundo						www.el-mundo.es
FileMaker				93 237 12 08		
Friendware	Francisco Ramiro, 2 Edif. A	28028	Madrid	91 724 28 80	91 725 90 81	www.friendware-europe.com
Fujitsu Siemens Computers	Rda. De Europa. 5	28760	Tres Cantos	902 11 82 18	91 514 91 90	www.fujitsu-computers.com
FX Interactive	Vía Dos Castillas, 33-Ed. Atica 7	28224	Pozuelo de Alarcón	91 799 12 75	91 799 12 25	www.fxplanet.com
Home English	P° Manuel Girona, 71	08034	Barcelona	902 26 27 28		www.homenglish.com
HP	Ctra. Nacional, VI, km. 6.500	28220	Las Rozas	91 631 16 00		www.hp.es
l España						www.iespana.es
Imation Iberia	C/Caleruega, 81	28033	Madrid	91 343 26 22	91 343 26 99	www.imation.com
Informática & Trading	Gobelas, 19 - 2º plta.	28023	Madrid	91 710 20 23	91 710 21 49	
Intuit	Condesa de Venadito, 5-A pl. baja	28027	Madrid	91 326 90 77	91 404 54 32	www.intuit-es.com
Jazztel	Avda. Europa 14-C.E.La Moraleja	28108	Alcobendas	900 60 10 80		www.jazztel.com
KNC-ONE				93 204 21 52		www.knc1.com
L&H España	0 11/ 400	00001	B 1	91 623 94 99	91 623 85 92	
Laboratorios 24 X 30	Santaló, 126	08021	Barcelona	93 202 28 62	04 570 00 04	
Lexmark España	P° de la Castellana, 20 - 5ª plta.	28046	Madrid	91 436 00 48	91 578 38 61	www.lexmark.es
Logitech	Nicaragua, 48	08029	Barcelona	93 419 11 40	93 419 89 79	www.logitech.com
Lurba Craup	Avda. Diagonal, 615, 2°C	08028 20100	Barcelona	93 306 56 00	93 419 04 60	www.lotus.es
Lurbe Group Microsoft	Pol. Ind. 110 C/Txatxamendi, 10 Rda. de Poniente, Ctro. Empr. Euronova	28760	Lezo Tres Cantos	91 807 99 99	91 803 83 10	www.microsoft.com
Ola Internet	Españoleto, 25	28010	Madrid	91 007 99 99	91 003 03 10	www.iiiiciosoit.coiii
Planeta de Agostini	Aribau, 185- 1 ^a plta.	08021	Barcelona	902 490 346	93 232 26 20	www.planetadeagostini.es
Poso	Alibau, 100- i pita.	00021	Darociona	302 430 340	30 202 20 20	www.pianetadeagostini.es
Prix Informática	Apdo. de Correos nº 93	28200	S.L. del Escorial	902 12 01 30	91 896 05 10	www.prix.com
Retevisión	Apac. de correce ir se	20200	0.L. doi 250011d1	015	01 000 00 10	www.retevision.es
Samsung	Ciencias, 55-65	08908	Hosp. de Llobregat	902 10 11 30	93 261 67 50	www.samsung.es
Sinpletel-Interoute	P° de la Castellana, 216 pl. 12	28046	Madrid	900 14 14 69	00 201 07 00	www.sinpletel.com
Sony España	Sabino Arana, 52	08028	Barcelona	902 402 102	93 402 67 02	www.sony.es
Symantec	Pq. Empr. S. Fernando - Ed. Dublin	28830	S. F. de Henares	91 662 44 13	91 662 45 32	www.symantec.com
Targus Spain	Josep Vidal I Granés, 68-70 1° 3°	08190	S.Cugat del Vallés	93 544 20 06	93 544 20 49	www.targus.com
TDK Mediactive	•		,	91 749 64 10		, and the second
Telefónica	Pza. de la Independencia, 6	28001	Madrid	900 11 10 22		www.telefonica.es
Telefónica Móviles	Pza. de la Independencia, 6	28001	Madrid	900 10 81 08		www.tsm.es
Terratec	Molí de la sal, 92	08420	Canovelles	93 861 65 90	93 861 65 91	www.terratec.net
Thomson Multimedia	Avda. de Burgos, 8A - Plta. 14	28036	Madrid	91 384 14 14	91 383 83 44	www.thomson-europe.com
momoon mannoan		08190	S. Cugat del Vallés	93 544 15 00	93 589 56 60	www.ubisoft.es
Ubi Soft	Ctra. Rubi, 72/74, Edificio Horizon					www.umd.es
Ubi Soft UMD	Ribera de Elorrieta, 7B	48015	Bilbao	902 128 256		
Ubi Soft UMD Uni2	Ribera de Elorrieta, 7B José Ortega y Gasset, 100, Ed. Lista	48015 28006	Madrid	902 128 256 1414		www.uni2.1414.net
Ubi Soft UMD Uni2 Vento Computer	Ribera de Elorrieta, 7B José Ortega y Gasset, 100, Ed. Lista General Pardiñas, 27	48015 28006 28001	Madrid Madrid	1414		www.uni2.1414.net
Ubi Soft UMD Uni2 Vento Computer Viatel	Ribera de Elorrieta, 7B José Ortega y Gasset, 100, Ed. Lista General Pardiñas, 27 Ramón Trias Fargas, 7-11 - 2°	48015 28006 28001 08005	Madrid Madrid Barcelona	1414 93 221 30 30	93 221 06 02	
Ubi Soft UMD Uni2 Vento Computer Viatel Vivanco	Ribera de Elorrieta, 7B José Ortega y Gasset, 100, Ed. Lista General Pardiñas, 27 Ramón Trias Fargas, 7-11 - 2° P.I. El Pedregal-C/Industria s/n nave 3	48015 28006 28001 08005 08160	Madrid Madrid Barcelona Montmeló	93 221 30 30 93 572 15 25	93 221 06 02	www.uni2.1414.net www.viatel.com
Ubi Soft UMD Uni2 Vento Computer Viatel	Ribera de Elorrieta, 7B José Ortega y Gasset, 100, Ed. Lista General Pardiñas, 27 Ramón Trias Fargas, 7-11 - 2°	48015 28006 28001 08005	Madrid Madrid Barcelona	1414 93 221 30 30	93 221 06 02 91 673 51 61	www.uni2.1414.net



Término	Página	Posición	Término	Página	Posición	Término	Página Po	siciór
	<u> </u>	٧	V	.,	V	V	· · ·	
80386	116	1	IDE y SCSI	114	12	Rango	68	5
ADSL	13	12	Interrupción	32	2	Rango de frecuencias	108	6
AGP	112	5	Jumper	33	4	Ranura PCI	81	3
Banca online	8	5	Layer 3	103	3 2	RDSI	13	11
bps	114	10	LCD	58		Registro de sucesos	78	5
Buzón de correo electrónico	15	18	Libro de trabajo	68	7	Resolución	5	2
Cable de audio	81	2	Macro	66		Respuesta en frecuencia	103	4
Carpeta compartida	75	4	Memoria RAM	112	2 2	Ripear	108	11
CD-ROM	112	4	Módem	114	9	Ruidos de compresión	108	7
Chat	8	1	MPEG	103	3 1	Scroll	5	3
Comercio electrónico	8	4	MS-DOS	116	3 2	Servidor	15	19
Comunidad virtual	8	3	Navegador	13	13	Sistema de cifrado	75	3
cps	15	17	Nodo	15		Sistema operativo	75	1
Cuenta	75	2	Nombre de rango	68	6	Subwoofer	5	4
Disco duro	112	3	NTFS	78		Tarjeta de sonido	81	1
Disparador	58	3	OCR	5	1	Tasa de transferencia	108	8
Distancia señal/ruido	103	5	Overlocking	33	5	TFT	112	6
DMA	32	3	Paralelo	108	3 9	Tiempo de exposición	58	4
Driver	81	4	Partición	78	6	USB	108	10
Escáner	114	- 11	Permisos	78		Valor del diafragma	58	5
Extensión	66	1	Ping	15	16	VBA	66	3
Flash	58	1	Plug and play	32	1	Videoconferencia	5	5
Foro	8	2	ppm	114	8	Windows 3.1	116	3
FTP	13	15	ppp	114	7	WWW	13	14
Hercio	103	3	Procedimiento	66	4	-		
Hoja	68	8	Procesador	112	2 1	-		

Anunciantes

¿Buscas algún anuncio? Aguí tienes toda la publicidad a mano.

Anunciante	Página	Anunciante	Pá	gina
Adelar	85	НР		123
AMD	37	I España		19
Area PC	61, 62 y 63	Imation		39
Arowana	45 y 83	KNC-ONE		67
Ati	51	L&H		89
Avery	49	Laboratorios 24 X	30	109
Batch PC	95	Lexmark		73
Best Buy	77	Libro Computer H	ОУ	101
Boeder	79	Logitech		27
Canon	21	Ola Internet		41
CD World	2 y 33	PC Manía		113
CEAC	93	Prix		121
Concurso HP	59	Samsung		11
Data Becker	47	Sony		31
Deima Compute	er 99	Symantec 29	, 117 y	y 119
Dinamic	124	Terratec		65
El Mundo	107	UMD		35
Fujitsu Siemens	53	Vento Computer	•	91
Hobby Press	115	WSC		69
Home English	97a	Zoltrix		71

■ Ganadores de...

5 Ratones Ópticos de AROWANA:
Antonio Pardo Canales (Málaga). Amparo Martí
(Andraitx). Manuel Giménez Ramírez (Vera).
Enrique Aragón Asensio (Sta. María del Campo).
Carlos González Rodriguez (Zamora).
Autodefinido nº 51 (P. Oculta: Videocámara)

Ganadores de la encuesta de Computer Hov ! Ganadores de 50 Travelling Mouse: Nombre y apellidos Nombre y apellidos Pedro Luis Negrete Gori **Población** Nombre y apellidos **Población Población** Nombre y apellidos **Población** Abel Esteban Poveda (Valencia) Alberto Souto Buján (Cambre) Alfonso Prieto Melero (Portugalete) (Baracaldo) Angel Serrano Villena (Albacete) Antonio Muñoz Durán (Cáceres) Antonio Jorge Marí Mateo (Madrid) Baldomero Romero Moreno (Cádiz) Benito Arnaiz García Carlos Pallaruelo Menen (Barcelona) Daniel Jacinto Ferreira (Barcelona) Elena García Cardona (Madrid) (Madrid) Fernando De Haro Fernández (Calatayud) Fernando Nadal Külbel (Castellón) Francisco Rielves Pilas (Madrid) Francisco Javier Casas Ruano (Barcelona) Francisco Javier Vilés Vargas (Guadarrama) Gabriel Prieto Cabria (Santander) Iñaki Mandaluz Gutiérrez (Lejona) Jesús Carmena García (Madrid) José Carlos Gaitán Román José Manzanera Valero José Carlos Valencia Saavedra (Barcelona) (Algeciras) Joaquín Izquierdo Díaz (Madrid) (Manises) José Francisco Rodriguez Pérez (Madrid José Luis Arenas Guzmán (Almassera José Manuel Roig González José María Pareia Paez (Can Amat) (Villalba) J. María Freixedes I Márquez Juan López Carrasco Juan Agustín Rodríguez Beiro (Bilbao) (Barcelona) (Mérida) Juan Salvador Hernández (Plasencia) Juan Ignacio Martínez (S. F. de Henares) (La Coruña) Juan José Gutierrez Fernández (Madrid) Juan Manuel Hidalgo Soriano Laura De Alonso Porras (Utrera) Luis Grande Hernández (Collado Mediano) Manuel Balsera Amoros Luis José López Gómez (Madrid) Manuel Naranio Marín (Madrid) (Tudela) María Teresa Hombre Allegue (Alcalá de Henares) (S. Boi de Llobregat) Mariano Wandelmer (Cádiz) Manuel Valleio Bizarro (S.Compost.) Miguel Barroso Pérez Miguel Angel Porteiro Doce (As Pontes) Pahlo Arias Fernández (Oviedo) Pascual Lluch Lónez (Bonrepos) (San Sebastián) (Jerez de la Frontera) | Teresa Zabala Fierro Andrés Garrido Cuadros Rafael Jesús Surreo Zunon (Burjasot) Ganador de un equipo HI-FI THOMSON ALTIMA A-580: Nombre y apellidos: Rosa María Icart Casas Población: (Valls)

En la edición impresa esta era una página de publicidad

En el próximo número:

Viernes sí, viernes no en tu quiosco

Práctico

Formatear y reparticionar el disco duro



Borrón y cuenta nueva

De tanto instalar y desinstalar programas, los archivos indeseables invaden tu PC v éste va no funciona como antes. No lo pienses, haz una copia de tus datos v... ¡a borrar el disco! Si das los pasos que te contamos estará como nuevo.

Test: Tarjetas gráficas



Pisa el acelerador

Seguro que no te gusta observar las imágenes a saltos o que el fotograma permanezca fijo durante unos segundos, pues con las últimas aceleradoras gráficas que hemos analizado sabrás de lo que son capaces...; Acelera!

Test: Agendas personales



Fieles a la cita

Hay guien lleva a rajatabla aquello de "hoy hace va ocho años (y un día) que nos conocimos". Así que mucho cuidado con que se te olvide la fecha. Las agendas informáticas te sacarán de muchos apuros. Sabrás cuál te conviene...

Internet

Las webs más actuales



En la cresta de la ola

En ese gran océano en el que se ha convertido Internet, compuesto por millones de webs. nosotros hemos salido de pesca para capturar para ti aquellas páginas que sobresalen por su diseño, las opciones que te ofrecen, su utilidad...

Telecomunicaciones

¿Qué puedes hacer con un teléfono WAP?



Wap, Teléfono Wap

Tanto que nos reíamos de los "zapatófonos" que llevaban los agentes secretos del cine y resulta que, al final, los móviles con tecnología WAP les superarán en opciones: por ejemplo, tener Internet... Te explicamos sus posibilidades.

Este sumario puede modificarse por exigencias de la actualidad. En ese caso, confiamos en vuestra comprensión.



Computer

E-mail: computerhoy@hobbypress.es



Marcos Sagrado



Pascal J. Marín Director de arte





Sergio Gavilán

Redactor de estilo

Sebastian Kampmeier Coordinador técnico



Gustavo de Porcellinis



Mª Ángeles Rodríguez





Luis Cecilio Mateo Ricardo Nieto







Andrés J. Purriños



David León



Alicia Polo Maguetadora



Félix Marín Pérez Maguetador





Susana Herreros Secretaria de dirección Secretaria de redacción



COORDINADORA DE PRODUCCIÓN: Lola Blanco

SISTEMAS: Javier del Val FOTÓGRAFO: Pablo Abollado HAN COLABORADO EN ESTE NÚMERO: Dolores Fernández, Gustavo Maeso REDACCIÓN: C/ Pedro Teixeira, 8-2º, 28020 Madrid. Tel. 902 11 13 15 / Fax: 902 11 86 31 EDITA: Hobby Press, S.A.



DIRECTOR GENERAL: Carlos Pérez

DIRECTORA DE PUBLICACIONES: Mamen Perera DIRECTORES EDITORIALES. Amalio Gómez, Cristina Fernández y Tito Klein SUBDIRECTOR GRAL. ECONÓMICO FINANCIERO: Rodolfo de la Cruz DIRECTOR COMERCIAL: Javier Tallón DIRECTOR DE PRODUCCIÓN: Julio Iglesias DIRECTOR DE MARKETING: Maria Moro
DIRECTOR DE DISTRIBUCIÓN: Luis Gómez-Centurión
PUBLICIDAD:
DIRECTOR: Jerónimo Mediavilla. MADRID: Julia Sleyro / COORDINACIÓN: Lucía Martínez.

DIRECTOR: Jerónimo Mediavilla. MADRID: Julia Sieyro / COORDINACION: Lucía Martínez.
C/Pedro Teixeira, 8-9º Planta. 28020 Madrid. Tel. 91 514 06 00 / 990 21 13 67.

Fax: 902 11 86 32. CATALUÑA Y BALEARES: Juna Carlos Baena. C. Numancia. 185.4º. 08004 Barcelona. Tel. 93
280 43 34/ Fax: 93 205 57 66. NORTE: María Luisa Merino. C/ Amesti, 6. 4º.48990 Algorta. Vizcaya. Tel. 94 460
69 71 / Fax: 94 460 66 36 LEVANTE: Federico Aurell. C/ Transits, 2. 2º 6¹. 46002 Valencia.

Tel. 96 352 60 90 / Fax: 95 352 58 05. ANDALUCIA: Rafael Marín Montilla. C/ Murillo, 6. 41800 Saniúcar
la Mayor. Sevilla. Tel. 95 570 00 32 / Fax: 95 570 31 18
NÚMEROS ATRASADOS: Tel. 902 12 03 41 / 902 12 03 42

DISTRIBUCIÓN ESPARA: Dispaña. C/ General Perón. 27-7º planta. 28020 Madrid. Tel. 91 417 95 30.
DISTRIB. PORTUGAL: Johnsons Portugal. Rua Dr. José Spirito Santo, Lote 1-A. 1900 Lisboa. Tel. 837 17 39.
DISTRIB. RAGENTIMA: CEDE, S.A. Aváo. Sudamérica, 1532. 1290 Busons Aires. Tel. 302 85 22.

DISTRIB. CHILE: Iberoamericana de Ediciones, S.A. Leonor de la Corte, 6035 - Quinta Normal C.P. 7362130
Santiago. Tel. 774 82 87. DISTRIB. MEXICO: CADE, S.A. de C.V. Lago Ladoga, 220 - Colonia Anahuac. Delegación
Miguel Hidalgo 03400 México, Dr. Tel. 5511 109 1. DISTRIB. VENEZUELA: Disconti, S.A. Edie Roley de Armas.

Miguel Hidalgo 03400 México, D.F. Tel. 531 10 91. DISTRIB. VENEZUELA: Disconti, S.A. Edif. Bloque de Armas. Final Avda. San Martín. Caracas 1010. Tel. 406 41 11 TRANSPORTE: Boyaca. Tel. 91 747 88 00

IMPRIME: Cobrhi. S.A. Tel. 91 884 40 18 DEPÓSITO I EGAL: M-37952-1998 Printed in Spain. 13/12/200





HOBBY PRESS es una empresa del GRUPO AXEL SPRINGER

Prohibida la reproducción total o parcial, por cualquier medio o en cualquier soporte de los contenidos de esta publicación sin el permiso previo y por escrito del editor.



